

సనాతన సారథి

ఫిబ్రవరి 2014





‘చిరునవ్వు కెరటాల చెలులైన నేత్రపద్మాల విశ్వప్రేమ జాలువారు’

సనాతన సారథి

సత్య, ధర్మ, శాంతి, ప్రేమలద్వారా మానవజాతి సామాజిక,
నైతిక, ఆధ్యాత్మిక అభివృద్ధికి అర్చితము

సంపుటము 57
సంచిక 2

ఫిబ్రవరి 2014

ప్రచురణ తేదీ
జనవరి 23

1. తొలి పలుకు	సంపాదకీయం	2
2. సర్వం రుద్ర ప్రభావమే	శివరాత్రి సందేశం	4
3. ఆరోగ్యప్రదాయి - శ్రీ సత్యసాయి (4వ భాగం)	డా॥ కె.వి. కృష్ణకుమారి	7
4. సమాజసేవకంటే మించిన యోగం లేదు	అవతారవాణి	10
5. విషయ వాంఛలే విష సర్వాలు	వై. శ్రీరంగనాథరాజు	15
6. పార్థ సారథి - సనాతన సారథి	చంద్రమౌళి రమాదేవి	18
7. 'సన్ షైన్'లో సాయి కృప	కోపురపు బాలామనోహరరావు	21
8. మళ్ళీ నడక నేర్చుకుంటున్నాము స్వామీ...	సాయి శ్రీనివాస్	23
9. సాంబశివుడే సత్యసాయి	దిట్టకవి శ్రీనివాసాచార్యులు	24
10. జ్ఞాపకాల పందిరి (27వ భాగం)	ప్రొ॥ కె. అనిల్ కుమార్	25
11. రావణుడు (రామాయణంలో కీలక పాత్రలు - 10)	గరిమెళ్ళ కృష్ణమూర్తి	28
12. మహా మహిమాన్విత ప్రేమావతారి (32వ భాగం)	బి.వి. రమణరావు	30
13. 'ఇచ్చట పళ్లు అమ్మబడును'	చిన్నకథ	33
14. ప్రశాంతి సమాచారం	దివి చతుర్వేది	36
15. ప్రశాంతి నిలయం సందర్శించిన రాష్ట్రపతి		40

© శ్రీ సత్యసాయి సాధనా ట్రస్టు, పబ్లికేషన్స్ విభాగం, ప్రశాంతి నిలయం

ఎడిటర్ : బి.వి. రమణరావు

అసిస్టెంట్ ఎడిటర్ : వి. శ్రీనివాసులు

టెలిఫోన్ : 287375 (సనాతన సారథి Extn. 128) **STD : 08555** **ISD CODE: 0091-8555**

వార్షిక చందా: భారతదేశంలో: ₹ 60.00 **విదేశాలకు:** ₹ 550, లేక \$ 13, లేక £ 9, లేక € 9

గమనిక: అద్రుసు కవరుపై గల మీ చందానెంబరు ప్రక్కన చందాగడువు ఎంతవరకు ఉన్నదో సూచించడం జరిగింది. మూడు పువ్వుల గుర్తు (***) ఉన్నట్లయితే మీ చందాను వెంటనే రెన్యూవల్ చేయించుకోగలరు.

ఆధికారికమైన వెబ్సైట్లు: శ్రీ సత్యసాయి సాధనా ట్రస్టు, పబ్లికేషన్స్ విభాగం: www.sssbpt.org,

ఆన్లైన్ ద్వారా సనాతన సారథి చందాలకొరకు: www.sanathanasarathi.org

E-mail: subscriptions@sssbpt.org, editor@sssbpt.org

శ్రీ సత్యసాయి సాధనా ట్రస్టు, పబ్లికేషన్స్ విభాగం, ప్రశాంతి నిలయం, అనంతపురం జిల్లా (ఆం.ప్ర) - 515134 తరపున ప్రశాంతి నిలయంలోని శ్రీ సత్యసాయి ఆశ్రమ పరిధిలో ఉన్న శ్రీ సత్యసాయి ప్రెస్ షెడ్ (120'X40')లో ముద్రింపబడి ప్రచురింపబడింది.

ముద్రాపకుడు, ప్రచురణకర్త : కె.ఎస్. రాజన్

❖ తొలి పలుకు ❖

పూర్ణచంద్ర ఆడిటోరియంలో బాలవికాస్ పిల్లల సాంస్కృతిక ప్రదర్శనానంతరం స్వామి వేదికపైకి వెళ్ళి పిల్లలతో కలిసి ఫోటోలు తీయించుకొంటున్నారు. వివిధ పౌరాణిక పాత్రల వేషధారణలతో చిన్నారులు వేర్వేరు బృందాలుగా వచ్చి స్వామి ప్రక్కన నిలబడుతుంటే కెమెరాలు క్లిక్ మంటున్నాయి. శివుని వేషం ధరించిన పిల్లవాడు వచ్చి స్వామి ప్రక్కన నిలబడ్డాడు. మేకప్ చేసే సమయంలో తీయటం మరచినట్లున్నారు, ఆ పిల్లవాని చేతికి గడియారం ఉంది. స్వామి చిరునవ్వుతో ఆ పిల్లవాని వంక చూసి, **“శివుడు వాచీ పెట్టుకుంటాడా! చూడు, నా చేతికి లేదే!”** అంటూ తమ చేయి చూపించారు.

1945లో పాత మందిర నిర్మాణం జరుగుతున్నప్పుడు స్వామి చెప్పినచోట గుంత త్రవ్వతుంటే, శివలింగముల పానవట్టములు అనేకం బయటపడ్డాయి. లింగములు ఆ సమీపంలో ఎక్కడైనా దొరుకుతాయేమోనని అడుగగా స్వామి, **“లింగములన్నీ నా పొట్టలో ఉన్నాయి”** అని జవాబిచ్చారట. అందుకు నిదర్శనంగా కాబోలు, మహాశివరాత్రియందు భగవాన్ లింగోద్భవ దివ్యదర్శనం అనుగ్రహిస్తూ వచ్చారు. “ఇక్కడ అనేక వేలమంది, తదితరచోట్ల లక్షలు కోట్లాది ప్రజలు ప్రార్థనలు సలుపుట వలన నాలోనుండి లింగములు ఆవిర్భవించుచున్నవి. లింగోద్భవమువలన ప్రపంచమంతయు నా ఆశీర్వాదమును పొందగలుగుచున్నారు” అని సెలవిచ్చారు, భగవాన్. సర్వేంద్రియాలను దైవంవైపు మరల్చి మోక్ష సామ్రాజ్యం పొందటానికి శివరాత్రి ఒక చక్కని అవకాశమని తెలియజేసే దివ్య సందేశం, **“సర్వం రుద్ర ప్రభావమే”**

ఆరోగ్యవంతమైన దేహంలోనే ఆరోగ్యవంతమైన మనస్సు ఉంటుంది. కనుకనే మన శారీరక, మానసిక ఆరోగ్య పరిరక్షణకోసం స్వామి ప్రబోధించని ఆరోగ్య సూత్రాలు లేవు. సులువైన పదాలలో విలువైన అంశాలను వారు బోధించేతీరు ఆబాలగోపాలాన్ని ఆకట్టుకుంటుంది, ఆలోచింపజేస్తుంది, ఆచరణకు ప్రేరణ నిస్తుంది. మానసిక కాలుష్యాన్ని నివారించే సాత్వికాహారానికి, వాతావరణ

పారిశుద్ధ్యానికి దోహదం చేసే మన ప్రాచీన సంప్రదాయాలకూ భగవాన్ ఎంత ప్రాధాన్యత ఇస్తారో స్పష్టం చేస్తుంది, **“ఆరోగ్య ప్రదాయి - శ్రీ సత్యసాయి”**

శ్రీ సత్యసాయి ఉన్నత విద్యాసంస్థలో పనిచేసే ఒక లెక్చరర్ ఒక పర్యాయం రక్తదానం చేయడంకోసమై శ్రీ సత్యసాయి సూపర్ స్పెషాలిటీ హాస్పిటల్ కు వెళ్ళారు. రక్తం ఇచ్చి బ్లడ్ బ్యాంకులో కూర్చోని ఉన్న సమయంలో ఆయనను ఆశ్చర్యానందాలకు గురి చేస్తూ స్వామి కొందరు పెద్దలతో కలిసి అక్కడికి విచ్చేశారు. “నువ్వు రక్తదానం చేశావా?” అని అడిగారు. “అవును స్వామీ” అని ఇతను బదులివ్వగా, **“కానీ, ఆ దానం నాకు చేరలేదే”** అంటూ చిరునవ్వుతో ముందుకు కదిలారు. తను రక్తదానం చేస్తున్నది ఎవరో ఒక రోగికి కాదని, ఆ రోగిలో ఉన్న స్వామికి ఇస్తున్నాననే భావనతో చేయాలని అతనికి అవగతమైంది. ఒకే వాక్యంలో ఎంత మహత్తరమైన సందేశాన్ని స్వామి పొందుపరిచారు! ‘ఝాటీ’ (బాధ్యత) అనేది ‘ఝాయాలిటీ’ (ద్వైతభావం)తో కూడినది, ‘సేవ’ అనేది ఏకాత్మభావంతో కూడినది. కనుక, ‘ఈశ్వర స్సర్వభూతానాం’ అనే భావంతో చేసే నిష్కామ సేవయే నిజమైన యోగమని స్పష్టం చేసే దివ్య సందేశం, **“సమాజ సేవకంటే మించిన యోగం లేదు”**

కురుక్షేత్ర సంగ్రామంలో “నేను, నావారు” అన్న భావనతో నైరాశ్యానికి గురియైన అర్జునుణ్ణి గీతోపదేశంతో కర్తవ్యోన్ముఖుణ్ణి గావించిన నాటి పార్థసారథియే నేడు సనాతన సారథి సత్యసాయిగా అవతరించి, ఎందరెందరో అర్జునుల జీవిత గమనాన్నే మార్చివేసే అద్భుత లీలలు గావించారు. “కరిష్యే వచనం తవ” అని కృష్ణ పరమాత్మను శరణువేడి అర్జునుడు విజయుడైనట్లుగా మనము కూడా “నాటినాటికి విషయ చింతలు వీడి, ‘నేను, నాద’ను గర్వము నేడె వీడి”, సర్వార్పిత భావంతో స్వామి చరణాలను ఆశ్రయిస్తే వారు మన బరువు బాధ్యతలను స్వీకరించి, హృదయ సారథియై మనల్ని దివ్యపథంపై నడిపిస్తారన్న సందేశాన్నిచ్చే రచన, **“పార్థసారథి - సనాతన సారథి”**

“పుష్పంబువై నీవు పొలుపొందుచుండిన తుమ్మెదలమై మేము తిరుగుచుందుము” అని ఆనాడు గోపికలు కృష్ణ పరమాత్మకు చేసిన ప్రార్థనే నేడు సాయి విద్యార్థులు స్వామికి నివేదించుకుంటున్నారు. శ్రీ సాయికృష్ణునితో విద్యార్థులకు గల అన్యోన్య ప్రేమానుబంధం కూడా అట్టిదే! స్వామి పాదపద్మములపై వ్రాలి దివ్య ప్రేమామృతాన్ని గ్రోలే విద్యార్థుల భాగ్యమును ఏమని వర్ణింపగలము! తల్లిగా లాలిస్తూ, తండ్రిగా క్రమశిక్షణ నేర్పుతూ, గురువుగా జ్ఞానబోధ చేస్తూ, దైవంగా యోగ క్షేమాలు చూసుకుంటూ, అప్తమిత్రునిగా ఆత్మబంధువుగా భగవాన్ విద్యార్థుల హృదయాలను జన్మజన్మలకూ మరువలేని దివ్యస్మృతులతో నింపుతున్నారు, బాధ్యతాయుతమైన ఆదర్శపౌరులుగా వారిని తీర్చిదిద్దుతున్నారు. శ్రీ సాయిమాతకు, విద్యార్థులకు మధ్యగల ప్రేమబంధాన్ని ప్రతిబింబించే దివ్య సంభాషణ, “విషయ వాంఛలే విష సర్పాలు”

“భగవంతుని ఖజానాలో ఎంత విలువైనవి ఉన్నాయో నీకేమి తెలుసు! నీవు గాజుముక్కకోసం అడుగుతూ ఉంటే నీకు విలువైన మాణిక్యాన్నే ఇవ్వాలని ఆయన సంకల్పించుకొని ఉండవచ్చు. కాబట్టి, అంతా భగవంతుని అభీష్టానికే వదలిపెట్టాలి” అని ఉద్ఘోషించారు, భగవాన్. “పసిబిడ్డ తల్లితో ‘అమ్మా నాకు పాలు కావాలి, నేను బలం పొందాలి’ అని అడుగుతుందా! నీవు భగవంతునికి పసిబిడ్డ

వంటివాడవు. నీవు కోరనక్కర్లేదు, ఆయనే నీకు అన్నీ అందిస్తాడు” అనికూడా సెలవిచ్చారు. అంతర్యామిని అడుగవలసిన పనేమున్నది! మనకు ఎప్పుడేది అవసరమో ఆయనకు తెలియదా! “నాకేది మంచిదో నాకేమి తెలుసు! నాకేది వలయునో నా స్వామికే తెలుసు” అన్నాడో భక్తుడు. అడిగేవాడు భక్తుడు కాదు, అర్పితమయ్యేవాడే భక్తుడు. కుచేలుడు అడిగాడా! శబరి అడిగిందా! దశరథునికి అడిగినా లభించని అదృష్టం అడుగకుండానే జటాయువును వరించింది కదా! కాబట్టి, ‘అడుగకువే ఓ మనసా’ అన్న సందేశాన్నిస్తుంది ఈ మానం ‘జ్ఞాపకాల పందిరి’.

భగవాన్ అహేతుక దయాసింధువు. వారి అనుగ్రహం ఎవరిపై ఎప్పుడు ఏరీతిగా ప్రసరిస్తుందో మన ఊహ కందదు. వారు నిత్యనూతన దైవం కనుక ఆర్తరక్షణకు వారు ఎన్నుకొనే పద్ధతులు కూడా దేనికవే వినూత్నంగా, పరమాద్భుతంగా ఉంటాయి. లండన్లో ఓ మారుమూల ఇంట్లో తలదాచుకున్న అస్సాం యువకుణ్ణి జర్మన్ల బాంబు దాడినుండి కాపాడటానికి భగవాన్ ‘ఎయిర్ రైడ్ వార్డెన్’ రూపంలో ప్రత్యక్షంకావటం విస్మయం గొల్పుతుంది. ఎక్కడ పుట్టవర్తి, ఎక్కడ లండన్! అందుకే కదా, “పుట్టవర్తిలో ఉన్నా పుడమి అంతా నీదే! ఎట్టి ఎండకైనా నీ గొడుగు నీడ మాదే” అని ఆ ‘మహా మహిమాన్విత ప్రేమావతారి’ ని కీర్తించాడో కవివరుడు. - సం॥

‘రామకథారస వాహిని’ ధారావాహికం

వ్యక్తి ధర్మము, కుటుంబ ధర్మము, సామాజిక ధర్మము ఈ మూడింటి సమ్మిళిత స్వరూపమే రామాయణం అని ప్రవచించారు, భగవాన్. శ్రీమద్రామాయణం జరిగి అనేక వేల సంవత్సరాలు గడచిపోయినప్పటికీ ఈనాటికీ శ్రీరామచరితం నిత్యనూతనంగా ప్రకాశిస్తూ, మార్గ నిర్దేశం చేస్తూ మానవాళిని ఉత్తేజపరుస్తూనే ఉంది. అవతార తత్వాన్ని, అవతార రహస్యాలను సమగ్రంగా వివరించడం ఒక్క అవతార పురుషునికే సాధ్యం. కనుకనే, ‘ఆ రామచంద్రుడే ఆరామచంద్రుడై తరలివచ్చి నాటి తమ స్వీయ దివ్యగాథను సరళ సుందర సుమధుర శైలిలో మానవాళికి అనుగ్రహించారు. పాఠకులలో ఎంతో ఆసక్తిని, ఆనందాన్ని రేకెత్తించే రామకథారస వాహిని పుటలను చదువుతున్న సమయంలో సమకాలీన సమాజాన్ని పీడిస్తున్న పలు సమస్యలకు అవసరమైన పరిష్కారములను భగవాన్ ఆదేశిస్తున్నట్లు అనుభూతి కలుగుతుంది. భక్త పాఠకుల కోరిక మేరకు 2014 మార్చి నెలనుండి సనాతన సారథిలో శ్రీవారి దివ్యలేఖనినుండి జాలువారిన ‘రామకథా రసవాహిని’ ధారావాహికంగా వెలువడుతుందని తెలియజేయటానికి ఎంతో ఆనందిస్తున్నాము.

- సం॥

అవతారవాణి:

సర్వం రుద్ర ప్రభావమే

❖ (మహా శివరాత్రి సందర్భంగా...) ❖



ఈ జంగమ ప్రపంచములో సంగముల
గొడవలో జీవించుచున్న అన్ని జీవుల
అంగములను నడిపించుచున్న శక్తి తత్త్వమే
లింగము. ఈ సమత్వబుద్ధిని అభివృద్ధి
చేసుకొని, ఏకత్వాన్ని దర్శించుకొని,
దివ్యత్వాన్ని సంపాదించుకొనవలెననేదే
శివరాత్రి పర్వదినమందు మీకు అందించే
సందేశము. దీనికి కావలసిన అంతర్బుద్ధిని
పెంచుకొని, ఆలస్యము దూరము చేసుకొని
విజయమును సాధించండి.



ప్రేమస్వరూపులారా!

పవిత్ర పర్వదినములయొక్క ప్రధాన లక్ష్యమును ప్రతి
మానవుడు గుర్తించాలి. ఈనాటి పవిత్ర దినము మహా
శివరాత్రి. సంఖ్యాశాస్త్రమును పురస్కరించుకొని ఒక్కొక్క
అక్షరము ఒక్కొక్క సంఖ్యరూపాన్ని ధరించుచున్నది. శి =
4, వ = 5, రా = 2. ఈ మూడూ చేరి పదకొండు
అవుతాయి. వీటినే ఏకాదశ రుద్రులని పిలుస్తూ వచ్చారు.
అనగా, పదకొండుమంది రుద్రులు. ఈ రుద్రులు చేసే పని
ఏమిటి? వీరు బుద్ధితో చేరి మనస్సును సంసారంవైపు
మరల్చి మానవునికి అనేకవిధములైన కష్టములను,
దుఃఖములను కల్గిస్తూ ఉంటారు.

ఏకాదశ రుద్రులు చేరినదే ఈ ప్రపంచము. ఈ
ప్రపంచమంతయు రుద్రమయమే. ఈ రుద్రుల ప్రభావము
అత్యంత భయంకరమైనది. ఈ పేరుయందే ఉంటున్నది

దీని మహత్తరమైన శక్తి. రుద్రము అనగా భయంకరం. ఈ
పదకొండుకూడా భయంకర స్వరూపాలే. ఇట్టి భయంకర
స్వరూపాలు మానవునియందు ప్రవేశించి అనేక
విధములైన దుఃఖములకు గురి చేస్తున్నాయి. ఇట్టి రుద్రుల
నరికట్టే నిమిత్తమై ఈ మహాశివరాత్రి ఏర్పడినది.

ఇంద్రియ నిగ్రహమే రుద్ర నిగ్రహము. ఇంద్రియ
నిగ్రహము అంత సులభమైనది కాదు. ఐతే, ఈ 365
దినములలో ఒక్క దినమైనా ఇంద్రియ నిగ్రహమును
గావిస్తే తద్వారా మోక్ష సామ్రాజ్యమును పొందవచ్చుననే
ఉద్దేశ్యముతోనే మహాశివరాత్రి ఏర్పడినది. దైవనామముచేత
ఈ రాత్రంతయు గడిపినప్పుడు మన దృష్టి, శ్రవణం,
వాక్కు ఇవన్నీ దైవంలో లీనమై ఉంటాయి. ఇదియే
ఇంద్రియ నిగ్రహము. ఈ ఒక్క దినమైనా మన చూపును,
శ్రవణమును, వాక్కును దైవనామముచేత సార్థకం

గావించుకోవాలి. ఈ రాత్రి ఏ దివ్యనామమును స్మరించినప్పటికీ అది మహామంగళకరమైనదిగా రూపొందుతుంది.

ఈ రుద్రులు జీవులను అనేకవిధాలుగా బాధిస్తున్నప్పుడు ఇంద్రియముల నరికట్టి దైవమువైపు మరల్చి కాలమును దివ్యంగా గడిపినప్పుడు మోక్షమునకు మార్గమేర్పడుతుంది. అనగా, మోహమును క్షయము చేసుకోవటమే మోక్షము. ఇలాంటి పవిత్రమైన పర్వదినముల అంతరార్థమును గుర్తించాలి. రుద్రులు రోదించజేసేవారు. మనలోపల, వెలుపలా రుద్రులు ప్రవేశించారు. మన సర్వస్వమూ రుద్రుల ప్రభావమే. ఆనందమూ రుద్రుల ప్రభావమే, దుఃఖమూ రుద్రుల ప్రభావమే. ఆ రుద్రులను మనము వశము చేసుకొన్నప్పుడు జీవితంకూడను భద్రంగానే ఉంటుంది. ఆ విశ్వాసం మనలో లేకపోవటంచేతనే దేనినీ మనం సాధించలేకపోతున్నాము. చిక్కిన అవకాశాన్ని వృథా చేసుకొంటున్నాము. తిరిగి ఇలాంటి అవకాశం చిక్కడం మహాకష్టము. చిక్కినదానిని సాధించాలి, సాధించినదానిని నిల్చుకోవాలి. నిల్చుకొన్నదానిని అనుభవించాలి. అదే నిజమైన భక్తి. అట్లుగాకుండా, దీనికి ఎవరో కారకులని, ఎవరో కర్తలని మనం భ్రమిస్తూ, ఇతరులను నిందిస్తూ విమర్శిస్తూ జీవితాన్ని వ్యర్థము చేసుకొంటున్నాము. అన్నింటికీ మనస్సే మూలకారణము. నీ మనస్సు మంచిగా ఉంటే అన్నీ మంచిగానే జరుగుతాయి. మనస్సు మాలిన్యంగా ఉంటే సర్వమూ నీకు మాలిన్యంగానే కనిపిస్తుంది. ఎవ్వరూ దీనికి కర్తలు కాదు, ఎవ్వరూ దీనికి కారకులుకాదు. అన్నింటికీ నీకు నీవే కారణం. నీకు నీవే కర్తవు. నీ కర్తవ్యాన్ని నీవు నిర్వర్తించు. నీ దివ్యత్వాన్ని నీవు అనుభవించు. దైవత్వంతో పొందే ఆనందాన్ని మించిన ఆనందము మరొకటిలేదు.

ఈ దినము చాలా పవిత్రమైన దినము. ఈ ఒక్క రాత్రియైనా నిశ్చింతగా దైవచింతన చేసినప్పుడు ఎంతైనా సాధించటానికి అవకాశముంటుంది. సర్వేంద్రియాలను భగవంతునివైపు మరల్చుటానికి ఇది చక్కని అవకాశం. మన ఇంద్రియముల పటుత్వాన్ని దైవమున కర్పితం చేయడమే నిజమైన త్యాగము. అమృతత్వము పొందటానికి

త్యాగమే మూలం. దేహభ్రాంతిని, ఇంద్రియ భ్రాంతిని మనం త్యజించాలి. ఎంతకాలము అనుభవించినప్పటికీ ఇంకా ఇంకా అనుభవించాలనే ఆశిస్తున్నాము. కాని, దీనివలన కలిగిన ఆనందమేమిటి? అని ప్రశ్నించుకొంటే జవాబు తెలియటం లేదు. ఈ లౌకికమైన ప్రకృతి లక్షణాలనే త్యాగం చేయలేనప్పుడు ఇంక ఆత్మతత్వాన్ని ఏరీతిగా అభివృద్ధి చేసుకోగలము? కాఫీ ఒక్క నిమిషం ఆలస్యమైతే వంటవానిపై అరుస్తాము, పొగ త్రాగేవారికి కొంతసేపు సిగరెట్టు లేకపోతే చాలా తపించిపోతారు. ఇట్టి తుచ్ఛమైన అభ్యాసాలనే వదల్లేకపోయినప్పుడు ఇంద్రియ తత్వము నేరీతిగా వదలటానికి వీలౌతుంది? దీనిని సాధన చేత సాధించాలి. నా ఉద్దేశ్యంలో వీటిని వదలటం చాలా సులభం, పట్టుకోవటమే చాలా కష్టం. (హేండ్ కర్ఫిఫ్ను చూపిస్తూ....) దీనిని పట్టుకొన్నంతసేపు చేయి నొప్పిగా ఉంటుంది. కనుక, వదలటమే చాలా సులభం. అనగా త్యాగమే మనకు ఎంతో సులభము. నిత్య జీవితములో మీరు చేస్తున్న త్యాగాలను చక్కగా పరిశీలన చేసుకోండి, పీల్చుకొన్న గాలిని తిరిగి వదలటంవల్లనే క్షేమం కలుగుతున్నది కదా! తిన్న ఆహారమును మరొకవైపున విసర్జన చేయకపోతే కడుపు చెడిపోతున్నది కదా! కనుక, త్యాగంలోనే క్షేమం ఉంటున్నది. పర్వదినములన్నీ త్యాగము నేర్పే నిమిత్తమై ఏర్పడినవేకాని, భోగము నిమిత్తమై కాదు. భోగమునకు రోగమే స్నేహితుడు, త్యాగమునకు యోగమే స్నేహితుడు.

ఈ పర్వదినముల ప్రాధాన్యత ఏమిటి? ఇవి పవిత్రమైన దివ్యత్వాన్ని హెచ్చరిస్తున్నవి. నిత్యమూ రాత్రిని అనుభవిస్తున్నాము. కాని, అవన్నీ చీకటితో కూడినవి. ఈనాటి రాత్రికూడా చీకటితో కూడినదైనప్పటికీ దైవచింతనచేత హృదయ ప్రకాశంతో నిండియుంటుంది, ఈ ప్రకాశమే “మంగళము” అనే పదానికి సరియైన అర్థము. కనుకనే, ఈ రాత్రికి “శివరాత్రి” అని పేరు వచ్చింది. అనగా, ఇది దైవత్వముతో కూడిన రాత్రి. హనుమంతుడు లంకాపట్టణమును కాల్చినప్పుడు అది మహాప్రకాశవంతంగా వెలుతురుతో నిండి ఉన్నప్పటికీ రావణుని హృదయం మాత్రం గాఢమైన అంధకారంలో మునిగి ఉండినది! కనుక, ఈనాటి రాత్రి చీకటిగా

ఉన్నప్పటికీ దైవత్వమును హృదయంలో నింపుకొన్నప్పుడు ఇది ప్రకాశవంతముగానే ఉంటుంది. ఈ శివరాత్రి పండుగను అనేకమంది జరుపుకొంటున్నారేకాని, సరియైన రీతిలో అనుభవించటం లేదు. జాగరణ అనగా ఏమిటి? మేలుకొమ్మని హెచ్చరిక. అదే చైతన్యము. ఇది హృదయంతో కూడియుండాలి. కానీ అట్లుకాకుండా జాగరణే ప్రధానమనే లొకికమైన భావంతో 3,4 సినిమాలు చూసి జాగరణ చేశామనుకోవటం అజ్ఞానానికి చిహ్నం. ఇంక, ఈ శివరాత్రినాడు ఉపవాసం చేస్తుంటారు. ఏమిటి ఉపవాసము? అన్నపానాదులు మాని చిరుతిండ్లు తినటము కాదు. భగవంతునికి సమీపంలో నివసించడమే ఉపవాసం. “పేకాలలాడుచు ప్రీతితో ఆ రాత్రి గడిపినందులకే అది జాగరణయగునా! చేపలకొరకునై చెఱువులో జాలర్లు పొంచి చూచెడి దృష్టి ముక్తికగునా! తప్ప సారాయి త్రాగి తన మేను మరచిన అదియే తన్మయత్వమగునా! భార్యపై అలిగి భర్త తా పస్తుండిన అది గొప్ప ఉపవాసమగునా!” మన యందున్న చైతన్యమునకు సమీపంగా నివసించడమే ఉపవాసానికి సరియైన అర్థము.

భగవంతుడు చిత్తాపహారికాని, విత్తాపహారి కాదు. కాని, ఈనాడు భగవంతుణ్ణి విత్తము చేత తృప్తిపర్చుటానికి ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. ఇదియే భక్తుని అజ్ఞానము! కొన్ని రకములైన ‘ఫోర్సు’తో భగవంతుని అనుగ్రహమునకు పాటుపడుతున్నారు. కాని, భగవంతుడు ‘ఫోర్సు’కు ఏనాడూ చిక్కుడు, ‘సోర్సు’కే చిక్కుతాడు. లోకంలో అనేక సత్కర్మలు జరుగుతూ ఉంటాయి. ఈ సత్కర్మలలో పాల్గొని సరియైన సహాయం సల్పి తద్వారా సంతృప్తిని అనుభవించడమే జీవితములో సాధనగా భావించుకోవాలి.

ఇద్దరూ ఒక్కటే

“అంతర్బహిష్ట తత్సర్వం వ్యాప్యనారాయణ స్థితః” నారాయణుడన్ననూ, శివుడన్ననూ భేదంగా భావించరాదు. “ఎద్దునెక్కినా, గద్దనెక్కినా ఇద్దరూ ఒకటే ఓ నరుడా! లింగ, లింగ, శివలింగ లింగయని, రంగని మరువకు ఓ నరుడా!” ఇట్టి భగవంతుణ్ణి ఏరీతిగా సాధించాలి? అన్నమాచార్యులు చాలా పట్టుదల పట్టాడు. అభిషేకము చేయవలెనని ఆశించాడు. నదులన్నీ తిరిగినాడు. కానీ, పరిశుద్ధ జలము ఎక్కడా కనిపించలేదు. ఎక్కడకు పోయి

చూచినా అందులోని జీవులు “మా ఎంగిలి, మా ఎంగిలి” అంటున్నాయి. ఎంగిలి తగలకుండా శివుని ఏరీతిగా పూజ చేయాలి? “ఓ లింగా! నా హృదయమును కరిగించి, నీ కొరకై నేను తపించి నాయొక్క సర్వభావములు నీవేయని విశ్వసించి, ఆ ప్రేమరసముచేత తన్మయత్వము పొంది, మత్తుడనై ఉన్నత్తుడనై కంటిధారలు కార్చినప్పుడు ఆ ధారలే నీకు పరిశుద్ధమైన జలము” అని విశ్వసించి, ప్రేమరసముతో కూడిన కంటిధారలతోనే భగవంతుణ్ణి అభిషేకము చెయ్యాలని భావించాడు.

ఒక్కొక్క భక్తుని భావములు ఒక్కొక్కరీతిగా రూపొందుతుంటాయి. “యద్భావం తద్భవతి” ఎవరెవరి హృదయపాత్రలను పురస్కరించుకొని వారికి తగినట్లుగా అనుగ్రహం లభిస్తుంది. అన్నమాచార్యులు చెప్పినట్లు, “ఎంత మాత్రమున ఎవ్వరు తలచిన అంతమాత్రమే నేను” ఎవరు ఏ పాత్ర తీసుకొని పోతారో అంత మాత్రమే నీరు అందుతుంది. సముద్రములో నీరు ఎక్కువగా ఉన్నప్పటికీనీ, మన పాత్ర చిన్నదిగా ఉన్నప్పుడు ఆ నీటిని అధికంగా నింపుకోలేము. అధిక జలము కావలెనని కోరితివా, పాత్రను అధికము చేసుకో. హృదయపాత్ర చిన్నదిగా ఉంచుకొని అనుగ్రహమనే జలమును ఎక్కువగా నింపుకోవలెనంటే అది సాధ్యమవుతుందా! కనుక హృదయమును విశాలం గావించుకోవాలి. హృదయము ఎప్పుడు విశాలవుతుంది? భేదములు మాని, ఆశలను తిరస్కరించి, కోరికలను అదుపులో ఉంచుకొన్నప్పుడే హృదయము విశాలం కాగలదు. కోరికలను అధికంగా పెంచుకోవడంవల్లనే ఆ హృదయము క్షీణించిపోతూ, కృంగిపోతూ ఉంటుంది. హృదయ విశాలత అనగా సర్వులయందు భగవంతుడున్నాడనే సత్యమును విశ్వసించి సర్వులను గౌరవించాలి. వ్యక్తిని వ్యక్తిగా భావించి నప్పటికినీ వ్యక్తియందున్న దివ్యశక్తి ఒక్కటే అనే సత్యాన్ని గుర్తించాలి. అప్పుడే ఈ సత్యతత్వాన్ని గుర్తించుకొని, నిత్యత్వాన్ని చేరడానికి అవకాశము ఏర్పడుతుంది. లోకసంబంధమయిన వాంఛలలో సాధ్యమైనంతవరకు ప్రవేశించక ఎంత అవసరమో అంతలోనే ప్రవర్తించడం అత్యవసరము.

(శివరాత్రి దివ్యోపన్యాసాలనుండి)

ఆరోగ్యప్రదాయి శ్రీ సత్యసాయి

(నాల్గవ భాగం)

డా॥ కె.వి. కృష్ణకుమారి



చిత్రలేఖనం: గోలి శివరామయ్య

సత్సంగత్వే నిస్సంగత్వం నిస్సంగత్వే నిర్మోహత్వం
నిర్మోహత్వే నిశ్చలత్వం నిశ్చల తత్వే జీవన్ముక్తిః

అనగా, సత్సంగముచేత సద్భావములు పెంపొందించుకుని తద్వారా ముక్తికి మార్గము ఏర్పరచుకొనుటకు ఎంతైనా అవకాశం ఉంది. చెడ్డ వ్యక్తులకూ, చెడ్డ సమూహమునకూ దూరంగా ఉండటం ఎంతైనా శ్రేయస్కరము. అలాగే మంచివారిని, సహృదయులనూ అనుసరించి సత్సంగకల్పాలనూ, సదాచారములనూ, సద్బుద్ధులనూ జీర్ణింపజేసుకోవలసిన అవశ్యకతా ఎంతైనా ఉంది, అంటూనే స్వామి - మన మానసిక పరిపక్వతకోసం, శారీరక పరిపుష్టికోసం ప్రబోధించని ఆరోగ్యసూత్రాలు లేవు, ప్రవచించని ధన్వంతరీ సూక్తులూ లేవు. నిరంతరం, నిర్విరామంగా ఆ సనాతన సారథి మనలను బుజ్జగిస్తూ, మందలిస్తూ అతి తేలిక భాషలోనే అందజేసే వాక్యవిభూతి మన హృదయాలలో హత్తుకుపోయే శైలిలో ఉంటుంది. ఎంతటివారినైనా ఆకట్టుకునే పంథాలో, ఆలోచింపజేసే రీతిలో కోటి తల్లుల ప్రేమను వర్షింపజేస్తూ ఉంటుంది.

దంత పారిశుద్ధ్యం నుంచి ఆత్మావలోకనందాకా

శారీరక పరిశుభ్రతనుంచి ఆత్మవికాసందాకా

వాతావరణ పరిరక్షణనుంచి హృదయ ప్రక్షాళనదాకా

సదాచార నిర్వర్తనాదుల నుంచి ఆధ్యాత్మిక ప్రగతిదాకా తమ దివ్య విశ్లేషణలతో, మనలను చైతన్యవంతులను చేస్తూ, మనలోని శారీరక మానసిక మాలిన్యాలను అదృశ్యం చేస్తూ, అంతర్యామిని దర్శింపజేసే స్వామి వాక్కులు అమృతపు జల్లులు, ధన్వంతరీ గుళికలు.

మన మనసుకు పరిపక్వతా, పరిపూర్ణతా, పవిత్రతా ఆపాదింపజేసుకోవాలనుకుంటే, అందుకు దేహారోగ్యము అతి ముఖ్యమైన అంశము. దేహం ఆరోగ్యంగా ఉంటేనే మానసికారోగ్యాన్ని వృద్ధిచేసుకోవటం సుసాధ్యమవుతుంది. మనసు ఆరోగ్యంగా ఉంటేనే తదనుగుణమైన పవిత్ర భావాలూ, భావనలూ, సద్బుద్ధులూ మనలో వికసించి, మానసిక కాలుష్యాన్ని కడిగివేస్తాయి. తత్ఫలితంగా వాతావరణ పారిశుద్ధ్యాన్ని అభివృద్ధి చేస్తాయి. కుటుంబ ప్రశాంతతకు దోహదం చేస్తాయి. స్వచ్ఛమైన ఆరోగ్యం వైపుకు మొగ్గు చూపిస్తాయి. సాత్విక సాహిత్య పఠనంపైన మక్కువ కలిగించి, సాత్విక భావాలను పెంచి పోషిస్తాయి. జీవనశైలినీ, జీవిత గమ్యాన్నీ, చివరికి మన జీవితాశయాలనన్నిటినీ కూడా ఫలప్రదం చేస్తాయి.

అవును. పుష్టికరమైన మనసును అభివృద్ధి పరచుకోవాలంటే మానసికంగా కొంత సాధన చేయాలి. ప్రతి విషయమునకూ మనసే మూలకారణం కనుక మనసును సరియైన రీతిలో ఉంచుకోవాలి. దీనికి పలు రకములైన పవిత్రతలను మనం పాటించాలి.

మొట్టమొదటిది మీరు నివసించే గదిలో ఎటు చూసినా పవిత్రమైన భావాలను మీలోనుంచి ఉద్భవింపజేసే చిత్రములో, లేక ప్రశాంతమైన చిత్తస్థితిని కలిగించే దృశ్యాలో ఉండాలి. మనస్సును విచలితం చేసే చిత్రములు గదిలో ఉండరాదు. గది పరిశుభ్రంగా ఉండాలి.

రెండవది కుటుంబము. ప్రేమాస్పదులైయుండి అన్యోన్యంతో ఒకరినొకరు అర్థం చేసుకుని, ఆత్మీయ భావముతో, ఆదర్శప్రాయులైన కుటుంబ సభ్యులుగా మెలగాలి. ద్వేష భావాన్ని పెంచుకోకుండా ఇంటి వాతావరణాన్ని ప్రశాంతితో నింపాలి. ఇంటిని ప్రశాంతి నిలయంగా మార్చాలి. అప్పుడే మానసికారోగ్యం అభివృద్ధి చెందుతుంది.

మూడవది ఆరోగ్య శుద్ధి. ఇది సాత్వికాహారంవల్లనే సాధ్యం. సాత్వికమంటే ఉప్పు, పులుపు, చేదు, కారం ఏవైనా మితంగా ఉండాలి. రాజసికమైన మాంసాహారం పూర్తిగా నిషిద్ధం. అన్నం, చపాతీలు మొదలైన సాత్వికాహారం అప్పటికప్పుడు చేసినవి మాత్రమే భుజించాలి. పాలు, పెరుగూ, వెన్న సాత్వికంగా కదా అని అదే పనిగా తీసుకుంటే, అది తామసికమైపోతుంది. తమోగుణాన్ని కలిగిస్తుంది. కనుక అవికూడా మితంగానే ఉండాలి. నిజమైన సాత్విక భోజనమంటే, భోజనము ముందూ, భోజనానంతరము కూడా ఒకేవిధమైన తేలిక భావం మన శరీరానికి మనసుకూ కూడా ఉండాలి. అంటే అతిగా కడుపును నింపుకోకూడదు.

అలాగే, మనం తీసుకునే జలం కూడా. ఎక్కడ పడితే అక్కడ నీటిని త్రాగకూడదు. మనం త్రాగే నీరు పరిశుద్ధంగా ఉండాలి.

అన్నిటినీ మించి సాత్విక భావాలు మనిషికి ముఖ్యంగా ఉండాలి.

భావాలను బట్టి మన అభిరుచులూ, ఆంతరంగిక స్వచ్ఛతా, పవిత్రతా ఆధారపడి ఉంటాయి. మనిషి తినే ఆహారాన్ని బట్టి అతని మానసిక పరిధులనూ, ఆలోచనా సరళినీ, ఆంతరంగిక పవిత్రతనూ అంచనా వెయ్యగలం. మనం తీసుకునే ఆహారమే మన శరీరంలోని లక్షలాది కోట్లాది కణాల ఆవిర్భావానికీ, అభివృద్ధికీ, ఆరోగ్యానికీ తద్వారా మానసిక పరిపుష్టికీ ముఖ్య భూమికలను పోషిస్తూ ఉంటుంది.

సాత్వికాహారానికీ, తద్వారా మనం అందుకునే మానసిక, శారీరక పవిత్రతకూ ఎంతటి ప్రాధాన్యత ఇస్తారో, మన సంప్రదాయాలకూ, ఆచార వ్యవహారాలకూ, వాటిని పాటించే పద్ధతులకూ, ఆచరణయోగ్యమైన

నియమాలకూ, వాటిలో అంతస్సుత్రాలై భాసించే వైద్యపరమైన ప్రాముఖ్యతలకూ అంతే ప్రాధాన్యత నిస్తారు, స్వామి.

“పురాతన కాలం నుంచీ మన సంప్రదాయాలూ, అతి పవిత్రమైన ఆచారాలూ అనుశ్రుతంగా భారతీయులలో తరతరాలుగా వస్తూనే ఉన్నాయి. ప్రజలు పండుగ సందర్భాలలో వారి ఇళ్ళనూ, లోగిళ్ళనూ పచ్చటి తోరణాలతో, మామిడాకులతో అలంకరించుకుంటారు. అలాగే పెళ్ళి మంటపాలను కూడా అరటి బోదెలతో, మంగళప్రదమైన తోరణాలతో అలంకరిస్తారు. శుభ సందర్భాలలో పచ్చని ఆకులకు అమితమైన ప్రాధాన్యత ఇవ్వటం జరుగుతుంది.

ఇంతకీ ఆ ప్రత్యేకత ఏమిటి?

ఈనాడు పచ్చని పందిళ్ళకూ, మంగళప్రదమైన తోరణాలకూ బదులుగా షామియానాలు వేస్తున్నారు. కానీ, అది సంప్రదాయంకాదు. భారతీయ సంప్రదాయం వెనుక ఎంతో తాత్త్వికత అంతర్లీనమై ఉంది.

మనం ఆక్సిజన్ ను శ్వాసించి, కార్బన్ డై ఆక్సైడ్ ను వదలివేస్తామని అందరికీ తెలుసు. కార్బన్ డై ఆక్సైడ్ పరిసరాలను కలుషితం చేస్తుంది. అపరిశుద్ధం చేస్తుంది. వివాహాల్లో అనేకమంది ఒకేచోట గంటల తరబడి గుమికూడి ఉంటారు. దీనివలన గాలిలోనికి కార్బన్ డై ఆక్సైడ్ విడుదలై వాతావరణం అనారోగ్యపూరితమౌతుంది. పెళ్ళి మంటపాల్లో అలంకరించబడిన పచ్చని ఆకులు బొగ్గుపులుసు వాయువును స్వీకరించి, ప్రాణ వాయువును వదులుతాయి. దీనివలన మన చుట్టూ ఉన్న వాతావరణం పరిశుభ్రమవుతుంది. మనకు చక్కని ఆరోగ్యం, ఆహ్లాదం, ఆనందం లభిస్తుంది. ఈరకంగా భారతీయ సంప్రదాయంలోని ప్రతి విషయమూ ఎంతో ఉదాత్తమైన అంశాలను నిక్షిప్తం చేసుకుని ఉంటుంది.

గ్రామాలలో పేడ, నీళ్ళు కలిపిన మిశ్రమం ఇంటి ముందు చల్లి ఇంట్లో అలికి శుభ్రపరుస్తారు. ఇది చాలా శుభప్రదమని మీరు భావిస్తారు. దీనికి కారణమేమిటి? పేడ రోగక్రిములను నాశనం చేస్తుంది. దానివలన మనిషికి ఆరోగ్యం చేకూరుతుంది. ఈ విషయాన్ని ఇతర దేశాలవాళ్లు గ్రహించారు. కానీ, ఇదే విషయాన్ని

చాలామంది భారతీయులు గ్రహించటం లేదు. గతంలో ఆవుపేదను గాయాలు మానటంకోసం ఉపయోగించేవారు. ఆవుపేదతో గాయం చుట్టూ కట్టుకట్టేవారు. ఆధునిక ప్రజలు మాత్రం ఇది మూఢ సంప్రదాయమని, ఇలా చేస్తే గాయం చీముపడుతుందనీ, సెప్టిక్ అవుతుందనీ, గాంగ్రిన్ కూడా అవుతుందనీ భావిస్తున్నారు, వాదిస్తున్నారు. ఇది అర్థం లేని వాదన. ఆవుపేదతో కట్టుకడితే, గాయం మూడు రోజుల్లో మాయమైపోతుంది. ఆవుపేద ఎంత మహిమాన్వితమైనదో అంత పవిత్రమైనది కూడా.

అంతేకాదు. ఆవు మూత్రము కూడా దివ్యమైన ఔషధ విలువలు కలిగినది. ఆవు మూత్రాన్ని నీటిలో కలిపి చికెన్ పాక్స్, స్కాల్ పాక్స్ ఉన్న రోగులపైన చల్లితే వ్యాధి అతిత్వరలో నయమవుతుంది. ఆధునికులు ఇటువంటి ప్రాకృతిక పద్ధతులకు తీవ్రమైన వ్యతిరేకులు. కానీ, ఇటువంటి శాస్త్రయుక్తమైన పద్ధతులు ఎటువంటివారికైనా శిరోధార్యాలే” అంటారు స్వామి.

అంతేకాదు, పరిశుద్ధమైన హృదయంతో ఏ పని చేసినా, అది సత్ఫలితాలనే ఇస్తుంది. కనుక, హృదయాన్ని ప్రేమపూరితంగా, వాత్సల్యభరితంగా తీర్చిదిద్దుకోగలగా లనీ, ఆ ప్రయత్నంలోనే ఎన్ని అడ్డుతాలనైనా సాధించుకో వచ్చునంటారు స్వామి. అందుకు స్వచ్ఛమైన ఆహారం ఎంతగానో దోహదం చేయగలుగుతుందన్నది స్వామి ఉవాచ.

“వంట వండేవారు పవిత్రమైన ఆలోచనలను కలిగి ఉండాలి. పురాతన కాలంలో సంప్రదాయ బ్రాహ్మణులు

వారి ధర్మపత్నులు వండిన భోజనాన్నే భుజించేవారు. సంతృప్తిగా ఆరగించేవారు. ఎందుకంటే, వారి గృహిణులు కుటుంబంయొక్క ఉన్నతిని, భర్తల ఆయురారోగ్యాలను ఆకాంక్షిస్తూ ఎంతో రుచికరంగా వంటలు చేసేవారు. కానీ, ఇప్పుడు చాలామటుకు వంట మనుష్యులే భోజనాలను తయారు చేస్తున్నారు. మరి వాళ్లు ఎటువంటి ఆలోచనలతో వంట వండుతున్నారో ఆ భగవంతునికే తెలియాలి. అపవిత్రమైన మనసులతో వండిన వంట అపవిత్రంగానే ఉంటుంది. అది భుజించినవారి మనసుల్ని విషతుల్యం చేస్తుంది.

అన్నం పరబ్రహ్మస్వరూపమైనప్పుడు దానిని పవిత్రంగానే వండాలి. పవిత్ర భావంతోనే భుజించాలి. శారీరక శుభ్రత మాత్రమే సరిపోదు. మనసు కూడా స్వచ్ఛంగా ఉండాలి. ఇంటికి వచ్చిన కూరగాయలు భర్త సక్రమంగానే డబ్బు చెల్లించి తెచ్చాడా? లేక అధికార దర్పంతో అక్రమంగా తెచ్చాడా? కూరగాయలు అమ్మినవాడు కూడా సక్రమమైన మార్గంలో అమ్మాడా? లేదా? అన్నది కూడా ముఖ్యమే. అక్రమమైన మార్గంలో తెచ్చిన కూరగాయలు మనసుల్ని కలుషితం చేస్తాయి. మనం చేసే పనులనూ కలుషితం చేస్తాయి. అపవిత్రమైన ఆహారం అపవిత్రమైన పనులు చేయడానికి పురిగొల్పుతుంది. అందుకే భుజించే ముందు మనం ఆహారాన్ని బ్రహ్మార్పితం చేయాలి. అప్పుడు మనసులో ఎటువంటి అపవిత్ర భావనలకూ చోటుండదు.

(సశేషం)

సర్వులను ప్రేమించుటే సర్వేశ్వర సేవ

వేద శాస్త్ర పురాణేతిహాసాలు, ధర్మసూత్రాలు పఠించటం, వినటం, ఉపన్యసించటం కేవలం సారరహితమైన మజ్జిగ వంటివి. ప్రేమ చక్కని చిక్కని పెరుగువంటిది. సారరహితమైన మజ్జిగ త్రాగినట్లు కేవలం ఈ గ్రంథ పఠనం, జపం, ధ్యానం వల్ల ప్రయోజనమేమిటి! సర్వజీవులనూ ప్రేమించటంవల్ల ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానసారము పుష్కలంగా లభిస్తుంది. ఆ ప్రేమ లేనిదే సర్వేశ్వరుని ప్రేమ లభించదు. సర్వజీవులయెడల ప్రేమద్వారానే సర్వేశ్వరుని ప్రేమ లభిస్తుంది.

- బాబా

అవతారవాణి:

సమాజసేవకంటే మించిన యోగం లేదు

❧ (శ్రీ సత్యసాయి సేవాసంస్థల ద్వితీయ ప్రపంచ సమ్మేళనం, 1975 నవంబరు 16) ❧

పవిత్రాత్మస్వరూపులైన సేవాదళ సభ్యులారా!

మనము అనేక రకములైన సమస్యలలో మెలగి, ఆ సమస్యల పరిహారార్థమై ఈ సమావేశములు జరుపుకోవటం, కొన్ని సమస్యలు పరిహారము చేసుకొన్నట్లుగా కొన్ని నిర్ణయాలు తెప్పించుకోవటం, తిరిగి ఆ నిర్ణయాలను ఆచరణలో పెడుతున్నామా లేదా అనే విషయాన్ని మరచిపోవటం, ఇది అలవాటైన పొరపాటు... సంఘమును విడచి మానవుడు క్షణమైనా జీవించుటకు సాధ్యము కాదు. కనుక, సంఘమునందున్న సమస్యలు మనము మొట్టమొదట పరిహారము చేసుకొని తద్వారా ప్రశాంతిని పొందుటకు తగిన సాధన సల్పటం ఉన్నత మార్గము. మానవుని మంచిచెడ్డలన్నియు సమాజముతో ముడిపడి ఉన్నాయి. కనుక, మొట్టమొదట సమాజ సేవయందు లక్ష్యమును



మర్మమెరుగనట్టి మనుజులెందరో
మాయ గెలువలేక మాయమైరి
మర్మమెరిగినట్టి మహనీయులెవరయ్య
ఒక్కరైన ఇందులోన నున్నవార!



సాధించి తద్వారా మనయొక్క ఆశయాలకు తగిన మార్గము వెతుక్కోవాలి. సమాజసేవలో మనం ఉత్తీర్ణులగుటకు మొదట మన గృహ సమస్యలను తీర్చుకోవాలి. తిరిగి మన గృహముయొక్క సమస్యలు తీర్చుకోవటానికి మన వ్యక్తిగత సమస్యలను మొట్టమొదట పరిష్కారము చేసుకోవాలి. మనసునందు సమస్యలను చేర్చుకొన్న వ్యక్తి సమాజములో

సేవ చేయుటకు వీలుకాదు. సమాజసేవకంటే మించిన యోగము మరొకటి లేదు. “యోగః చిత్తవృత్తి నిరోధః” అని పెద్దలు పలికారు. కాని, చిత్తవృత్తిని అరికట్టటం ఎవరికీ సాధ్యంకాని పని. చిత్తవృత్తులను సక్రమమైన మార్గంలో ప్రవేశ పెట్టటమే అరికట్టుట అనే పదానికి సరియైన అర్థము. సంకల్పము లేకుండా మానవుడు జీవించుటకు వీలుకాదు. కనుక, సంకల్పములను సక్రమమైన సంకల్పములుగా విచారణ సల్పి, వాటిద్వారా సమాజములోని సమస్యలు పరిహారము చేసుకొనే ప్రయత్నానికి పూనుకోవటమే ఈ అరికట్టటమనే పదానికి సరియైన అర్థము.

ఈ సమాజసేవ పురాతన కాలములో ఋషికులమునుండి ప్రారంభమైనది. ఋషికులములో ఋషులయొక్క ఆజ్ఞననుసరించి,

సేవాకార్యములందు పాల్గొని చిత్తమును అరికట్టుకొనే ప్రయత్నానికి పూనుకొన్న సుదినములు ఆనాటివి. కాని, ఈనాడు ఋషికులములో ఋషికారము పోయి ‘షికులం’ అయిపోయింది. కడకు ‘యిస్కూలు’ అయిపోయింది. అదే ఈనాడు స్కూలు అని పెట్టుకొంటున్నారు. ఈనాటి స్కూలు యొక్క తత్త్వము ఆనాటి ఋషికులానికి యేమాత్రము

అన్వయించడు. ఈనాటి స్కూలులో బోధింపబడేవి భౌతిక సుఖసంతోషముల నిమిత్తమై ఆర్జించే విద్యలే తప్ప సమాజానికి ఉపకరించే విద్యలు కావు. మొట్టమొదట సమాజ సేవయందు పాల్గొని, తద్వారా మన పవిత్రమైన ఆశయాలను అందులో ప్రవేశపెట్టటానికి ప్రయత్నం చేయటము సత్యసాయి సేవాదేశ్ సభ్యుల ప్రధాన కర్తవ్యం. సేవలు సల్పక ఎన్ని సాధనలు సల్పినప్పటికిని ఫలితం లేదు. “మాతృదేవో భవ, పితృదేవో భవ, ఆచార్యదేవో భవ, అతిథిదేవో భవ” అన్నారు. ఈ పవిత్రమైన పదములను ఆచరణరూపకంగా ప్రచార ప్రబోధలు సల్పిన భగవత్ స్వరూపులు భారత భాగవతములందు మనకు కనిపిస్తూనే ఉన్నారు. సర్వశక్తిమయుడైన కృష్ణుడే సాందీపనియొక్క సేవ సల్పి సేవయొక్క పవిత్రతను లోకానికి ప్రబోధించాడు.

నిష్ఠుమసేవయే యోగము

మానవుడు అనేక ఋణములతో జన్మిస్తున్నాడు. అట్టి ఋణములను పరిహారము గావించుకొనుటకై సేవలు ప్రధానమైన కర్తవ్యంగా మనం గుర్తించాలి. రాజసూయ యాగ సందర్భమున కృష్ణుడు, ‘ధర్మరాజా! ఈ యాగములో నాకేమైనా సేవను అందించు’ అని కోరాడు. అప్పుడు ధర్మరాజు, ‘స్వామీ! ఈ యాగములో మీరు చేయదగిన కార్యములేమిటో తెల్పిన అట్టి కార్యములలో మీరు పాల్గొనుటకు ఎట్టి అభ్యంతరమూ ఉండదు’ అన్నాడు. అప్పుడు కృష్ణుడు, ‘నా శక్తిసామర్థ్యములు గమనించి నీవే నాకు తగిన పని అందించు. నా డిగ్రీ ఎం.ఎ.’ అన్నాడు. ‘స్వామీ! ఎం.ఎ. అంటే ఏమిటి, దాని ఘనత ఏమిటి?’ అని ప్రశ్నించాడు. ‘ఎం.ఎ. అనగా ఎంగిలాకులు ఎత్తివేయటం’ అన్నాడు. రాజసూయ యాగములో సర్వశక్తిమయుడు, సర్వజ్ఞుడు అయిన కృష్ణుడు ఎంగిలాకులు ఎత్తివేసే సేవలో పాల్గొన్నాడు. దీని అంతరార్థము ఏమిటి? సేవయందు ఘనమైన పవిత్రత ఉన్నదనే సత్యాన్ని లోకానికి చాటాడు. తాను సర్వశక్తిమయుడైనప్పటికిని అర్జునునికి కేవలం రథసారథిగా కూర్చోన్నాడు. సేవ అనగా ఏదో స్వల్పమైన కార్యమని మనం భావించుకోవటం పొరపాటు. నిష్ఠామ సేవయే యోగమని పిలువబడింది. కనుక, ఇట్టి నిష్ఠామ సేవయందు పాల్గొని తద్వారా పరమాత్మతో సన్నిహిత సంబంధం పెంచుకోవటం మన ప్రధాన కర్తవ్యం.

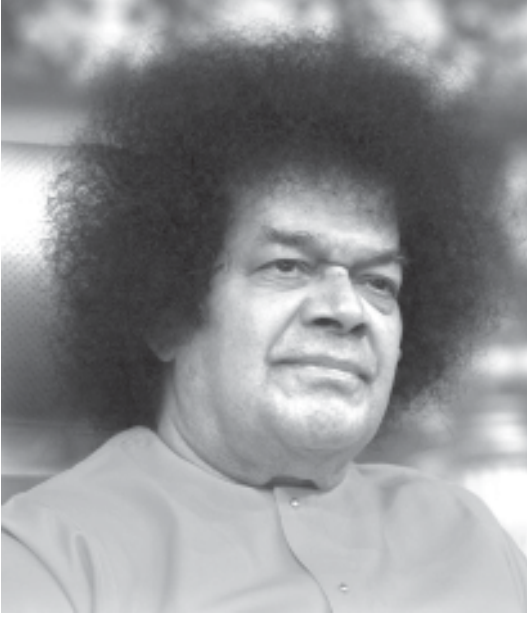
సర్వజీవులయందున్న ఈశ్వరుని సేవే సమాజసేవ

ఒకానొక సమయమందు బాలకృష్ణుడు తల్లి యశోదతో, ‘అమ్మా! ఈనాడు నేను గోపాలురతో గోవుల వెంట అడవికి వెడతాను’ అన్నాడు. అప్పుడు యశోద, ‘నాయనా! అడవిలో అనేక ముళ్ళు, తేళ్ళు, రాళ్ళు, పురుగులు ఉంటాయి. నీకు రేపు మంచి చెప్పులు కుట్టిస్తాను. ఎల్లుండి వాటిని వేసుకొని వెళ్లు’ అంది. ‘అమ్మా! పశువులు చెప్పులు వేసుకొంటున్నాయా? అవి వేసుకోనప్పుడు నేను మాత్రం ఎందుకు వేసుకోవాలి? పశువులు మనకు యజమానులు. యజమానులు చెప్పులు వేసుకోకుండా అడవికి పోయే సమయంలో, కాపరినైన నేను చెప్పులు వేసుకోవటం ఎంత తప్పు తల్లీ!’ అన్నాడు.

పశువులను మనం పశువులుగా భావించరాదు. గోమాతలుగా భావించుకోవాలి. గోమాత, వేదమాత, భూమాత, దేహమాత - ఈ నాలుగు మాతలయొక్క పుత్రులమని కృష్ణుడు నిరూపించాడు. అంతేకాదు, సర్వజీవుల ఏకత్వమును ప్రబోధించాడు. కనుక, ఒక్క దైవారాధన చేయటమే సాధన అని భావించుకోవటం పొరపాటు. సర్వజీవులయందున్న ఈశ్వరత్వాన్ని ఆరాధన చేసే సేవాతత్త్వంలో మనము పాల్గొనటము చాలా ప్రధానమైన అంతరార్థము.

కష్టనిష్ఠారములను సాధకులు లెక్కచేయరాదు

సర్వజ్ఞుడు, సర్వవ్యాపకుడు, సర్వశక్తిమయుడు అయిన పరమాత్మను కేవలం ఒక్క ఆకారమునకు పరిమితం చేసి ఆరాధిస్తే ఆ పరమాత్ముని ఘనతను కించపరచినవారమే అవుతాము. మన చిత్తమును విశాలపరచుకోవాలి. సర్వజీవులయందున్న ఈశ్వరత్వాన్ని గుర్తించటానికి ప్రయత్నంచేయాలి. ఇట్టి పవిత్రమైన కార్యములో మనము పాల్గొన్నప్పుడు అనేకరకములైన యిక్కట్లు మనలను వెంటాడవచ్చును. కాని, అట్టి బాధలకుగాని, నిందా నిష్ఠారములకుగాని మనము ఏమాత్రము వెరవకుండా ముందంజ వేయాలి. ఏకేశ్వరోపాసన సల్పినందుకే మహమ్మదును మక్కానుండి తరిమివేశారు. సర్వభూత దయను లోకమునకు ప్రచారము చేయటముచేతనే క్రీస్తును శిలువ వేశారు. కనుక, పవిత్రమైన కార్యములలో పాల్గొనేవారిని అనేకరకములైన కష్టములు వెంటాడుతూ



వస్తుంటాయి. వాటిని లక్ష్యము చేయకూడదు. ఈనాడు కాకపోతే రేపైనా కూలిపోయి రాలిపోయే దేహమిది. కనుక, కష్టములను మనము యేమాత్రమూ లక్ష్యము చేయకుండా మన దివ్యలక్షణమును మాత్రమే లక్ష్యమునందుంచుకొని దైవానుగ్రహమునకు పాటుపడాలి. ఇట్టి కార్యక్రమాన్ని మనము అభివృద్ధిగావించే నిమిత్తమై కొన్నిరకములైన నిబంధనలు కూడను అత్యవసరము. అట్టి నిబంధనలను మనము కేవలం నోటితో ఉచ్చారణ సలిపినంతమాత్రాన మన కార్యాన్ని సాధించుకోలేము. మనము సేవలు చేయుచున్న సమయమునందు, కేవలం మన తృప్తిని కాక సేవ అందుకొనే వ్యక్తియొక్క సంతృప్తిని లక్ష్యము నందుంచుకొని చేయటము ఉత్తమమైన సేవ. మన సేవవలన యితరులకు యిబ్బందులు కలుగుతున్నవా అని మొట్టమొదట విచారణ సల్పాలి.

మానవులకు మాత్రమే కాదు, అవసరమైన సమయంలో సర్వజీవులకు సేవలు చేయటం అత్యవసరం. “ఈశ్వరస్సర్వభూతానామ్” అట్టి పవిత్రమైన భావము మీ హృదయమందు స్థిరపడినప్పుడే సేవ సార్థకము కాగలదు. అట్టి విశ్వాసము లేక కేవలము మీ పేరుప్రతిష్ఠల నిమిత్తము సేవలలో పాల్గొనిన జన్మ సార్థకము కానేరదు. కనుక,

మొట్టమొదట ఆత్మవిశ్వాసాన్ని బలపరచుకోండి. అప్పుడే మీరు అందుకోవలసిన ఆనందానికి అర్హులవుతారు. అట్టి ఆనందస్థితిలో నీ కష్టసుఖములు ఏమాత్రం గుర్తించుకోక త్యాగానికి పూనుకొంటావు. ఎప్పుడు త్యాగానికి పూనుకొంటావో అప్పుడు ఆత్మానందము నీకు లభిస్తుంది. దీనిని పురస్కరించుకొనియే వేదమునందు “నకర్మణా నప్రజయా ధనేన త్యాగేనైకే అమృతత్వమానశుః” అన్నారు. అమృతత్వాన్ని అందుకోవాలనుకొన్నప్పుడు మనం త్యాగానికి సంసిద్ధులుగా ఉంటుండాలి.

ఆచరణలేని బోధలవల్ల ప్రయోజనం లేదు

వినయము, విధేయత, త్యాగము ఈ మూడూ సేవకు ప్రధానమైనవి. కనుక, మనము త్యాగము చేయక సేవలో పాల్గొంటే సేవకు విరుద్ధమైన ఫలితమే అందుకోవలసి వస్తుంది. ఇది కేవలము మాటలతో చెప్పే పనికాదు. ‘చెప్పవచ్చు కోటి, చెయ్యరు ఒక్కటి’. కనుక, నీవు ఎన్నో చెప్పి నీ నాలుకకు నొప్పి కలిగించటంకంటే ఒక్కటి చేసి చూపించి నీ జన్మను సార్థకం గావించుకోవాలి. ఆధ్యాత్మిక మార్గము ఫ్లాట్ ఫాం స్పీచ్ కాదు, ప్రాక్టికల్ సైన్స్. ఆచరణలో లేని నోటి మాటలవల్లనే మన భారతదేశములో ఆధ్యాత్మికత కొంతవరకు కృశించిపోయింది. మన దేశమునందుగాని, ఇతర దేశములందుగాని నాయకులు లేకపోలేదు, గ్రంథములు లేకపోలేదు. కావలసినంతమంది గురువులున్నారు, మరాఠిపతులున్నారు. కాని, ఈనాటికి కూడను మన లక్ష్యాన్ని మనము సాధించటం లేదంటే కారణం ఏమిటి? కేవలం చెప్పటమేగాని చేయటానికి ఏమాత్రము సంసిద్ధంగా ఉండటం లేదు. ఎవరు చూచినా ఉపన్యాసములు యిచ్చేవారే! ఎవరు చూచినా గురువులుగా, నాయకులుగా తయారయ్యేవారే! ఈనాడు ఎవరు నాయకులో, ఎవరు గురువులో చెప్పటానికి వీలులేని పరిస్థితి ఏర్పడింది. నేడు శిష్యుడుగా ఉంటాడు, రేపటి దినము గురుస్థానము అలంకరిస్తుంటాడు. అలాంటి గురువులు అధికం కావటంచేత ఈనాడు గురుత్వమే క్షీణించిపోయింది.

దివ్యాత్మస్వరూపులారా! మన సత్యసాయి సంస్థలందు నిరంతరము సేవకులుగా ఉండే ప్రయత్నానికి మీరు

సంకల్పించుకోండి. జీవితమంతా సేవకుడుగా ఉన్నవాడే సరియైన నాయకుడు. జీవితమంతా కింకరుడుగా ఉన్నవాడే నిజమైన శంకరుడు. లోకానికి సేవచేయటంచేత ఈశ్వరుని సేవించినవారమవుతాము. స్వామికి సెక్రటరీ ఉన్నాడా, యింకెవరైనా అసిస్టెంటు ఉన్నాడా, పోస్టు ఎవరు చూచుకొంటారు, స్వామికి సహాయకారిగా ఉండేవారు ఎవరైనా ఉన్నారా అని అనేకమంది నన్ను అడుగుతుంటారు. ఎవరికి సెక్రటరీ కావాలి? సీక్రెట్ ఉన్నవారికే సెక్రటరీ కావాలి. నాకు సీక్రెట్ లేదు. కనుక, నాకు సెక్రటరీ అనవసరం. నా జీవితమంతా నేను మీకు సేవకుడుగా ఉండే పరిస్థితి నాకు ఆనందంగా ఉంటుంటాది. అదియే నిజమైన ఐశ్వర్యం. సర్వైశ్వర్య స్వరూపుడే ఈశ్వరుడు. కనుక, ఏ పని అయినా నేను స్వయంగా చేసుకొంటాను. స్వయంగానే చూచుకుంటాను. స్వయంగానే అనుభవిస్తుంటాను. అందువలననే “మై లైఫ్ ఈజ్ మై మెసేజ్” (నా జీవితమే నా సందేశం)

ఒక చిన్న ఉదాహరణము. మీకు తెలిసిన విషయమే. ఇక్కడ జరిగే కార్యక్రమాలను చూసుకోవటానికి ఏదో కొంతమంది కార్యాధిపతులు ఉన్నారని మీరు భావించ వచ్చును. కానీ, ప్రతి చిన్న విషయము నేను వారికి చెప్పి ఆ కాలాన్ని, కర్మను, నియమాన్ని వారికి నియమించి, నేను మాత్రం సాక్షిభూతుడుగా ఉంటున్నాను. అందువలననే నేను నిరంతరము ఆనందంగా ఉన్నాను. మనము మన శక్తిని వృథాపరచుకోకుండా కర్మలలో సద్వినియోగ పరచుకొన్నప్పుడే ఆనందం లభిస్తుంది. మానసికంగాకాని, శారీరకంగాకాని మనం తగిన పని చేయాలి. laziness is rust and dust, realisation is rest and best. కనుక, సోమరులుగా ఉండకూడదు. నిరంతరము కర్మయోగములో నిమగ్నమై ఉండాలి. దీనిని పురస్కరించుకొనియే “పరోపకారార్థమిదం శరీరమ్” అన్నారు. ఇట్టి పవిత్రమైన మానవజన్మ ప్రాప్తించినప్పటికీ సేవలయందు పాల్గొనక కాలమును వృథాపరచుకొని, జీవితమును వ్యర్థము గావించుకోవటము సాయిసంస్థ సభ్యులకు సరియైన మార్గము కానేరదు. కాలమును వృథాపరచితిమా మన జీవితమే వృథా అయిపోతుంది. కనుకనే సేవాదళ్ సభ్యుల కాలమును, కాయమును

సార్థకము గావించి దేశానికి సేవ గావించటానికి నేను సంకల్పించుకొన్నాను.

అవసరాలను గుర్తించి సేవ చేయాలి

ప్రేమస్వరూపులారా! సేవాదళ సభ్యులు కొంతమంది గ్రూపులుగా తయారై ఆసుపత్రులకు వెళ్లి, రోగులకు సేవలు సలిపే నిమిత్తమై క్యాంపులు వేసుకొంటున్నారు. అనేకమంది పండ్లు, మందులు తీసుకొనివెళ్లి పేషెంట్లకు యివ్వటం జరుగుతున్నది. నా దృష్టిలో యిది అంత సరియైనది కాదు. కారణమేమనగా ఈ ఫలములుగాని, ఈ మందులుగాని ఆ పేషెంట్లకు సరియైనవా కాదా అనేది డాక్టర్లను విచారించకుండా ఒక డయాబెటిక్ పేషెంట్లకు పండ్లు యిస్తే వానికి అపకారము చేసినవారమవుతాము. కనుక, ఆసుపత్రిలోని డాక్టర్ల అనుమతి తీసుకొని రోగులకు ఏమైనా అవసరమైతే, వారు తెచ్చుకొనే శక్తి లేనివారైతే, అవసరమైన మందులు, ఫలములు అందించటానికి కొంత ఆలోచించి పనిచేయటము అత్యవసరము. ఇంతేకాక, అనేకమంది విద్యార్థులు, అధికారులు, డాక్టర్స్, లాయర్స్ వీరందరూ సేవాదళ సభ్యులుగా ఉంటున్నారు. ఇందులో ప్రధానంగా ఒక విషయాన్ని మీరు చక్కగా గుర్తించాలి. సేవాదళములో చేరిన సభ్యులు డాక్టర్స్గాని, అధికారులుగాని, లాయర్లుగాని, విద్యార్థులుగాని ఇంకేవిధమైన అధికారులుగాని స్ట్రైకులో పాల్గొనకూడదు. డాక్టర్స్ స్ట్రైకు చేసినప్పుడు మన సేవాదళ్ డాక్టర్స్ ఆసుపత్రికి పోయి రోగులను చూచేదానికి కంకణం కట్టుకోవాలి. డాక్టర్స్ తోబాటు మనము స్ట్రైక్ చేస్తే రోగులకు అపకారము చేసినవారమౌతాము. అందువలననే మన సేవాదళ్ సభ్యులు కొంతమంది ఫస్ట్ ఎయిడ్ లో ట్రైనింగ్ కావటం అత్యవసరము. నర్సులు, కాంపౌండర్స్ స్ట్రైక్ చేసినప్పుడు మన సేవాదళ సభ్యులు అక్కడ ప్రవేశించి సేవలు సల్పేటందుకు సంసిద్ధులుగా ఉంటుండాలి. ఈనాడు దేశపరిస్థితి మీకు తెలియనటువంటిది కాదు. స్వీపర్స్ కూడను స్ట్రైక్ చేస్తుంటారు. అలాంటి సమయంలో మనము రోడ్లు శుభ్రపరచుటకు కూడా సంసిద్ధంగా ఉండాలి. సమాజమునకు అవసరమైన అన్నింటియందు మనము పాల్గొనటానికి సంసిద్ధులుగా ఉండాలి. కేవలం సాధనా క్యాంపులు, నగరసంకీర్తనలు, మెడిటేషన్ - ఇవే

కాదు సాధనలు. సమాజమునకు ఉపకారము చేసే ప్రతి చిన్న కార్యముకూడను సాధనగానే విశ్వసించాలి. విశ్వమంతయు విశ్వేశ్వరుని స్వరూపము. కనుక, వ్యక్తులకు చేసిన సేవ ఈశ్వరునికికూడను అందుతుంది. సర్వులయందు ఈశ్వరశక్తి ఉన్నదనే సత్యాన్ని గుర్తించి వర్తించటం అత్యవసరము. ఎట్టి సమయమందైనా సత్యసాయి సభ్యులలో ఒకరికొకరికి మధ్య విరుద్ధమైన భావములు చెలరేగకూడదు. అందరూ అన్యోన్య అనురాగములతో కూడియాడి కార్యక్రమములలో పాల్గొనాలి. అందరూ ఒకే తల్లి బిడ్డలుగా మీరు భావించుకోవాలి. మానవ సోదరత్వాన్ని, దైవ పితృత్వాన్ని అనుభవింపజేయాలి. అత్యభావములో అందరూ ఒకటే అనే సత్యాన్ని తెలుసుకోవటం అత్యవసరం. ఇట్టి పవిత్రమైన భావములు మీయందు అభివృద్ధి గావించుకొన్నప్పుడే మన సత్యసాయి సంస్థలయొక్క సార్థకతను లోకానికి అందించటానికి వీలౌతుంది. పవిత్ర భావములు లేకుండా అహంకార ఆడంబరములచేత యిట్టి కార్యములలో పాల్గొనటంచేత సత్యసాయి సంస్థలకు లేని అపకీర్తిని అందించినవారమౌతాము. అహంకారమున్నంత వరకు ఆనందానికి అర్హులముకాము. మదము పట్టిన గజము మట్టిని తీసుకొని తన తలపై వేసుకొంటుంది. మదము పట్టిన గజమువంటివారే అహంకార స్వరూపులు. తమ ద్వేషమును తమ తలపై పోసుకోవటానికి వారు సంసిద్ధులుగా ఉంటారు.

దృష్టిదోషము, వాగ్దోషము చాలా ప్రమాదకరమైనవి

సేవాదళ సభ్యులారా! మరొక విషయాన్ని కూడను చక్కగా గుర్తించవలసిన అవసరం ఉంది. మనకు ఐదు ఇంద్రియములు ఉంటున్నవి. ఈ పంచేంద్రియములలో రెండింటికి మాత్రమే మూతలు ఉంటున్నవి. కంటికి మూత, నోటికి మూత; మిగిలిన ముక్కుగాని, చర్మానికిగాని, చెవులకుగాని లేవు. ఇందులోనున్న అంతరార్థమును చక్కగా విచారించాలి. కన్ను తెరచి అనేక చిత్రవిచిత్రాలు చూస్తుంది. కేవలం చూడటంతో దీని కార్యము నెరవేరదు. మనస్సునందు చేర్చి మనస్సులో అనేక దోషాల్ని అభివృద్ధిపరుస్తుంది. నోరు తెరచినంత మాత్రమున ఊరకే ఉండదు, తాళము వేసినా

పగులగొట్టుకొని మాట్లాడుతుంది. దృష్టిదోషము, వాగ్దోషము చాలా ప్రమాదకరమైనవి కనుక హద్దులో ఉంచుకొమ్మని రెండింటికీ మూత పెట్టాడు భగవంతుడు. కనుక, మీరు ఇంద్రియాలను భగవత్ వరప్రసాదంగా అందుకొని చెడ్డచూపులు మీ కన్నులకు చేర్చకండి. చెడ్డపలుకులు పలుకకండి. మీరు సేవచేసే సమయమందు కఠినమైన వాక్కులతో ఎదుటి వ్యక్తి హృదయాన్ని గాయపరచకండి. మృదుమధురమైన పలుకులతో మీ సేవ ప్రారంభించాలి. “కాలు జారితే కలుగదు నష్టము, నాలుక జారితే నరకమురా” అన్నారు. ఇతరుల హృదయాన్ని గాయపరచినప్పుడు తత్ఫలితమును నీవు అనుభవించక తప్పదు. కనుక, మంచిని చేసి మంచిని అనుభవించటానికి సంసిద్ధులుగా ఉండండి.

సేవాసాధన దైవానుగ్రహానికి కారణమౌతుంది

మీరు సాధకులు కనుక, కేవలము సత్యసాయి సంస్థలకే సంబంధించినవారమనే చిన్న బుద్ధిని విడిచిపెట్టి, సంకుచిత భావములు దూరము నెట్టి, సమత్వ భావములు అభివృద్ధిగావించుకొని సమాజమునందు కులమత భేదములకు చోటివ్వక సేవచేయటానికి పూనుకోవాలి. వారమునకు ఒకటి లేక రెండు పర్యాయములైనా మీమీ గ్రామములలోనున్న దేవాలయములను, చర్చిలను, మసీదులను పరిశుద్ధము చేయటానికి మీరు పూనుకోండి. అంతేకాదు, ఆ దేవాలయముల దగ్గర, ఆ మసీదుల దగ్గర, ఆ చర్చిల దగ్గర అవసరమైనవారికి తగిన సేవలందించి, సహాయము చేయటానికి మీరు పూనుకోవాలి. చిన్నచిన్న పల్లెలకు వెళ్లి శుభ్రపరచటానికి పూనుకొన్నప్పుడు ఆ పల్లెవారు కూడను మీతో చేరి తమ పల్లెను శుభ్రపరచుకొని చక్కని ఆరోగ్యము అనుభవించి ఆనందించటానికి తగిన ప్రోత్సాహాన్ని అందించాలి. ఇలాంటి సేవాకార్యములందు మీరు పాల్గొని, మీ సాధనను సార్థకము గావించుకొని దైవానుగ్రహమునకు, దైవప్రీతికి అతి సమీపులౌతారని నేను ఆశిస్తూ ఆశీర్వాదిస్తూ నా దీర్ఘప్రసంగాన్ని విరమిస్తున్నాను.

[ఈ దివ్యోపన్యాసమును మాకు అందజేసిన శ్రీ పి.వి. సుబ్బారావుగారికి కృతజ్ఞతలు - సం॥]

విషయ వాంఛలే విష సర్గాలు

వై. శ్రీరంగనాథరాజు

2006 అక్టోబరు 23 నాడు సాయి కుల్చంత్ సభా మండపంలో దివ్య సమక్షంలో ఒక సాంస్కృతిక కార్యక్రమం ప్రదర్శించటానికి సిద్ధమయ్యాము. సాధారణంగా కార్యక్రమానికి ముందు అందులో పాల్గొనే విద్యార్థులంతా భజన మందిరంలో సమావేశమౌతారు. స్వామి భజన మందిరంలోకి ప్రవేశించి విద్యార్థులను ఆశీర్వాదించి బయటకు వస్తారు. తరువాత కార్యక్రమం చూడటానికి వేదికపై ఆసీనులవుతారు. కానీ, ఆరోజు మాత్రం భజన మందిరంలోకి ప్రవేశించిన స్వామి బయటకు వెళ్ళకుండా కార్యక్రమంలో పాల్గొంటున్న మా అందరితో గంటసేపు మాట్లాడారు. అందులోని కొన్ని విషయాలు....



స్వామి: రంజాన్ అంటే ఏమిటి?

అరవింద్: రంజాన్ అంటే నెలరోజుల ఉపవాసం

స్వామి: నెల తరబడి కాదు, సూర్యోదయం నుండి సూర్యాస్తమయంవరకు. ఇంతకూ ఉపవాసమంటే?

(ఎవరూ జవాబు చెప్పలేదు)

స్వామి: 'ఉప' అంటే దగ్గర అని అర్థం. 'వాసం' అంటే నివాసముండటం. ఏనాడైతే మానవుడు తన విశ్వాసానికి దగ్గరగా జీవిస్తాడో ఆనాడు నిజంగా ఉపవాసమున్నట్లు.

(ముుస్లిం వేషధారణలో ఉన్న అరవింద్ ను చూస్తూ)

స్వామి: నీ ముస్లిం వేషధారణ బాగుంది.

అరవింద్: స్వామీ, మీకు సమీపంగా ఉండటమే నాకు కావలసింది. అందుకోసం ముస్లిం డ్రస్సు వేసుకోవాలంటే ముస్లిం డ్రస్స్ వేసుకుంటాను; క్రిస్టియన్ డ్రస్సు వేసుకోవాలంటే క్రిస్టియన్ డ్రస్స్ వేసుకుంటాను. స్వామి చెప్పినట్లుగా నాకు హిందువులు, ముస్లింలు, క్రైస్తవులు అందరూ ఒక్కటే.

స్వామి: నిజమే! అందరూ ఒక్కటే. అయితే నువ్వు స్వామికి సమీపంగా ఉండాలంటే అన్ని రకాలుగా డ్రస్సులు మార్చుకోనక్కరలేదు. నువ్వు వేసుకున్న డ్రస్సుకు తగినట్లుగా నీ ప్రవర్తనను సరిదిద్దుకుంటే చాలు.

(ప్రైమరీ స్కూల్ లో 7వ తరగతి చదువుతున్న 'సత్య' అనే ఇరాన్ దేశీయ విద్యార్థి కూడా కార్యక్రమంలో ఉన్నాడు. తన పాత్రకు అనుగుణంగా ముస్లిం టోపీ ధరించాడు. అతనిని చూస్తూ...)

స్వామి: మరి ముస్లింలు టోపీ ఎందుకు ధరిస్తారు?

(నెలపాటు కార్యక్రమానికి సిద్ధమైనా ఈ ప్రశ్నకు జవాబు మాత్రం మేము ఏనాడూ ఆలోచించలేదు. అంతా నిశ్చబ్దం)

స్వామి: వెంట్రుకలు తమస్సుకు చిహ్నం. తమో గుణానికి దూరంగా ఉండాలని గుర్తు చేసుకోవడానికే ఈ ప్రయత్నాలు. అందుకే హిందువులు తమ వెంట్రుకలను భగవంతునికి సమర్పించుకుంటారు. ముస్లింలు వెంట్రుకలను తమ టోపీల క్రింద దాచుకుంటారు. తమోగుణాన్ని రజోగుణంద్వారా, రజోగుణాన్ని సత్వ గుణంద్వారా త్యజించాలి. సత్వగుణం నుండి గుణాతీతులం కావాలి. ఉపవాసమంటే కేవలం ఆహార నియంత్రణే కాదు, శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధాదులతోకూడా నియంత్రణ ప్రదర్శించాలి. బుద్ధిని ఉపయోగిస్తూ ఇంద్రియాలను నిగ్రహించాలి.

అరవింద్: స్వామీ, కొన్నిసార్లు కోరికలు బలంగా మనసును తాకుతాయి. అప్పుడు ఇంద్రియ నిగ్రహం చాలా కష్టమవుతుంది.

స్వామి: అవును, కోరికలు వస్తుంటాయి. అప్పుడు నీవు దృఢంగా ఉండు.

అరవింద్: అంటే ఏం చేయాలి స్వామీ, suppression? (అణచుకోవాలా?)

స్వామి: suppression కాదు, separation! కోరికలూ, నువ్వు ఒకటి కాదు. కోరికలు బయటనుండి పుడతాయి. అవి కలిగినప్పుడు నేను వేరు, కోరిక వేరు అన్న స్పష్టతతో కోరికను పరిశీలించు. దృఢంగా ఉండు. కోరికలు రెండుసార్లు మూడు సార్లు కలుగవచ్చు. తరువాత వాటంతటవే తొలగిపోతాయి. ఈ రోజుల్లో కోరిక మొదటిసారి పుట్టినప్పుడే దానికి వశమవుతారు. విష సర్పాన్ని చూసినప్పుడు ఏం చేస్తావు? దాన్ని నీ దగ్గరకు రానిస్తావా? విషయవాంఛలుకూడా విషసర్పాలవంటివే! సర్పాలకు కోరల్లోనే విషముంటుంది. తేలుకు తోకలో ఉంటుంది. కానీ, కోరికలు మాత్రం మనిషిని నిలువెల్లా విషపూరితంగా మారుస్తాయి. అలనాడు దశరథుడు మొదట కౌసల్యను పరిణయమాడాడు. సంతానం కలుగలేదు. తరువాత కౌసల్య అనుమతి తీసుకుని సుమిత్రను వివాహం చేసుకున్నాడు. అయినా ఫలితం లేదు. కౌసల్య సుమిత్రల అనుమతితోనే కైకేయిని పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. మహారాజుగా తనకి ఎవరి అనుమతి

అవసరం లేదని ఆయన ఇష్టానుసారం ప్రవర్తించలేదు. ఆదర్శాలకు, విలువలకు పెద్దపీట వేశాడు.

(సత్యను ఉద్దేశించి చిలిపిగా నవ్వుతూ)

స్వామి: ఏయ్, నువ్వు మాంసం తింటావా?

సత్య: లేదు స్వామీ, నేను చికెన్ గానీ, మటన్ గానీ, ఫిష్ గానీ తినను.

స్వామి: వెరీ గుడ్ బాయ్. ఫిష్ అంటే మత్స్యవతారం. తల్లి గర్భంలో మొదట పిండం ద్రవంలో మత్స్యంలాగా తిరుగుతుంది. రానురాను ద్రవం ఎండిపోగా కూర్మంలాగా కనిపిస్తుంది. అవయవాలు మారినకొద్దీ వరాహంలాగా మారుతుంది. చివరికి వామనునిగా చిన్న మనిషిగా జన్మిస్తుంది. వామనునివలె మానవుడు ఎదగాలి, ముల్లోకాలనూ అధిగమించాలి.

అమేయ్: స్వామీ, మమ్మల్ని ఎప్పటికీ మీకు దగ్గరగా, మీకు ప్రీతిపాత్రులుగా ఉండేవిధంగా చూడండి.

స్వామి: ఈరోజు శారీరకంగా కొందరు దగ్గరుంటారు, మరికొందరు దూరముంటారు. రేపు ఇది మారిపోవచ్చు. దగ్గర, దూరం ముఖ్యం కాదు. మనసులో భగవంతునిపై ఎంత ప్రేమ ఉన్నదనేదే ముఖ్యం.

(అంతకుముందు రోజే స్వామి సమక్షంలో నేను సాయికుల్చుంట్ సభామంటపంలో ప్రసంగించాను. నన్ను చూస్తూ స్వామి నా ప్రసంగాన్ని మెచ్చుకుంటున్నారు. ఇదే సరియైన సమయమని భావించి, కొన్ని నెలల తరబడి మా విద్యార్థులందరినీ బాధపెడుతున్న విషయాన్ని ప్రార్థన రూపంలో స్వామికి విన్నవించాను.)

రంగనాథరాజు: స్వామీ, ఒక ప్రార్థన

స్వామి: చెప్పు.

రంగనాథరాజు: స్వామీ, మీరు ఎప్పుడూ మేము మీవారమని చెబుతుంటారు. మేమే మీ సర్వస్వమని చెబుతారు. మాతో అన్నింటినీ పంచుకుంటానంటారు.

స్వామి: అవును.

ర.రాజు (ఏడుస్తూ): అయితే, మీరు నడవలేకుండా ఉంటే మేము చూడలేకపోతున్నాము. ఎవరి బాధనో, ఏ విపత్తునో మీరు మీమీద మళ్ళించుకొన్నారని మాకు తెలుసు. ఈ బాధను మాతోకూడా పంచుకోండి. మా

అందరికీ కొద్దికొద్దిగా పంచండి. మీరు మాత్రం నడవండి.

స్వామి: నాకు ఎలాంటి బాధ లేదు బంగారూ! మీరు బాధపడితేనే నేను బాధపడేది.

ర.రాజు: మీరు నడవటంలేదని మాకు బాధగా ఉంది (అందరు విద్యార్థులూ ఏడుస్తున్నారు)

స్వామి: (ఏడుస్తున్న మా అందరినీ చూస్తూ) అది సెల్ఫిష్నెస్ (స్వార్థం). మీ బాధ తీర్చుకోవటానికి మీరు చేస్తున్న ప్రార్థన.

ర.రాజు: స్వామీ, అది మా స్వార్థం, మీది కాదు. మీరు నడవాల్సింది మా స్వార్థం కొరకు. మీకొరకు కాదు కదా తండ్రీ!

స్వామి: ఏయ్... నా స్వార్థమైనా, మీ స్వార్థమైనా స్వార్థం స్వార్థమే!

గురురాజు: స్వామీ, మీరు పాతరోజులవలె మళ్ళీ నడవాలి.

స్వామి: పాత రోజులలాగా నేను నడవాలంటే పాత భక్తులను తీసుకొనిరా, అప్పుడు నడుస్తా.

అమేయ్: మమ్మల్ని మీ బాటలో నడిపించండి.

స్వామి: తప్పకుండా. అది నిజమైన పాదసేవనం.

(వాతావరణం చాలా గంభీరంగా మారింది)

స్వామి: ఏయ్, నీ పేరేంటి?

అభిజిత్: (జీవితంలో మొట్టమొదటిసారి స్వామి తనతో మాట్లాడేసరికి తడబడుతూ) అభి... అభి... అభిజిత్ సర్.... సారీ... అభిజిత్, స్వామీ!

(అందరూ ఒక్కసారిగా నవ్వారు. అప్పటివరకూ చాలా గంభీరంగా ఉన్న వాతావరణం తేలికగా మారిపోయింది. ఏ వ్యక్తిని ఏ సన్నివేశంలో ఎలా ఉపయోగించుకోవాలో స్వామికే తెలుసు. వారి దివ్య చతురతకు మనస్సులో నమస్కరించుకున్నాము)

స్వామి: ఏయ్, ఏ వేషం నీది?

విద్యార్థి: స్వామీ, అక్కర్లే!

స్వామి: అక్బర్ చాలా గొప్ప చక్రవర్తి. ఒకనాడు అతని తండ్రి హుమయూన్, “భారతదేశం గొప్ప పుణ్యభూమి. ఇటువంటి పవిత్ర భూమిని పరిపాలించటం నీ అదృష్టం.

ఈ అవకాశాన్ని గొప్ప దీవెనగా భావించుకో” అని ఉత్తరం వ్రాశాడు. తెలుసా!

(భారతదేశ ఔన్నత్యాన్ని భగవాన్ ఆవిధంగా వర్ణిస్తుంటే మమ్మల్ని మేము మరచిపోయాం)

రామకృష్ణ: స్వామీ, ప్రార్థన ఏవిధంగా చేయాలి?

స్వామి: ప్రార్థిస్తున్నప్పుడు, “భగవంతుడా! నువ్వు నేనూ ఒక్కటే” అన్న భావనతో ప్రార్థించాలి.

అభిషేక్: స్వామీ, నిజమైన ప్రేమ అంటే ఏమిటి?

స్వామి: నిజమైన ప్రేమ కేవలం భగవంతునితో మాత్రమే సాధ్యం. లౌకిక ప్రేమలో కొంత స్వార్థం ఉంటుంది. చూడండి. ‘ఎల్ అండ్ టీ’ వాళ్ళు ఇండోర్ స్టేడియం కట్టడానికి మూడేళ్ళు పడుతుంది అన్నారు. కానీ, మూడు నెలలే గడిచాయి. చాలావరకు పని పూర్తి అయింది. అందరూ ఎంతో కష్టపడుతున్నారు. కానీ, ఇష్టపడుతున్నారు. దానికి కారణం స్వామిపై ఉన్న ప్రేమయే. ప్రేమ దేనినైనా జయించగలుగుతుంది, ఏదైనా సాధించుకోగలుగుతుంది.

(ఈవిధంగా సాగిన ఈ దివ్య సంభాషణలో ఎన్నో ఆణిముత్యాలను ఏరుకున్నాము. ఎన్నో విషయాలను మధుర జ్ఞాపకాలుగా పదిలపరచుకున్నాము. కొందరి ఉత్తరాలు చదివి స్వామి సరిచేశారు. మరికొందరి కుటుంబ విషయాలు ఆలకించి నేనున్నానని అభయమిచ్చారు. కొందరి స్వస్థలాలను అడిగారు. కొందరు తమ స్వస్థలాల గూర్చి చెబుతూనే, వాటి పుట్టుపూర్వోత్తరాలు స్వామి మాకు తెలియజేశారు. ఒకసారి గురువుగా, ఒకసారి ఆప్త మిత్రునిగా నవ్విస్తూ, కవ్విస్తూ, ఏడిపిస్తూ, గేలిచేస్తూ, బోధిస్తూ గంటసేపు మా హృదయాలను దివ్యస్మృతులతో నింపివేశారు. చివరగా మా అందరినీ చూస్తూ,)

స్వామి: నాకు అందరూ డియరే! హిందువులని, ముస్లింలని భేదాలు నాకు లేవు. నన్ను మీ హృదయాలలో నిల్పుకోండి. ఈ విషయాలను మననం చేసుకొని ఆనందాన్ని అనుభవించండి. మీ ఆనందమే నా ఆహారం.

(విద్యార్థులమంతా ‘హమ్ కో తుమ్ సే ప్యార్ కిత్ నా’ పాట పాడటంతో ఈ మధుర ఘట్టం ముగిసింది. మా మదిలో ఓ మధుర జ్ఞాపకంగా నిలిచిపోయింది)

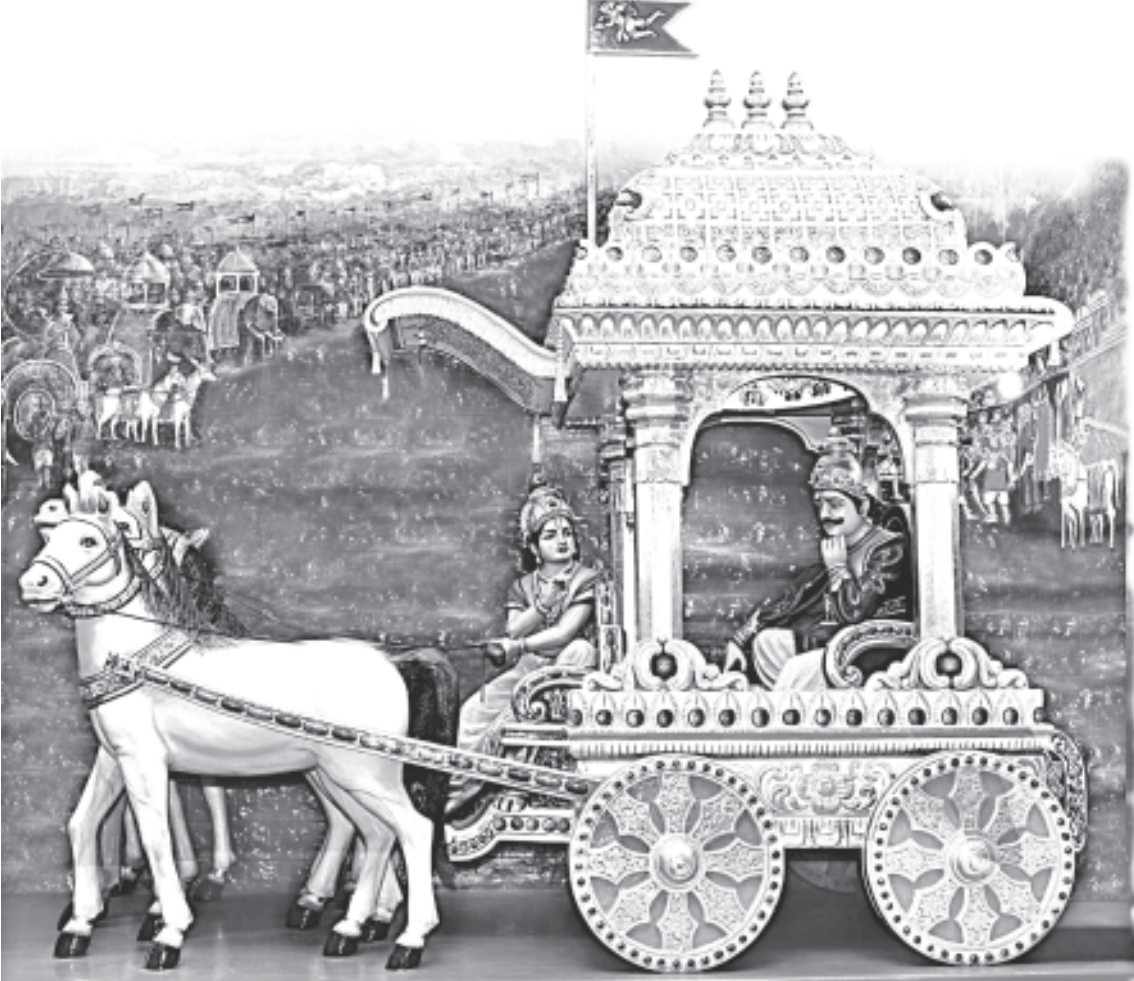
పార్థసారథి - సనాతన సారథి

చంద్రమౌళి రమాదేవి

న కాంక్షే విజయం కృష్ణ న చ రాజ్యం సుఖాని చ
కిం నో రాజ్యేన గోవింద కిం భోగైర్జీవితేన వా

ఇలా అని ధనుర్బాణాలు క్రిందపెట్టిన అర్జునునికి సరియైన మార్గం చూపి, సందేహాలన్నీ తీర్చి, కర్తవ్య బోధ గావించి విశ్వరూప సందర్శన భాగ్యం ప్రసాదించినవాడు సారథి అయిన శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ. ఆ సందర్భంలోనే రూపుదాల్చింది యుగయుగాలకి అదర్శప్రాయమైన

భగవద్గీత. అసలు పార్థునికి సారథి వేరే ఎవరైనా ఉంటే మహాభారత యుద్ధం ఎలా ఉండేదో కదా! ఇదీ ఒక కృష్ణ లీల కాబోలు. కురుక్షేత్ర సంగ్రామం ప్రారంభానికి పూర్వం అర్జునుడు, దుర్యోధనుడు ఇరువురూ సహాయం అర్థించటానికి శ్రీకృష్ణునివద్దకు వెళతారు. ఆయుధం చేతబట్టి యుద్ధం చేయని నేను ఒకవైపు, నా సైన్యం మొత్తం ఇంకొకవైపు మరి ఈ రెండింటిలో ఏది కావాలో కోరుకోమని ఆ పరంధాముడు సెలవివ్వగానే కిరీటి



అనందంగా మాధవుణ్ణి కోరుకుంటే, అంతకంటే అనందంగా దుర్యోధనుడు సంఖ్యలో ఎక్కువైన కృష్ణుని సైన్యం కావాలన్నాడు. ఫలితం అందరికీ తెలిసిందే కదా!

సారథి అంటే కేవలం రథం తోలేవాడు మాత్రమే కాదని మహాభారత యుద్ధం తెలియజేస్తుంది. కర్ణుడి వివాశనానికి ఒక కారణమైన శల్య సారథ్యం ఒకవైపు, ఫల్గుణి పూర్తి భారం తాను వహించి అతనిని విజయిని చేసిన కేశవుని అద్భుత సారథ్యం ఇంకొకవైపు మనం గమనిస్తాం కదా! అర్జునునికి తాను డ్రైవర్‌ని చెప్పుకోవటానికి సిగ్గుపడకుండా కృష్ణుడు తనకి 'పార్థ సారథి' అని పేరు పెట్టుకున్నాడు. 'పాండవ పక్షపాతి' అనిపించుకొనేంతగా వారిపై ప్రేమవర్షం కురిపించాడు.

అదే ప్రేమతత్వం ఈనాడు మరల రూపుదాల్చింది కదా! ఆదిమధ్యాంతరహితుడు, శాశ్వతుడు అయిన ఆ సనాతన సారథి తాను 'సంభవామి యుగే యుగే' అని ఇచ్చిన వాగ్దానాన్ని నిలబెట్టుకోవటానికి కలియుగ ప్రత్యక్ష దైవంగా, శ్రీ సత్యసాయిబాబావారుగా అవతరించారు కదా! 'భక్త రక్షణే నా దీక్ష' అని ప్రకటించిన స్వామి నాటి నుండి నేటివరకు జీవన సమరంలో కొట్టుమిట్టాడుతున్న ఎందరెందరో అర్జునులకు హృదయ సారథియై వారి జీవిత గమనాన్నే మార్చివేసే ఎన్నో అద్భుత లీలలు గావించారు.

'నేను సేవ చేయడానికే అవతరించాను' అని ప్రకటించిన స్వామి, 'మీరు ఒక్క అడుగు నావైపు వేస్తే నేను పది అడుగులు వేసి వస్తాను' అని వెల్లడించిన స్వామి, మన జీవిత రథం పగ్గలను తనకప్పగించి మనలను నిశ్చింతగా ఉండమని సెలవిచ్చారు. 'యోగక్షేమం వహామ్యహం' అని ఇచ్చిన మాట నిలబెట్టుకుంటూనే ఉన్నారు.

కురుక్షేత్ర సంగ్రామంలో నైరాశ్యానికి గురి అయిన అర్జునుణ్ణి విషాదయోగం నుండి తప్పించటానికి గీతోపదేశం ప్రారంభమైంది. అదేరీతిగా ఈనాడు నిరాశా నిస్పృహలకు లోనైన మానవాళికి స్వామివారు సాంత్యవ చక్రార్చారు. నిరాశకి లోనై ఆత్మహత్యకి ప్రయత్నించిన ఎందరినో ఆ దీనబాంధవుడు కాపాడారు.

శ్రీ వి. శ్రీనివాసన్ గారు (అఖిల భారత సాయిసంస్థల అధ్యక్షులు) ఒకసారి ఏదో పనిమీద షికాగో వెళ్ళబోతూ స్వామివారి అనుమతికై బృందావనం వెళ్ళారు. స్వామివారు

అనుమతించి, ఆ పై తిరుగు ప్రయాణంలో ఒకచోట ఆగి ఫలానా వ్యక్తిని కలుసుకొని రమ్మని ఆదేశించారు. శ్రీనివాసన్ గారికి కారణం తెలుసుకునే అవకాశం లభించలేదు. స్వామివారి ఆజ్ఞను శిరసాపహించి షికాగో నుండి 14 గంటల విమాన ప్రయాణం చేసి, వారక్కడికి చేరుకున్నారు. తన రాక విషయం తెలుపగా ఆ వ్యక్తి అర్ధరాత్రివేళ ఎయిర్ పోర్టుకి వచ్చి ఆయనను తమ నివాసానికి తీసుకొని వెళ్ళారు. "ఎందుకు వచ్చారు? ఎందుకు నన్ను కలుసుకున్నారు? నాకు స్వామివారి సందేశమేమైనా ఉందా?" అని ఆ వ్యక్తి అడిగిన ప్రశ్నలకి శ్రీనివాసన్ గారి దగ్గర జవాబు లేదు. "కారణం నాకుకూడా తెలియదు. స్వామి మిమ్మల్ని కలుసుకొమ్మన్నారు. అంతే!" అన్న సమాధానం విని ఆ వ్యక్తి, పదిహేను నిమిషాలు మౌనంగా ఉండి, ఆపై తాను తొడుక్కున్న సాక్స్ నుండి ఒక రివాల్వర్ బయటికి తీశారు. శ్రీనివాసన్ గారు కలవరపడ్డారు. "దీనితో నన్ను నేను ఈరోజు షూట్ చేసుకోవాలనుకున్నాను" అని దుఃఖావేశంతో తన కష్టాలు, సమస్యలు వివరించి చివరిగా ఆ వ్యక్తి అన్నాడు, "సర్వాంతర్యామి అయిన స్వామికి తెలుసు ఈరోజు నేనేం చేయదలచుకున్నానో! అందువల్లనే వారు మిమ్మల్ని నాదగ్గరకు పంపారు." అటుపిమ్మట అతను వచ్చి స్వామిని దర్శించుకున్నాడు. ముందు తీవ్రంగా మందలించి, ఆపై ఆ కరుణాసముద్రుడు, "ఇకనుండి నీకంతా మంచే జరుగుతుంది" అని ఆశీర్వదించారు. నాటి నుండి అతని సమస్యలన్నీ ఒకటొకటి తెలిగ్గా పరిష్కరింపబడినాయని వేరే చెప్పాలా!

యుద్ధరంగంలో 'నేను, నావారు' అన్న భావనతో అర్జునునికి పూర్తిగా మాయతెర కప్పివేసింది. "వీరంతా నావాళ్ళు, నేను వీళ్ళను చంపబోతున్నాను" అనుకొని విషాదానికి లోనైనాడు. ఈ 'నేను' అనే అహంకారం, 'నావారు' అని మమకారం తొలగించే ప్రయత్నం చేశాడు, ఆ దివ్య సారథి. ఎందరో భక్తులు 'అన్యథా శరణం నాస్తి' అంటూ స్వామి చరణాలను ఆశ్రయించి, 'నాది' అనే మోహాన్ని జయించారు. అది అంత తేలికైన విషయమా! ఆ శక్తి వారికెక్కడిది? ఆ ప్రభువు అనుగ్రహించినదే కదా! స్వామివారు తూర్పుగోదావరి జిల్లా పర్యటనలో ఉండగా,

కామావధానిగారి ఊరు కడలి రాగానే ఆయనతో, “నీ ఊరొచ్చావు కదా! ఓసారి నీ ఇంటికెళ్ళి నీవారిని పలకరించి వచ్చి సిద్ధంగా ఉండు” అని చెప్పి ముందుకెళ్ళారు. కానీ, స్వామివారు తిరిగి వచ్చేంతవరకు కామావధానిగారు కాలవగట్టున కార్లో మౌనంగా కూర్చున్నారే తప్ప ఎక్కడికీ కదలేదు. ఎవరో చూసి ఇంటివారికి కబురు చేయటంతో వారంతా వచ్చి రమ్మని ప్రాధేయపడినా ఈయన వారివైపు చూడలేదు. ఈ బంధాలు త్రెంచుకుని స్వామి పాదాలను ఆశ్రయించిన తరువాత ఇంకా ‘నా ఊరు, నా ఇల్లు, నావాళ్ళు’ అన్న మమకారానికి తావెక్కడిది అని ఆయన భావం. స్వామి తిరిగి వచ్చిన తరువాత కామావధానిగారి వైరాగ్య ధోరణికి సంతోషించి, ఆయనను వెంటపెట్టుకొని వాళ్ళ ఇంటికి వెళ్ళారట.

ఒకసారి స్వామిని సాక్షాత్తు భగవంతునిగా నమ్మిన వారు, జరుగుతున్న సంఘటనల వెనుక స్వామివారి అదృశ్యహస్తం ఉంటుందని గ్రహించినవారు, నడిపించేది శ్రీవారే, మేము కేవలం నిమిత్తమాత్రులం అని మనస్ఫూర్తిగా అంగీకరిస్తారు. స్వామి భక్తుడు ఎవరైనా తన విజయం, తన ప్రతిభవలన అని ఏనాడూ అనుకోడు. అది ఆ భక్తులభుని అనుగ్రహమేనని పరిపూర్ణంగా విశ్వసిస్తాడు. ‘శాంతిశ్రీ’గారి మాటల్లో...

నా శరీరమ్ము పూర్ణ జీర్ణతర రథము
ఓ సనాతన సారథి! ఓర్పుతోడ
మంచి మార్గమ్ముపై నడిపింపవోయి
వందన శతాలు సాయి! ఆనందదాయి!

సారథ్యం వహించమని కోరిన తరువాత మన బరువు, బాధ్యతలు ఆయనవే! తాను కేవలం భగవాన్ చేతిలో పనిముట్టును మాత్రమే అని భక్తుడు తలపోస్తాడు. లార్సెన్ అండ్ టుబ్రో సంస్థ తరపున పుట్టపర్తిలో ఎన్నో భవనాల నిర్మాణంలో ప్రముఖ పాత్ర వహించిన డా॥ ఎ. రామకృష్ణ అన్నారు,

“కట్టించెడివాడు సాయి నాథుండట
నే కట్టిన జయప్రదమగునట”

పుట్టపర్తిలోని శ్రీ సత్యసాయి సూపర్ స్పెషాలిటీ హాస్పిటల్ మాజీ డైరెక్టర్ డా॥ ఎ.ఎన్. సఫాయ్ అన్నారు, “ఒక పని సాధించిన తృప్తిని, ఆనందాన్ని భగవాన్ మనకు

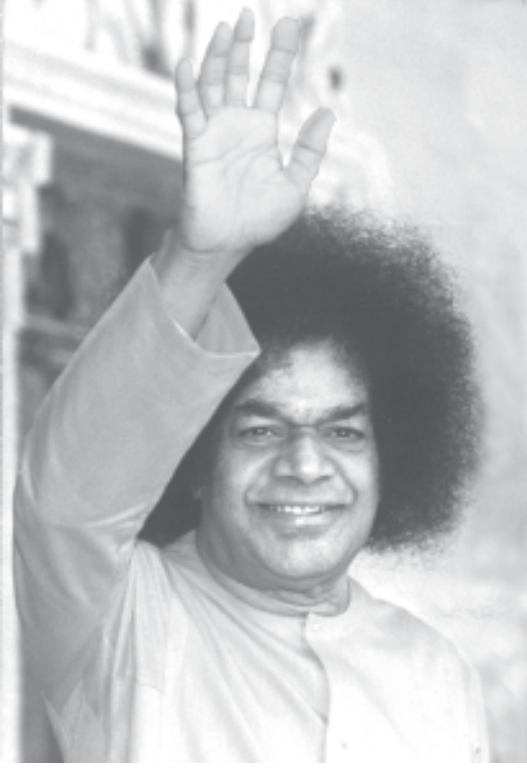
అందిస్తారు. ఐతే, చేసేదంతా వారే; మనం వారి దివ్య హస్తాలలో ఉపకరణాలం మాత్రమే.” ఇలా నడిపించేవాడు, ఆ దివ్య మార్గదర్శి, ఆ సనాతన సారథియే కదా!

స్వామివారి దివ్యోపన్యాసాలు, పద్యసూక్తులు, వాహినీ సాహిత్యం, అనుగ్రహ భాషణములు మానవాళి నడతను సరిదిద్ది తరించే మార్గం చూపడంవలననే కదా, “ఓం శ్రీసాయి గీతాబోధకాయనమః” అని భక్తులు నిత్యం స్మరిస్తుంటారు. స్వామి కేవలం శ్రీ సత్యసాయిగానే దర్శన మిచ్చారా? శ్రీ సూర్యనారాయణునిలా, ముక్కంటిలా, శ్రీరామునిలా, శ్రీకృష్ణునిలా, దత్తాత్రేయునిలా, గణపతిలా, జగన్నాథలా... ఇలా ఆయా భక్తుల ఇష్ట రూపాలలో వారు అనుగ్రహించింది విశ్వరూప సందర్శన భాగ్యమే కదా!

ప్రశాంతి నిలయం భజన మందిరంలో గోడమీద కురుక్షేత్ర సంగ్రామ దృశ్యం, ముందు రథంలో కూర్చున్న కృష్ణార్జునులను చూడగానే అప్రయత్నంగా మనసు ప్రార్థిస్తుంది, “ఇలాగే స్వామీ, మా అజ్ఞానాన్నికూడా తొలగించండి ప్రభూ!”

1958 ఫిబ్రవరి 16 మహాశివరాత్రి పర్వదినాన స్వామివారు ప్రారంభించిన ఆధ్యాత్మిక మాసపత్రికకి వారు ఎంపిక చేసిన అందమైన, అర్థవంతమైన పేరు ‘సనాతన సారథి’. ఈ మాసపత్రికద్వారా స్వామివారి దివ్య సందేశాలు ఇంటింటికి చేరుతున్నాయి. “సనాతన సారథి మీకూ నాకూ మధ్య వారధిలాంటిది” అన్నారు, భగవాన్ బాబా. నిజమే కదా! మనల్ని ఆవలి తీరం చేర్చే సాధనం వారధి. అలాగే స్వామి బోధలు విని, చదివి మననం చేసుకుని, మనస్ఫూర్తిగా ఆచరించేవారు స్వామి సన్నిధికి చేరుతారు. స్వామివారు తమ ఉపదేశాలద్వారా మనకి దారి చూపిస్తారు, మంచి చేస్తే ప్రశంసిస్తారు, పొరపాటు జరిగితే చెవులు మెలేస్తారు, వారి దరిచేరే మార్గం విశదీకరిస్తారు. మరి వారి మృదుమధుర వచనాలని హృదయాలలో భద్రపరచుకుందామా...

“నాటినాటికి విషయ చింతలు వీడి
‘నేను, నాద’ను గర్వంబు నేడె వీడి
శరణువేడుము శ్రీ సత్యసాయి దేవు
పాదపద్మంబు మన్మనో భ్రమరరాజు!” P



‘సన్ షైన్ లో సాయికృప’

కొప్పరపు బాలామనోహరరావు

-----//-----

15.11.2013న దాసుడు (రచయిత) మోకాలు చిప్ప మార్పిడి నిమిత్తం సికింద్రాబాద్ సన్ షైన్ హాస్పిటల్ కు వెళ్లి శస్త్ర చికిత్స చేయించుకోవడం జరిగింది. ఆపరేషన్ తరువాత రూమ్ కు రాగానే భరించరాని ఆయాసం వచ్చింది. ఇది నా చివరి ఘడియ అనుకున్నాను. వెంటనే భగవాన్ ఉపదేశ వాక్యం, ‘లైఫ్ ఈజ్ ఎ డ్రిమ్, రియలైజ్ ఇట్’ (జీవితమొక కల, తెలుసుకో) గుర్తుకొచ్చింది. స్వామికి నమస్కరించుకున్నాను. అంతే! నాకు దేహస్థితి గాని, ప్రపంచ ఆలోచనలుగాని ఏదీ గుర్తురాలేదు. బాధ లేదు, భయం లేదు. ఏ కోరికా లేదు. అంతా ప్రకాశం.

హాయిగా ఉంది. తరువాత ఏమైందీ తెలియదు. నన్ను క్రిటికల్ కేర్ యూనిట్ కు తరలించటం, విండో అమర్చటం ఏమీ తెలియదు. మరునాడు స్పృహ వచ్చింది.

కర్మానుభవంగా రావలసిన హార్డు ప్రాబ్లమ్ ను సురక్షిత సమయంలో, ప్రదేశంలో భగవాన్ తొలగించారు. హాస్పిటల్ లో ఉన్న ఎనిమిది రోజులూ భయం లేకుండా, ఎలాంటి సందేహం లేకుండా స్వామి నామంతో గడిచిపోయినవి. సంశయములు తీర్చటం, సంకటాల్ని శమింపజేయటం సాయి భగవానుని ఆనందహేల. డాక్టర్లకు సంశయం తొలగలేదు. వచ్చిన గుండెపోటువలన వాల్చులు దెబ్బతిన్నవేమోనని యాంజియోగ్రామ్ తీశారు. గుండె బాగుందన్నారు. శ్వాసతోటి విశ్వాసమే మన వంతు. అంతకన్నా చేయగల సాధన ఏముంటుంది! సన్ షైన్ లో ఆనందానుభవం, దివ్యరక్షణ స్వామి దయారసమే.

మానవుని జీవితం దివ్యానుభవ నిమిత్తమే, అపరోక్ష జ్ఞాన నిమిత్తమే. నిష్కామ స్థితిలోనే అపరోక్ష జ్ఞానం, అనగా స్వస్వరూప అనుభవ జ్ఞానం కలుగుతుందని స్వామి ప్రబోధ. శరీరం మరియు దానికి సంబంధించిన ప్రాపంచిక అనుబంధాలు విస్మరిస్తేనే ‘అసలు స్వరూపం’ తెలుస్తుంది. అంటే అనుభవంలోకి వస్తుంది. దానికిగాను ఎట్టి కోరికలూ లేని స్థితికి రావలసిందే. ఈ జన్మలోగాని, ముందు జన్మలలోగాని నిష్కామ స్థితిని పొందవలసిందే. దానిని సాధించటానికి ప్రాథమిక దశలో ‘కోరికలపై అదుపు’ను భగవాన్ బాబా తమ నవసూత్ర ప్రవర్తనా నియమావళిలో 9వ సూత్రంగా భక్తులకు నిర్దేశించారు. ఈ సూత్రం సాధించటానికి సోపానములే మిగిలిన ఎనిమిది సూత్రములు.

కోరికలు సాధారణంగా మూడు విధాలుగా ఉంటాయి.

1. శారీరక సంబంధమైనవి. 2. మనో సంబంధమైనవి. 3. సామాజిక సంబంధమైనవి. శారీరక సంబంధము నిష్కామ సేవలోనూ, మానసిక సంబంధము భగవంతుణ్ణి హృదయంలో నిలుపుకొనుటలోనూ, సామాజిక సంబంధము నిష్కామ లోకకల్యాణ కార్యక్రమముల నిమిత్తము వినియోగించుటే సరియైన ‘కోరికలపై అదుపు’ను పాటించుట అవుతుంది.

కోరిక లేనప్పుడు మిగిలేది దివ్య ప్రకాశమే. అదే స్వస్వరూపం. అదే జ్యోతి - చిత్. దానినుండే ఈ ప్రపంచమంతా పరివ్యాప్తమైంది. భగవాన్ బాబా మనకు అనుభవంలో ఉన్న ఆకార స్వరూపులే కాదు, దివ్యజ్యోతి స్వరూపులు. ఆ జ్యోతి విశ్వమెల్లడ వ్యాప్తమైయున్నది. జ్యోతిలోనే విశ్వమంతా ఉన్నది. విశ్వంలోని చరాచర వస్తు సముదాయంలో సూక్ష్మమైన పరమాణువులో జ్యోతి అంతర్దీనమైయున్నది. జ్యోతి సృష్టికి పూర్వం కూడా ఉన్నది. కనుక, 'సత్' అన్నారు. అది దుఃఖం లేనిది. అనగా సృష్టి, స్థితి, లయములతో ప్రమేయం పెట్టుకోకనే ఉన్నందున ఆనందమన్నారు. సచ్చిదానందమంటే అదే!

ఆ స్వరూపమే స్వామిది. స్వామి స్వరూపం లేదే అనుకోవటం సరిగాదు. ఉన్నదే స్వామి జ్యోతిస్వరూపం. లేనివే బుద్బుదప్రాయమైన జీవితాలు.

భగవానుని అనుగ్రహమంటే ప్రేమ, సేవలను అనుభవంలోకి తెచ్చుకోవటం. దానికి చేయవలసిన సాధనలు కూడా ప్రేమ, సేవలే. తను, మన ధనములను భగవదర్పితము చేయనిదే నిష్కామ స్థితి కలుగదని పెద్దలు చెబుతున్నారు.

భగవాన్ బాబా ప్రేమస్వరూపం, సేవాస్వరూపం - అఖండ సచ్చిదానంద దివ్యజ్యోతి స్వరూపం. అదే అందరి నిజ స్వరూపం. P

SRI SATHYA SAI HIGHER SECONDARY SCHOOL, PRASANTHI NILAYAM - 515134, (A.P.)

ADMISSION NOTICE 2013-2014

Admission to Class I (Boys & Girls) and Class XI (Boys & Girls), of Sri Sathya Sai Higher Secondary School, Vidya Giri, Prasanthinilayam - 515134, Anantapur Dist., (A.P.), will take place in **June 2014**. It is an English Medium, wholly residential school.

Prospectus and Admission Forms can be obtained from the Principal from **01-01-2014** By paying Rs.100/- either by cash or through Demand Draft drawn on **State Bank of India, Puttaparthi Branch (code no:2786)** in favour of **Principal, Sri Sathya Sai Higher Secondary School**, with a Self Addressed cover (size 15cm x 24cm).

Last date for issuing the forms is **15th February 2014** and the last date for receiving the filled in forms on or before **1st March 2014**

Only students coming from English medium classes should apply.

Age limit for 1st std in between 5 ½ years and 6 ½ years as **on 30-09-2014**

Note: Photocopy of date of birth certificate is necessary to obtain the application form for 1st std.

Age limit for XI std should be below 16 ½ years as **on 30-09-2014**

Phone: 08555-289289

E-Mail Address: **ssshss@gmail.com**

Web Site: ssshss.edu.in.

Only XI std candidates can download the application from 01-01-2014 from our web site

PRINCIPAL

Note: Admissions for Ist std. will be under "RTE Act 2009" by Random method.

మళ్ళీ నడక నేర్చుకుంటున్నాము స్వామీ...

సాయి శ్రీనివాస్

ప్రియ ప్రాణసఖా సాయీశ్వరా!
నీవు మా వ్రేలి పట్టును వీడి...
మా చేతిని మెల్లగా వదిలి...
అప్పుడే మూడేళ్ళు గడచిపోతున్నాయా!
అంతా శూన్యంగా అనిపించి ఎంతో తల్లడిల్లి
నీవు కావాలని విలపిస్తూ, పరితపిస్తూ
పడుతూ లేస్తూ మళ్ళీ నడక నేర్చుకుంటున్నాము
ఏ దివ్య మహిమను రేపు చూపుతావో తెలియదుకాని
ప్రస్తుతం మౌనంగా సాగి వస్తున్నాము!
నీ ప్రతి పదమూ నీ ప్రతి సందేశమూ
మదిలో నిలుపుకొని, నీ సంకల్పానికి తలవంచి
ఇక ఈ మార్పు ఎలాగూ తప్పదని గ్రహించి
నీ హృదయ నివాసాన్ని నీ కరుణతో పోల్చుకుంటూ
నీ ఆధార సత్యాన్ని అనుభవిస్తున్నాము
నిన్ను మా అంతరాత్మగా, ఆత్మబంధువుగా విశ్వసిస్తూ
ఈ బాహ్య వెలితిని దాట ప్రయత్నిస్తున్నాము!
కాలస్వరూపుడివై మా హృదయ వీణను ధరించి
నీవే నవ జీవన స్వరాలను దివ్యంగా మీటుతున్నావు
తన్మయానంద లహరిలో ఓలలాడిస్తున్నావు
అదృశ్యంగా అభయమిస్తూ నిరంతరం ఆదరిస్తూ
అడుగకుండానే అనేక ఆటంకాల్ని తొలగిస్తూ
మా సర్వావస్థల్లోనూ నీ సంకల్పాన్నే కొనసాగిస్తున్నావు
కన్నీటి కడలిలో మునిగిపోకుండా సదా నీవే కాపాడుతున్నావు
బాహ్యలోక తాకిడి నుంచి రక్షిస్తూ, భక్తి భావాల్ని ప్రేరేపిస్తూ
రేపటిలోకి మమ్మల్ని పదిలంగా నడిపిస్తున్నావు
నిన్ను ఊహకు కూడా సాధ్యము కాని నీ బాహ్య దూరాన్ని
నేడు జీర్ణించుకునే ప్రయత్నం చేస్తున్నాము!
వాస్తవానికి నిన్నా, నేడు, రేపుకూడా
మాకు తోడునీడై సేదతీర్చేది నీ ప్రేమ మాత్రమే కదా స్వామీ!!



సాంబశివుడే సత్యసాయి

బిట్టకవి శ్రీనివాసాచార్యులు

భగవాన్ అవతార తత్వాన్ని పరిశీలిస్తే, వారి దివ్య బోధలలోనూ, లీలల్లోనూ, చర్యలలోనూ అడుగడుగునా పరమేశ్వర తత్వం గోచరిస్తుంది.

వెండికొండయే తన నివాసమైనా, కుబేరుడు తన ఆప్తమిత్రుడైనా శివుడు కోరికలకు అతీతంగా ఉంటూ నిరాడంబరంగా సంచరిస్తుంటాడు. కోరికలు మనచేత కర్మను చేయిస్తాయి. కర్మయే బంధనగా మారి జన్మకు దారితీస్తుంది. జన్మ ఉన్నప్పుడు మృత్యువు తప్పదు. శివుడు కోరికలకు అతీతంగా ఉంటూ మృత్యుంజయుడైనాడు. మన స్వామికూడా అందరికీ అన్నీ సమకూరుస్తూ తమకంటూ ఏదీ కోరకుండా అత్యంత నిరాడంబరమైన జీవితం గడిపారు కదా! “నాకే కోరికలూ లేవు. మిమ్మల్ని కోరికలు లేని నిశ్చల స్వభావులను చేయాలన్నదే నా కోరిక” అంటారు, భగవాన్.

లోకకల్యాణం నిమిత్తం శివుడు కాలకూట విషాన్ని తన కంఠంలో బంధించి, అమృతాన్ని ప్రపంచానికి అందించాడు. సర్కస్ రింగు మాస్టర్ చేతిలో భయంకరమైన సింహంకూడా ఎలా అణిగిమణిగి ఉంటుందో, అలా అరిషడ్వర్గములు భగవాన్ అదుపాజ్ఞల్లో ఉంటాయి. “మీ తప్పులు, దోషాలు, పొరపాట్లు, అనారోగ్యం, బాధలు, భయాలు అన్నీ నా పాదాలవద్ద వదిలివేయండి. అందుకు బదులుగా విశ్వాసము, ధైర్యము, ఆనందములతో మీ హృదయాన్ని నింపుతాను” అంటారు, భగవాన్.

శివుడు విభూతిప్రియుడు. మన్మథుణ్ణి (కామాన్ని) భస్మం చేసి, ఆ విభూతిని ఒంటికి పూసుకొన్నాడు.



భగవాన్ బాబావారు భక్తులకు విభూతిని సృష్టించి ఇవ్వటంలో గల అంతరాధ్యాన్ని వివరిస్తూ, విభూతి ఈ ప్రపంచంయొక్క అశాశ్వతత్వానికి చిహ్నమంటారు. ప్రపంచంలోని ప్రతి వస్తువుయొక్క అంతిమరూపం విభూతియేనని వివరిస్తారు. విభూతి అభిషేకం అంటే మన బంధాలను, కోరికలను బూడిదగా మార్చి శివార్పణం చేసి, బంధాలకు అతీతంగా మనం మారిపోవటమేనంటారు.

మృత్యుదేవతను తన అధీనంలో ఉంచుకొన్న లయకారునిగా శివుణ్ణి అభివర్ణిస్తారు. కేవలం కొద్ది నిమిషాలలో మరణిస్తాడని నిర్ధారించిన మందిరం పూజారి శ్రీ శేషగిరి రావుతో స్వామి, “నేను టికెట్టు ఇస్తే గదా నీవు వెళ్ళేది. లేచి వెళ్ళి హారతి తీసుకొనిరా” అనగానే ఆయన చెంగున లేచి వెళ్ళి హారతి తెచ్చి ఇచ్చారు.

ఆ తర్వాత ఆయన ఐదు సంవత్సరాలు ఆనందంగా జీవించారు. ఈవిధంగా భక్తుల ఆయుస్సును పొడిగించిన సంఘటనలు ఎన్నో!

సాయికుల్వంత్ హాలులో అతిరుద్ర మహాయజ్ఞం జరుగుతున్న సందర్భంలో ప్రధాన ఋత్విక్కులైన నంజుండ దీక్షితులు స్వామితో, “స్వామీ, అతిరుద్ర మహాయజ్ఞం శివునికెంతో ఆనందాన్నిస్తుంది” అని పలుకగా స్వామి, “నేనెప్పుడూ ఆనందంగానే ఉంటాను” అంటూ తానే మహాశివుడనని ఉద్ఘాటించారు.

సాక్షాత్తు మహాశివుడే మన మధ్య సంచరించగా వారి దర్శన, స్పర్శన, సంభాషణ భాగ్యము పొందిన మనమెంత అదృష్టవంతులం! P

జ్ఞాపకాల పందిరి

(ధారావాహిక - 27వ భాగం)

ప్రొ॥ కామరాజు అనిల్ కుమార్

భాగవతంలోని కుచేలోపాఖ్యానం స్వామి వివరిస్తుంటే, ఎవరికైనా కళ్ళ నీళ్ళొస్తాయి. “అధిక సంతానము, గర్భ దారిద్ర్యంతో ఉన్నాడు కుచేలుడు. అతడు శ్రీకృష్ణుని బాల్య స్నేహితుడు. ఈవిషయం కుచేలుని భార్యకు తెలుసు. ఆమె సానునయంగా భర్తని సమీపించి, “నాథా! మీరు, శ్రీకృష్ణుల వారు స్నేహితులు కదా! కృష్ణుడినాడు మహారాజు, రాజాధిరాజు. మీరు ఆయనను దర్శించి సహాయం కొరకు ప్రార్థించండి” అని సలహా ఇచ్చింది. కాని, కుచేలుడు సంశయించాడు. కృష్ణుడెక్కడ, తానెక్కడ! తనని గుర్తిస్తాడా! అని సందేహిస్తున్నాడు. దానిని గమనించి ఆ మహాసాధ్వి భర్తకు ధైర్యాన్నిచ్చింది. కృష్ణ పరమాత్మ దర్శనం తప్పక చేసుకొమ్మన్నది. కృష్ణుడు తప్పక ఆదరించి, సహాయ మందించునని ఎంతో విశ్వాసంతో పలికింది.

ఆమె మాటలతో ధైర్యాన్ని నింపుకొని కుచేలుడు కృష్ణుని దర్శనార్థం బయలుదేరాడు. ద్వారక చేరుకున్నాడు. కృష్ణుని సౌధము ముందు తచ్చాడుతున్నాడు. చినిగిన గుడ్డలతో బక్కచిక్కిన దేహంతో ఉన్న కుచేలుని రాకగురించి ద్వారపాలకులు కృష్ణపరమాత్మకు విన్నవించారు. తక్షణమే కుచేలుని తోడ్కొని రమ్మని శ్రీకృష్ణుడు ద్వార పాలకులను ఆదేశించాడు. కుచేలుడు వస్తూనే కృష్ణుడు దిగ్గున గద్దె దిగి అతనిని తేరిపార చూసి, గాఢాలింగనం చేసుకున్నాడు. ఊయలపైన తన ప్రక్కన కూర్చోబెట్టుకుని చిన్ననాటి ముచ్చట్లు గుర్తు తెచ్చుకొని ఆత్మీయంగా సంభాషింప నారంభించాడు. చలిది బువ్వలు, కోతికొమ్మచ్చి ఆటలు, బాల్యక్రీడలు మురిసిపోతూ గుర్తుకు తెచ్చుకోసాగాడు. తన సతీమణులచేత కుచేలునికి సపర్యలు చేయించాడు. పరిచారికలచే సేవలు చేయించాడు. అర్హపాద్యముల నిచ్చి వింజామర వీస్తూ కుచేలునికి సేదదీర్చి పరవశుని

గావించాడు. ఆహార పానీయముల నిచ్చి, మధుర ఫలముల నారగింపజేశాడు. ‘కలయో వైష్ణవమాయయో...’ అన్నట్లు తానెక్కడున్నాడో ఏమి జరుగుతున్నదో తెలియని తన్మయత్వంలో మునిగిపోయాడు కుచేలుడు.

కుచేలుని దగ్గర ఉన్న చిన్న మూటను చూసి కృష్ణుడు అదేమిటని ప్రశ్నించాడు. “స్వామీ, మీకిష్టమైన అటుకులు తెచ్చాను” అన్నాడు కుచేలుడు. రాజాధిరాజైన శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ ఆ మూట విప్పి అటుకులనారగింపసాగాడు. రెండు గుప్పెళ్ళు ఆత్రంతో తీసుకొని ఆరగించాడు. మూడవ పర్యాయం పిడికిలిలో అటుకులు స్వీకరింపబోగా రుక్మిణి వారించింది. దీనిని పండితులు అనేకరీతుల వ్యాఖ్యానిస్తుంటారు. మూడవ పర్యాయం కూడా స్వీకరించినట్లయితే కృష్ణుడు తన సర్వసంపదలను కుచేలునికి ధారపోసినవాడవుతాడు కనుక రుక్మిణి అడ్డుకుందంటారు. ఎంత అవివేకము! సకల సంపదలూ తనవే కదా! లక్ష్మీనాథుడైన కృష్ణ పరమాత్మ ఒక గుప్పెడు అటుకులు స్వీకరించినంతమాత్రాన తన సంపదను కోల్పోతాడా! ఎంత అజ్ఞానము! కృష్ణుడు మూడవ గుప్పెడు స్వీకరించబోతుండగా రుక్మిణి వారించింది దేనికోస మనుకుంటున్నారు? “స్వామీ, మీరు కుచేలుడు సమర్పించిన నైవేద్యాన్ని స్వీకరించారు. అది కుచేలుని అదృష్టము, మీ అనుగ్రహము. మరి నా భాగమేది? అతడు సమర్పించిన నైవేద్యంలో నాకు వాటా లేదా!” అన్న భావంతో నివారించిందంతే! ఈప్రకారం తనవంతు ఆశీస్సులను కుచేలునికి అందించింది. అంతేగాని, మరోవిధంగా భావించరాదు. భగవంతుని సంపదలు తరగనివి, చెరగనివి.” ఈ ప్రకారం కుచేలోపాఖ్యానంలోని ధర్మసూక్ష్మాలు వివరించారు, భగవాన్.

ఇక్కడ స్వామి చమత్కారం గమనించండి: “కుచేలుని భార్య ఏనాడూ కృష్ణుని చూసి ఎరుగదు. కానీ, కృష్ణునిపై ఆమెకు అచంచలమైన భక్తి విశ్వాసములున్నవి. కృష్ణుడు తనను గుర్తు పట్టడేమోనని కుచేలుడు సందేహించాడు కానీ, అతని భార్య మాత్రం కృష్ణుడు అతనిని తప్పక ఆదరించునని నమ్మింది. కృష్ణుని దర్శించుకొమ్మని తన భర్తను ప్రోత్సహించింది. స్త్రీలకు భక్తి విశ్వాసములు అధికం. పురుషులకు మాత్రం సందేహములు అధికం. స్త్రీ భక్తికి నిదర్శనము. కానీ, పురుషుడు జ్ఞానానికి ప్రాధాన్యత ఇస్తాడు. స్త్రీ - హార్డు (హృదయం). పురుషుడు - హెడ్ (తల). హృదయం ప్రేమకు సంకేతం. కానీ, హెడ్ అహంకారానికి గుర్తు.”

అక్కడున్న మగపిల్లల వంక చూస్తూ స్వామి, “నేను చాలా సంవత్సరములనుండి అనంతపురం వెళ్ళటం లేదు. ఆ విద్యార్థినులే ప్రశాంతి నిలయం వచ్చి దర్శనం చేసుకుని వెళుతుంటారు. వాళ్ళు ఎంతో భక్తి శ్రద్ధలతో ప్రతి దినము స్వామిని తలుచుకుంటూ స్వామి అనుగ్రహమును అనుభవిస్తున్నారు. కానీ, మీరు నిత్యము స్వామిని దర్శిస్తూ, స్వామితో సంభాషిస్తూ ఉన్నప్పటికీ అనంతపురం ఆదపిల్లలకున్న భక్తి శ్రద్ధలు లేకుండా ఉన్నారు” అంటూ చురక అంటించారు.

కృష్ణ దర్శనం అనంతరం కుచేలుడు ఆనందంగా గృహోన్ముఖుడైనాడు. కానీ కృష్ణ పరమాత్మను సహాయ మర్థించటం మరచినానే అనుకుంటున్నాడు. తీరా ఇంటికి చేరేసరికి నమ్మకశక్యం కాని దృశ్యం కనబడింది. తన వీధి మారిపోయింది. అంతా మిద్దెలు, మేడలు. తన గృహం సుందర భవనంగా రూపొందింది. తన భార్య పట్టుబట్టలు ధరించి సర్వాలంకారములతో స్వాగతం పలికింది. పిల్లలు కూడా నూతన వస్త్రములు ధరించి ఆనందంతో గంతులేస్తున్నారు. కుచేలుడు తన కళ్ళను తానే నమ్మలేకపోయాడు. కృష్ణ దర్శనానంద పారవశ్యంలో మైమరచి తన రాకకు గల కారణం కృష్ణునికి తెలియజేయకపోయినా, కృష్ణుడు అక్షయంగా అనుగ్రహాన్ని ప్రసాదించినాడనుకుంటూ ఆనందబాష్పాలు రాలిచ్చాడు. జరిగిన సంగతి భార్యకు వివరిస్తూ కృష్ణుని ప్రేమతత్వాన్ని కొనియాడినాడు:

నా రాక ఎరిగినంతనె వేగ రమ్మని

ద్వారపాలకులచేత ఆజ్ఞ నంపె

నను చూచినంతనె దిగ్గన గద్దె దిగి

నగుమోముతో నను అందజేర్చె

నను చూసి మోము వాచినయటుల

ఎగాదిగా చూచి కౌగిటం బిగుసుకొనియె

దేవీ! ఏమందు నాతని దీనపరత

పేద కుచేలుని పిడికెడు అటుకులు తిని

బహుళ భాగ్యంబు నందించువారు కలరె!

(ప్రేమయే ఆతడాతడే ప్రేమయగును

ఈరీతిగా కళ్ళకు కట్టినట్లుగా భగవాన్ ఆ రోజు ఉదయం కొడైకెనాల్లో కుచేలోపాఖ్యానం వివరించారు.

ఈనాడు కూడా చాలామంది భక్తులు స్వామికి ఉత్తరాలిచ్చి కోరికలు తెలుపుదామనుకుంటూ, దర్శనంలో స్వామిని చూస్తూ ఉత్తరాలివ్వటం మరచిపోతారు. ఇంటర్వ్యూ భాగ్యం కలిగినా ఆ దివ్య ఆత్మీయ మధుర సంభాషణలో తన్మయులై జేబులో ఉన్న ఉత్తరమివ్వటం మరచినవారెందరో ఉన్నారు. స్వామి గుర్తుచేసిన సందర్భాలెన్నో ఉన్నాయి. ఉత్తరంలో వ్రాయాలనుకొని మనము మరచిపోయిన విషయాలుకూడా స్వామి చెప్పడం జరుగుతూనే ఉంటుంది.

శ్రీ తన్నీరు బుల్లయ్యగారు రాజమండ్రి గురుకులం గురించి అడుగుదామని కొన్ని విషయాలు వ్రాసుకొని వచ్చారు. ఉత్తరం తియ్యకుండానే అందులోని విషయాలను స్వామి ఒకదాని తరువాత ఒకటి ప్రస్తావించారు. చివరకు, “అవునూ, అన్నీ వ్రాశావుకానీ నీ కీళ్ళనొప్పులగురించి వ్రాయలేదే” అన్నారట. అలాగే కె.ఎమ్. మున్నీగారు (భారతీయ విద్యాభవన్) స్వామి ఇంటర్వ్యూకి పిలిస్తే అడుగుదామని ప్రశ్నలు వ్రాసుకొని వచ్చారు. ఆ ఉత్తరం తీసుకోకుండానే వరుస క్రమంలో ప్రశ్నలన్నింటికీ సమాధానమిచ్చి, ఆయన వ్రాయడానికి మరచిన విషయాలను కూడా జ్ఞాపకం చేశారట. పార్కిన్సన్ వ్యాధి కారణంగా వణుకుతున్న ఆయన చేతి వ్రేళ్ళను విభ్రాంతితో నిమరగా తక్షణం ఆ వణుకుడు ఆగిపోయిందట. “సీజరు చక్రవర్తి తన దిగ్విజయ యాత్ర గురించి వర్ణిస్తూ, ‘చెళ్లేను, చూసేను, జయించేను’ అన్నాడు. కానీ నా విషయంలో

‘వెళ్లేను, చూసేను, జయింపబడ్డాను” అని మున్నీగారు తన అనుభవాన్ని పత్రికలో వ్రాశారు.

చాలా సంవత్సరాల క్రితం ‘సత్యసాయి న్యూస్’ అనే పత్రికను ప్రారంభించారొకరు. ఆయన పత్రికను నడిపేంతటి స్థితిమంతుడు కాదు. ఏదో ఆవేశం కొద్దీ ప్రయత్నం చేశాడు. ఒడిదుడుకులకు లోనై చేతులెత్తేశాడు. తరువాత స్వామి దర్శనానికి వచ్చాడు. ఆయనను నేను కలుసుకున్నాను. గణేశ్ విగ్రహం దగ్గర ఒక మూల కూర్చుని తన విఫల యత్నాన్ని తలుచుకుంటూ వాపోతున్నాడు. అది మధ్యాహ్న సమయం. కస్తూరిగారు స్వామి దర్శనానికి మేడపైకి వెళ్ళారు. బాబావారు కస్తూరిగారి చేతికి ఒక కవరిచ్చి, గణేశ్ గేటుదగ్గర చతికిలబడ్డ ఈ న్యూస్ ఎడిటర్ కు ఇవ్వమన్నారట. ఈయన జేబులో తిరుగు ప్రయాణానికి ఛార్జీలు కూడా లేవు. కస్తూరిగారు తెచ్చి ఇచ్చిన కవర్ తెరిచి చూసుకుంటే, అందులో పదివేల రూపాయలున్నాయి. అడుగకుండా

ఇచ్చేవాడే దేవుడు. అడిగినా పట్టించుకోనివాడు మనిషి. కుచేలుడు అడిగాడా? ద్వారక దాకా వచ్చి అసలు విషయాన్ని మరిచాడు. తనను అడుగలేదని కృష్ణుడు ఊరుకున్నాడా? మన సాయి కృష్ణుడుకూడా అంతే! వారిని అడగనక్కర్లేదు. అనుగ్రహాన్ని ప్రసాదించి అక్కర తీర్చే ఆపద్బాంధవుడు సాయినాథుడు. నిజానికి సాయి మన హృదయస్థాయి అనుకున్నప్పుడు వారిని అడగటంలో అర్థం లేదు. అందుకే కాబోలు, అడగొద్దు అన్నట్లు స్వామి సున్నితంగా హెచ్చరించారు:

“అడుగకువే ఓ మనసా!

అడుగుకొలది అది అడుగున పడునని

అడుగకున్న పని వడిగా నగునని //అడుగకువే//

అడుగని శబరిని ఆదరించడే!

అడుగక తనకై మడియు జటాయువు

కడకునేగి సద్గతి కలిగించడే!

అడుగకువే ఓ మనసా!”

(సశేషం)

SATHYA SAI MIRPURI COLLEGE OF MUSIC

Vidyagiri, Prasanthi Nilayam – 515 134, Dist. Anantapur, Andhra Pradesh

ADMISSIONS NOTICE

FULL-TIME COURSES

FOUNDATION COURSE (2 years)	DIPLOMA COURSE (3 years)
<ul style="list-style-type: none"> Carnatic / Hindustani - Vocal, Veena, Mridangam, Sitar or Tabla 	<ul style="list-style-type: none"> Carnatic / Hindustani - Vocal, Veena, Mridangam, Sitar or Tabla
Eligibility: <ul style="list-style-type: none"> Schooling: passed Std. VIII Age: between 14 to 18 years 	Eligibility: <ul style="list-style-type: none"> Schooling: passed Std. X Qualification: Foundation Course (or equivalent) in Music from a recognized College / Institution Age: between 16 to 20 years

Applications: **1 January 2014 to 28 February 2014.**

Admissions Tests & Interviews: **April 2014** at Prasanthi Nilayam, Andhra Pradesh.

Candidates may apply to the Registrar, Sri Sathya Sai Institute of Higher Learning, Prasanthi Nilayam – 515 134, Anantapur District, A.P. along with an Indian Postal Order / Bank Draft for ₹50/- drawn in favour of Sri Sathya Sai Institute of Higher Learning, payable at SBI, Prasanthi Nilayam, Puttaparthi. The name and complete postal address should be clearly stated in block letters on the reverse of the IPO/DD and also in the requisition letter.

Alternatively, candidates may email their request to musicadmissions@sssihl.edu.in for the application form and Admissions Handbook.

రావణుడు



గరిమెళ్ళ కృష్ణమూర్తి



శ్రీమద్రామాయణములో అత్యంత ప్రధానమైన భూమికను పోషించినవాడు, లంకాధిపతియైన రావణుడు. ఒకవిధంగా చెప్పాలంటే, శ్రీరామావతారమునకు కారణమైనవాడు రావణుడే! అతడు మహా విద్యావంతుడు, తపశ్శాలి, గొప్ప శివభక్తుడు మరియు అస్త్ర శస్త్ర విద్యలన్నీ నేర్చిన మహావీరుడు. అయితే, అతడు దురహంకారి, కామక్రోధములచే నిండినవాడు. ఈ దుష్ట గుణములే అతని పతనమునకు దారితీశాయి.

రావణుడు విశ్రవసుబ్రహ్మ, కైకసి అనే దంపతులకు జన్మించినవాడు. ఇతనికి కుంభకర్ణుడు, విభీషణుడు అని ఇరువురు సోదరులు. ఆ కాలమున మయుడనే రాక్షసుడు చిత్రకూట పర్వతముపై ఇంద్రునికమును కూడా మరపించే ఒక చక్కని పట్టణమును నిర్మించుకొని ఉండేవాడు. అతని బిడ్డయైన మండోదరిని రావణుడు పెండ్లాడినాడు. ఆమె సకల సద్గుణరాశి. వివాహమైనప్పటినుండి మండోదరి అడుగడుగున అనేకరకములైన హితబోధలు సల్పి తన పతిని ఏవిధంగానైనా సన్మార్గంలో పెట్టి రక్షించుకోవాలని ప్రయత్నించింది. కానీ రావణుడు తన దుష్ట గుణములను మార్చుకొనుటకు ఏమాత్రము ప్రయత్నించలేదు. తాను సర్వధర్మములు ఎరిగినటువంటివాడు. కానీ, ఆచరణలో లేని ధర్మములు అజ్ఞానంతో సమానమే! అతడు అరువది నాలుగు విద్యలను నేర్చుకున్నాడు.

“ఎన్ని విద్యలు నేర్చి ఏమి ఫలము!

తన్నొసటి వ్రాత తప్పింప నెవరి తరము!

చెడ్డ బుద్ధులు తన తల చేరెనేని

ఎండబారును బుద్ధులు బండబారు”

అయితే, రావణునియందున్న మంచి గుణములను కూడను కొంతవరకు ఆదర్శంగా తీసుకోవాలి. అతడు దైవ చింతనయందు నిమగ్నుడైనప్పుడు తన దేహమును సహితం పరమాత్మకు అర్పించుటకు సంసిద్ధంగా

ఉండేవాడు. దుర్గుణములు అతనికి సహజరీతిగా వచ్చినటువంటివి కావు. కొన్ని శాపములచేత అతనిని దుర్గుణములు, దురాలోచనలు ఆవరించినవి. ఆ శాపములకు అతను చేసిన దుష్కర్మలే కారణము.

రావణుడు చతుష్కణ్ఠి కళా పరిపూర్ణుడే కాక, ఋగ్వేద యజుర్వేద సామవేద అధర్వణ వేదములను క్షుణ్ణముగా వల్లించినవాడు. ఆరు శాస్త్రములను అభ్యసించినవాడు. ఈ నాలుగు వేదములు, ఆరు శాస్త్రములు కలిపి మొత్తం పది. ‘రావణుడు దశకంఠుడు’ అనడంలో ఇదే అంతర్థము. ఇన్ని తెలివితేటలు, ఇంత పాండిత్యము ఉండికూడను తన రాజ్యమును ఏలేటటువంటి సమయంలో ప్రజల క్షేమ సమాచారములను ఏమాత్రము గుర్తించేటటువంటివాడు కాదు. తన క్షేమము, తన భోగము, తన ఆనందమే తన లోకముగా భావించేవాడు. చివరకు తాను చేసినపన్నియు పాపములని, తాను వర్తించినదంతా దుర్మార్గమని, తన సోదరుడు విభీషణుడు చెప్పిన మాటలు విశ్వసించలేకపోయానని, తన భార్య బోధలను తాను లక్ష్యపెట్టలేకపోయానని చాలా పశ్చాత్తాపపడ్డాడు.

రావణుని దుర్మార్గపు బుద్ధులకు మూలకారణము అతని ఆహార విహారములే! పంచేంద్రియములద్వారా మానవుడు పవిత్రమైనవాటినే లోపలికి తీసుకొనుటకు ప్రయత్నించాలి. కొందరు నిరంతరము ‘లోడింగు’, ‘అన్లోడింగు’ తప్ప జీవితముయొక్క పవిత్రత ఏమిటి? గతి ఏమిటి? అని ఎప్పుడూ విచారించరు. రావణుడు ఈ కోవకు చెందినవాడే! అంతియేకాదు. అతడు సీతతో కట్టకడపటిసారి మాట్లాడుతూ, “నీకు ఇంక రెండు నెలల గడువిచ్చాను. ఈ లోపల నీవు నన్ను అంగీకరింపకపోతే నీ శిరస్సు ఖండించి నేను వండుకొని భుజిస్తాను” అని ప్రతిజ్ఞ చేశాడు. అపవిత్రమైన మద్య మాంసములు రెండే అతని ఆహారము. మనలో దుర్భావములు దూరం చేసుకోవాలంటే

అహారమును మొట్టమొదట కంట్లోలు చేసుకోవాలి. ఇదియే రామాయణములో రావణాసురుని పాత్రద్వారా లోకమునకు బోధింపబడిన ఆదర్శము.

మానవుడు తన నిత్య జీవితములో హింసాప్రవృత్తి, దౌర్జన్యము, ఇతరులతో పోల్చుకొనటము మరియు తనను తాను సమర్థించుకొనటం - ఈ నాలుగు దుర్లక్షణములను తక్షణమే విడిచిపెట్టాలి. ఈ నాల్గింటివల్లనే రావణుడు మహాక్రూరుడుగా మారిపోయాడు. అన్యాయ, అక్రమ, అనాచార, అధర్మములకు పాల్పడినాడు. అలకాపురిపై దండెత్తిపోయి కుబేరుని ఓడించి పుష్పక విమానాన్ని తెచ్చుకున్నాడు. అనగా, అసూయాపరుడు రావణుడు. ఎవరిదగ్గరైనా ఏదైనా విలువైన వస్తువున్నా, ఎవరైనా గొప్ప పేరు ప్రఖ్యాతులు సంపాదించుకున్నా ఓర్వలేని బుద్ధి రావణునిది. అంతేకాక, తన మామయైన మయుని ఓడించి అతని పట్టణమును స్వాధీనం చేసుకున్నాడు. పరులయొక్క సంతోషమును చూచి ఓర్పుకోలేని వ్యక్తి, రావణుడు.

రావణునికి రాజనీతి బోధించి పరిపాలన చేయుటలో సలహాలను అందించే వ్యక్తి శుక్రాచార్యులు. బుద్ధి బలము, అన్ని బలములు కలిగినవారు సైన్యాధిపతులు. సౌశీల్యవతి అతని సతి మండోదరి. ఇంతమంది ఇన్ని రకములైన బోధలు చేసినప్పటికీ అతడు మనసు మార్చుకొనలేదన్న, అతనికి సత్ సంస్కారము కలుగలేదన్న, అది కేవలము జన్మాంతర కర్మయే! క్రూరత్వమునందు అతనికంటే మించినవాడు ఉండదు. పరమ సాత్వికుడైన విభీషణుణ్ణి దయాదాక్షిణ్య రహితంగా రాజ్యమునుండి గెంటివేశాడు. విభీషణుని భార్య సరమ తనకు బిడ్డతో సమానమైనప్పటికీ ఆమెను అనేకరకములుగా హింసకు గురిచేశాడు.

రామ రావణ యుద్ధము పదునెనిమిది దినములు జరిగింది. చివరికి రాముడు ఆకర్ణాంతము నారిని లాగి ఏకకాలమున ముప్పదియొక్క బాణములు విడిచాడు. అందులో ఒక బాణము రావణుని నాభిప్రదేశమున నుండిన అమృత కలశమును శోషింపజేసింది. మిగిలిన బాణములు వాని శిరస్సులను, బాహువులను ఖండించాయి. చైత్రశుద్ధ చతుర్దశినాడు రావణుడు మరణించాడు. అప్పుడు రామలక్ష్మణులు విభీషణుని పిలిచి అతనిచే రావణునికి అంత్యక్రియలు చేయించారు.

ఈ సందర్భములో రావణుని విశిష్ట వ్యక్తిత్వమునకు సంబంధించిన ఒక సంఘటనను గుర్తుచేసుకోవటం సముచితం. రావణుడు కొన్ని నిమిషములలో మరణిస్తాడని తెలిసి అనేకమంది సత్పురుషులు, యోగులు, పండితులు అతని చుట్టూ చేరి, “లంకేశ్వరా! మీరెన్నో ఘన కార్యములు ఆచరించారు. ఎన్నియో దుర్మార్గములకు కూడా పూనుకున్నారు. అయితే, ఈ అంతిమ ఘడియల్లో మీరు ప్రపంచానికి చెప్పదలచుకున్నదేమైనా ఉన్నదా?” అని అడిగారు. అప్పుడు రావణుడు, “మహాత్ములారా! పరమాత్మసేవ చేయదలచినవారు, పుణ్యకార్యములు ఆచరించదలచినవారు కాలాయాపన ఏమాత్రం చేయరాదు. అట్టి సత్సంకల్పము ఆవిర్భవించిన తక్షణమే ఆచరణకు ఉపక్రమించాలి. నేను ఒకానొక సమయంలో భూలోకమునుండి స్వర్గ లోకమునకు నిచ్చిన వేయాలని సంకల్పించుకున్నాను. లంక చుట్టూ ఉన్న సముద్రపు నీటిని తీయని నీరుగా మార్చాలని ఆశించాను. అయితే, ఇవి కేవలం సంకల్పములుగానే మిగిలిపోయాయి. వాటిని ఆచరణలో పెట్టుటకు నేను పూనుకోలేదు. కానీ, సీతను అపహరించాలన్న దుర్బుద్ధి కలిగిన తక్షణమే దానిని ఆచరణలో పెట్టాను. ఫలితాన్ని అనుభవిస్తున్నాను. కనుక, మీరైనను సత్సంకల్పములు మీ హృదయంలో ఆవిర్భవించిన తక్షణమే వాటిని ఆచరణలో పెట్టండి, దుస్సంకల్పములను దూరంగా నెట్టండి” అన్నాడు.

చివరగా, రావణుని సతీయైన మండోదరి అతని కళేబరము దగ్గరకు వచ్చి కన్నీరు మున్నీరుగా విలపిస్తూ, “ఓ నాథా! సృష్టి అంతయు మీ వశమై ఉండెనే! అష్ట దిక్పాలకులు సహితం మీకు నమస్కరించుచుండిరి కదా! ఎన్ని శక్తులుండి ఏమి ప్రయోజనం! ఎన్ని తపస్సులు చేసి ఏమి ప్రయోజనం! ఎంత బలపరాక్రమములుండి ఏమి ప్రయోజనం! కామాంధునకు ఈ కరిన శిక్ష తప్పదు. రామ విముఖులైతిరి కనుక, మీకు ఈ పాట్లు తప్పలేదు. కాముడు మాత్రమే రాముని విస్మరించును. శ్రీరాముడు మీ సంహరణార్థమే అవతరించినాడు. రాక్షస వంశ నాశనమునకు రాక్షస రాజే రాచబాట వేసినని అపకీర్తి శాశ్వతముగా నిలిచిపోయినది కదా” అని పరిపరి విధములుగా దుఃఖించినది. P

మహా మహిమాన్విత ప్రేమావతారి

(ధారావాహిక - 32వ భాగం)

బి.వి. రమణరావు

నమ్మకమే రక్ష

బొంబాయిలో ఉన్న ఒక వ్యాపార సంస్థ నష్టాలలో పడింది. ఉద్యోగస్తులు, కార్మికులు ఎంత వీలైతే అంత డబ్బు కంపెనీనుంచి రాబట్టుకుని రాజీనామాలు చేస్తున్నారు. ఆ ఉద్యోగుల్లో ఒకతను, అతని భార్య స్వామి భక్తులు. ఈ పరిస్థితిలో ఈ కంపెనీని అంటిపెట్టుకొని ఉండటమూ, ఇక్కడ మానేసి మరో కంపెనీలో చేరే ప్రయత్నం చెయ్యడమూ అన్న సందిగ్ధంలో అతని భార్య సలహామీద స్వామిని దర్శించుకొని తేల్చుకోవాలని నిశ్చయించుకున్నాడు. తోటి ఉద్యోగస్తులతో సంప్రదించి పుట్టపర్తి వెళ్ళి దర్శనం లైనులో కూర్చున్నాడు. ఒకరోజున పదిమందితోబాటు ఇతన్నికూడా స్వామి ఇంటర్వ్యూకి పిలిచేరు.

ఇంటర్వ్యూలో స్వామి అందరికీ ఆధ్యాత్మిక ప్రబోధాలు చేసి, అందరికీ విభూతి ఇచ్చి, వాళ్ళ యోగక్షేమాలు చూసుకుంటానని అభయమిచ్చి పంపించేశారు. తీరా బయటికొచ్చేక తన ఉద్యోగ విషయంలో కచ్చితమైన సమాధానం పొందనందుకు బాధపడ్డాడు. ఆ రాత్రి స్వప్నంలో స్వామి కనబడి, “నువ్వు అడగదల్చుకున్న ప్రశ్న అడగనందుకు నీ భార్య, పుత్రులు నిన్ను ఆక్షేపిస్తారు. కంగారుపడకు. ఈ కంపెనీలోనే నువ్వు మేనేజర్ వవుతావు” అన్నారుట. ఈ వార్త తన భార్యకి, తోటి ఉద్యోగులకి చెప్పేడు. వాళ్ళందరూ ఇతను పుట్టపర్తి వెళ్ళి రావటం ‘పుల్లయ్య వేమవరం’ లాగుంది అని నవ్వుకొని, నలుగురితోబాటు నారాయణ అని చాలామంది ఆ కంపెనీ విడిచిపెట్టి పోయేరు. ఇతను మానడమూ, ఈ కంపెనీనే అంటిపెట్టుకొని ఉండటమూ అన్న సందిగ్ధావస్థలో ఉండగా

అతని భార్య, “మిమ్మల్ని ఉద్యోగం మానెయ్యమని స్వామి చెప్పలేదు కదా! స్వామి ఆజ్ఞ లేనిదే ఎలా మానేస్తారు?” అని నిలదీసింది. గత్యంతరం లేక ఆ కంపెనీలోనే కొనసాగుతూ వచ్చేడు.

అనతికాలంలోనే ఆ కంపెనీ నష్టాలనుండి తేరుకుని లాభాల బాటలో పడింది. ఈ కంపెనీనే నమ్ముకున్న నిజాయతీగల ఉద్యోగిగా పరిగణించి ఆ కంపెనీ అధికార్లు ఇతనికి మేనేజర్ గా ప్రమోషన్ ఇచ్చేరు. ఈవిధంగా స్వామి మాట నిజమైనందుకు దంపతులు స్వామికి కృతజ్ఞతాభివందనాలు సమర్పించుకున్నారు. ఈ సంఘటన అతను కస్తూరిగారికి రాశాడు.

ఎక్కడ పుట్టపర్తి, ఎక్కడ లండన్!

భారతదేశం బ్రిటీషు పరిపాలనలో ఉన్న రోజులవి. ప్రభుత్వం కొందరు యువకులను ఎంపిక చేసి పారిశ్రామికంగా అభివృద్ధి గాంచిన ఇంగ్లాండ్ పంపింది. అక్కడ సాంకేతికపరమైన పరిజ్ఞానంలో తర్ఫీదు ఇస్తే తిరిగి వచ్చిన తరువాత వాళ్ళకు ఇక్కడ మంచి భవిష్యత్తు ఉంటుందన్నది ప్రభుత్వ ఆశయం. ఆవిధంగా ఎంపిక చేసినవాళ్ళలో అస్సాంకి చెందిన గొగేయి అనే యువకుడొకడు. అతడు నిరుపేద కుటుంబంలో పుట్టినవాడవటంచేత ఒక చిన్న ఇంట్లో మారుమూల గది అద్దెకు తీసుకుని అందులోనే వండుకు తింటూ శ్రద్ధగా ట్రైనింగ్ అవుతున్నాడు. ఆరోజుల్లోనే రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం ప్రారంభమైంది.

జర్మన్లు ఇంగ్లాండ్ మీద తరచు బాంబులతో విమాన దాడులు జరుపుతున్నారు. అక్కడ ప్రభుత్వం బాంబు షెల్టర్లు

నిర్మించింది. కనుచూపుమేరలో జర్మన్ విమానాలు కనబడగానే సైరన్ మ్రోగించేవారు. ఎయిర్ రైడ్ వార్డెన్లు ఇళ్ళల్లో ఉన్నవారందరినీ పెట్టర్లలోకి చేర్చి బాంబుల దాడినుండి రక్షించేవారు. ఇలాగ తరచూ జరుగుతూ వచ్చింది.

ఒకరోజున గోగేయి ఇలా ఆలోచించేడు, “నేను దైవాన్ని నమ్ముకున్నాను. సైరన్ కూత వినగానే ఈ ఇంట్లోనివారందరూ పారిపోయి ఎయిర్రైడ్ పెట్టర్లలో తలదాచుకుంటున్నారు. ఇంతవరకూ ఈ ఇంటికెలాంటి ఆపదా రాలేదు. దైవేచ్చ ఎలా ఉంటే అలా జరుగుతుంది. సైరన్ కూత వినపడినా ఈ మారుమూల గదిలోనే ఓ మూల కూర్చుంటాను. నేను పెట్టర్లలోకి వెళ్ళి తలదాచుకోను” అనుకున్నాడు.

ఇలా ఆలోచించేడో లేడో, సైరన్ కూత వినబడింది. గోగేయి భీష్మించుకు కూర్చున్నాడు. ఇంట్లోవాళ్ళందరూ పెట్టర్లవైపు పరుగు పెట్టారు. ఇంతలో టకటకమని తలుపు చప్పుడయింది. గోగేయి కదలలేదు. “తలుపు తియ్యి. నువ్వు లోపలన్నావని తెలుసు. నేను ఎయిర్రైడ్ వార్డెన్ని” అన్న స్వరం వినబడింది. తలుపు తియ్యలేదు. అంతే, ఆ వార్డెన్ ఒక తన్ను తన్నీ ఆ తలుపు విరగొట్టి గోగేయిని జబ్బపట్టుకు బయటికి లాక్కొచ్చి పెట్టర్లలోకి చేర్చేడు. ఈలోగా బాంబుల వర్షం కురిసింది. గోగేయి ఉన్న ఇల్లు ముఖ్యంగా అతనున్న మూలగది ధ్వంసమయ్యేయి. యూనిఫామ్లో ఉన్న ఆ వార్డెన్కి నిండా 15 ఏళ్ళు లేవు. గిరిజాల జుట్టు. మంచి తేజస్సుతో మెరిసిపోయే ముఖ వర్చస్సు. గోగేయి తనకు ప్రాణదానం చేసిన ఆ ఎయిర్రైడ్ వార్డెన్ను కలసి కృతజ్ఞత చెప్పాలని అతనికొరకు వెతికేడు. కనబడలేదు. చుట్టుప్రక్కలంతా ధ్వంసమైంది. అతను తనను కాపాడి ఆ బాంబుదాడిలో ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్నాడని నిర్ధారించుకున్నాడు.

ట్రైనింగ్ అయిన తరువాత గోగేయి ఇండియా తిరిగి వచ్చి, నీతి నిజాయతీలతో ఎన్నో ఉద్యోగాలు చేసి, చివరగా కోఆపరేటివ్ డిపార్టుమెంటులో పెద్ద ఆఫీసరుగా రిటైర్ అయ్యేడు. అతడు బొంబాయిలో ఉండగా స్వామియొక్క దివ్యత్వాన్నిగురించి, వారు కొనసాగిస్తున్న దీనజనోద్ధరణ

పథకాలనుగురించి విని ప్రభావితమై, 1976లో స్వామి బొంబాయిలో ధర్మక్షేత్రంలో ఉన్నారని తెలిసి, కుతూహలంతో దర్శనం చేసుకుందామని వెళ్ళి, అక్కడ అశేష భక్తజన సమూహాన్ని చూసి ఆశ్చర్యపోయి, ఎక్కడో వెనుక దూరంగా నిలబడ్డాడు. కొద్దిసేపటికి స్వామి బయటకొచ్చి దర్శన మిచ్చేరు. ఇతను దూరాన్నుంచే నమస్కరించుకున్నాడు. ఇంతలో ఒక వలంటీరు వచ్చి, అతని వివరాలడిగి, స్వామి చెప్పిన వ్యక్తి అతనేనని గ్రహించి, “స్వామి మిమ్మల్ని పిలుచుకు రమ్మన్నారు” అని, నిర్ఘాంతపోతున్న అతనిని తీసుకు వెళ్ళి ముందు వరుసలో కూర్చోబెట్టాడు.

స్వామి అతనివద్దకు వచ్చి, “లండన్లో జర్మన్ల బాంబుదాడి నుంచి ఒక ఎయిర్రైడ్ వార్డెన్ సహాయంతో బ్రతికి బయటపడ్డావు. జ్ఞాపకముందా?” అని చిరునవ్వుతో ప్రశ్నించేరు.

“జ్ఞాపకముంది స్వామీ, అతను నాకు ప్రాణదానం చేసి తన ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్నాడు” అన్నాడు, అప్పటికి 35 సంవత్సరాల క్రిందట జరిగిన దుర్ఘటనను జ్ఞప్తికి తెచ్చుకుంటూ.

“ఆ వార్డెన్ చచ్చిపోలేదు. ఆ వార్డెన్ని నేనే. ఆ యూనిఫామ్లో వచ్చి నిన్ను రక్షించేను. జాగ్రత్తగా నావైపు చూస్తే గుర్తు పట్టగలవు” అంటుంటే గోగేయి దిగ్భ్రమతో స్వామివైపు చూసి గుర్తుపట్టాడు. స్వామి అతను అప్పుడు నివసిస్తున్న చిన్నగదినిగురించి, అతని దినచర్యను గురించి వివరించి, “ఇక నీ శేష జీవితాన్ని ప్రశాంతి నిలయంలో గడుపు” అని ఆశీర్వాచనపూర్వకంగా ఆదేశాన్నిచ్చేరు. స్వామి ఆదేశానుసారం అతడు ప్రశాంతి నిలయంలో స్థిర నివాసం ఏర్పర్చుకుని జీవితం చరితార్థం చేసుకున్నాడు.

ఎక్కడ పుట్టవర్తి! ఎక్కడ లండన్లో బాంబుల దాడి! “అల వైకుంఠ పురంబులో...” అన్నట్లు నిండా పదిహేనేళ్ళు లేని స్వామి ఎయిర్ రైడ్ వార్డెన్ వేషంలో లండన్లో ఎక్కడో ఒక మారుమూల గదిలో కూర్చుని దైవం మీద భారం వేసి గోగేయి ‘అంతా ‘దైవేచ్చ’ అనుకున్న క్షణంలో ప్రత్యక్షమై బలవంతంగా అతనిని బయటకు లాగి ప్రాణాన్ని కాపాడేరు.

తల్లి భక్తికి కొడుక్కి రక్త

కేరళ రాష్ట్రానికి చెందిన అరవింద్ అనే యువకుడు కష్టపడి చదువు పూర్తి చేసుకున్నాడు. పెళ్ళి కూడా అయింది. అతడికి కలకత్తాలో ఉన్న ఒక పెద్ద కంపెనీలో మంచి ఉద్యోగం వచ్చింది. అతని తల్లి స్వామి భక్తురాలు. ఇతను స్వామి మహిమపట్ల చులకన భావంతో ఎగతాళి చేసేవాడు. ఒకే కొడుకయినప్పటికీ, ఆమె పుట్టపర్తికి వెళ్ళే భక్తులు, ఇక్కడ భజనలు, సేవలు ఉన్న వాతావరణానికి అలవాటు పడటంవల్ల కొడుకుని, కోడల్ని కలకత్తా పంపి తాను మాత్రం కేరళలోనే ఉండిపోయింది.

వెళ్ళిన ఏడాది చివర ఇతని ఆధ్వర్యంలో నడుస్తున్న జమా ఖర్చుల విభాగంలో లెక్కలు చూడగా పెద్ద మొత్తం తేడా రావటంతో దానికితడు బాధ్యుడని, ఆ డబ్బు అపహరించి ఉంటాడన్న అభియోగంతో యాజమాన్యం ఇతనికి ఛార్జిషీట్ ఇచ్చేరు. అతని నిజాయతీని నిరూపించుకోలేని ఆ పరిస్థితిలో మానసికంగా అవమానానికి క్రుంగి, భార్యకి తల్లికి తాను ఆత్మహత్య చేసుకుంటున్నానని, తనను మరచిపోమని జాబులు రాసి అదృశ్యమయ్యేడు. తల్లి భయంతో కంపెనీచిపోయి దిక్కుతోచక, తన కొడుకును రక్షించమని స్వామికి ఉత్తరం రాసుకుని, ఆ ఉత్తరాన్ని స్వామి ఫోటో కింద ఉంచి ప్రార్థించసాగింది. అక్కడ భార్య, ఇక్కడ తల్లి అరవింద్ కి ముఖ్యమైన స్నేహితులందరికీ ఫోన్లు చేయించేరు.

ఆత్మహత్య చేసుకోవడం అంత సులభం కాదు. దానికి సమయం, స్థలం, సాధనం, ఏకాంతం, దృఢ నిశ్చయం కలసి రావాలి. నాలుగైదు రోజులు అనేక ప్రయత్నాలు చేశాడు. చివరికి హఠాత్ బ్రిడ్జిమీద నుండి గంగలోకి దూకాలనే ప్రయత్నంలో ఉండగా, ఎవరో చెవులో గట్టిగా “దూకి చావొద్దు, పుట్టపర్తికి రా” అని చెప్పినట్లయింది. అడుగులు వెనక్కి వేశాడు. ఇంకా ఆ మాటలు చెవులో గింగురుమంటూనే ఉన్నాయి. ఏమిటో ఈ వింత సందేశం, అనుకుని ఆ పుట్టపర్తికి వెళ్ళేక ఏం చెయ్యాలో

అలోచిద్దామని నిశ్చయించుకుని, రైల్వే స్టేషన్ కి వెళ్ళి పెనుకొండకు టికెట్ కొన్నాడు. రైలెక్కాడు. ఎన్నిసార్లు తల్లి బ్రతిమాలినా వెళ్ళని అరవింద్ పుట్టపర్తి వచ్చేడు.

తీరా పుట్టపర్తి వచ్చేక స్వామి వైట్ ఫీల్డులో ఉన్నారని తెలిసింది. అయినా అతను చెవులారా విన్నది పుట్టపర్తికి రమ్మని, వైట్ ఫీల్డుకు కాదు. అందరినీ ఆశ్చర్యంలో ముంచెత్తుతూ తలవని తలంపుగా స్వామి ఆరోజు మధ్యాహ్నం పుట్టపర్తి వచ్చేరు. సాయంత్రం దర్శనం లైనులో కూర్చున్న అరవింద్ ని ఇంటర్వ్యూకి పిలిచి, “పిరికిపందలాగ ఆత్మహత్య చేసుకుంటావా? నీ తల్లి, భార్య సంగతి అలోచించేవా?” అని గట్టిగా మందలించి, “నువ్విక్కడే ఉండు. నేను వైట్ ఫీల్డు వెళ్ళి తొమ్మిది రోజుల్లో తిరిగి వస్తాను. మళ్ళీ లెక్కలు పరిశీలించి మీ కంపెనీవాళ్ళు నీ నిజాయతీని గ్రహించి, ‘ఛార్జిషీట్’ వెనక్కి తీసుకుని నీ రాకకోసం ఎదురు చూస్తున్నారు. నిన్ను మద్రాసు బ్రాంచికి ట్రాన్స్ ఫర్ చేస్తున్నారు. అంతా శుభమే జరుగుతుంది. ఇక్కడే ఉండు” అని నచ్చజెప్పి స్వామి ఆ సాయంత్రమే వైట్ ఫీల్డు వెళ్ళిపోయేరు.

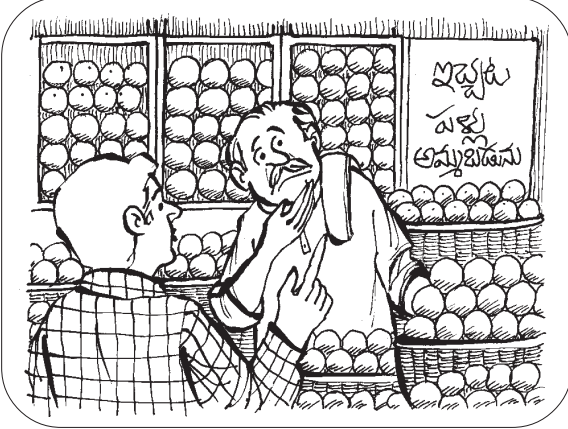
అరవింద్ దగ్గర పుట్టపర్తిలో 9 రోజులుండటానికి డబ్బు లేదు. వెంటనే తనకు డబ్బు పంపమనీ, ప్రశాంతి నిలయంలో ఉన్న షెడ్ లో ఉన్నాననీ ఢిల్లీలో ఉన్న స్నేహితుడికి టెలిగ్రామ్ పంపేడు. అప్పటికే ఆ ఫ్రెండ్ కి అరవింద్ సంగతి అతని తల్లిద్వారా తెలిసింది. వెంటనే అతడు డబ్బు పంపుతూ, అతని తల్లిని వెంటపెట్టుకుని వస్తున్నట్లు, అతని భార్యనికూడా కలకత్తానుంచి పుట్టపర్తి రమ్మని టెలిగ్రామ్ ఇచ్చినట్లు తెలిపేడు. వాళ్ళందరూ ఈ కబురు విని పుట్టపర్తి వచ్చేటప్పటికి తొమ్మిది రోజులయింది.

స్వామి పుట్టపర్తి ఎప్పుడు వస్తారో తెలియదు కానీ, స్వామి అరవింద్ ని పుట్టపర్తిలో తొమ్మిది రోజులెందుకు ఉండమన్నారో గ్రహించి, ఆనందంగా స్వామి రాకకోసం ఎదురుచూస్తూ గడిపేరు.

(సశేషం)

ఎవరి హృదయం పరిశుద్ధముగా ఉంటుందో అట్టి వారికి మాత్రమే
దివ్యత్వాన్ని గుర్తించటానికి సాధ్యమవుతుంది.

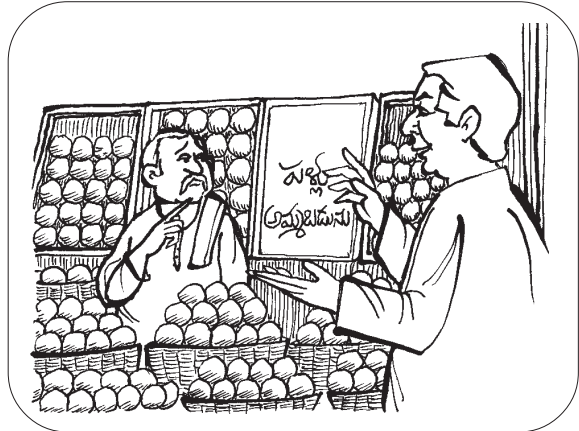
“ఇచ్చట పళ్లు అమ్మబడును”



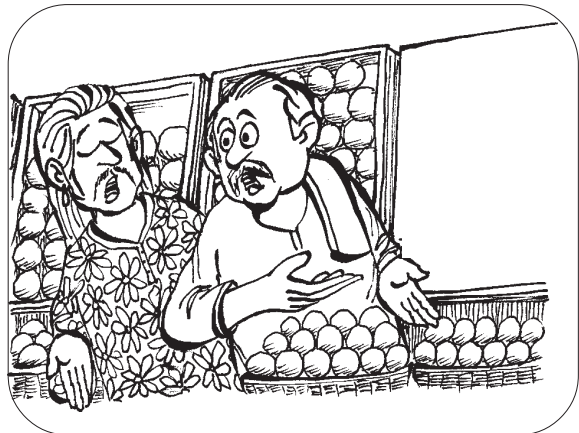
ఒక పళ్ల వ్యాపారి తన అంగడికి ముందు ఒక బోర్డు మీద “ఇచ్చట పళ్లు అమ్మబడును” అని చక్కగా పెయింట్ చేయించి పెట్టాడు. ఆ బోర్డు అందంగా ఉండినది. ఒకరోజు అతనికి తెలిసిన ఒక వ్యక్తి పళ్లు కొనడానికి వచ్చి ఆ బోర్డును చూచి, “ఇచ్చట పళ్లు అమ్మబడును” అని వ్రాయించావు. ‘ఇచ్చట’ అనే పదము అనవసరము. నీ అంగడిలో పళ్లు తప్ప ఇంకేమీ లేవు కదా! ఆ పదమును తొలగించివేయుము” అని సలహా ఇచ్చాడు.

పళ్ల వ్యాపారి, “అవును నిజమే, ‘ఇచ్చట’ అనే పదము అనవసరము. ఈమాత్రం ఆలోచన నాకెందుకు రాలేదు!” అనుకొని పెయింటర్‌ని పిలిపించి ‘ఇచ్చట’ అనే పదమును బోర్డుమీదనుండి తుడిచివేయి అన్నాడు.

కొన్ని దినములైన తరువాత మరొక వ్యక్తి వచ్చి, “అయ్యా! పళ్లు అమ్మబడును అని బోర్డు పెట్టావు. పళ్లు అనే పదము ఎందుకయ్యా? ఇక్కడ పళ్లు చక్కగా అమర్చి పెట్టావు కదా! అందరికీ కనబడుతూనే ఉన్నాయి. కాబట్టి, ఆ పదమును తీయించెయ్” అన్నాడు.



వ్యాపారి మరల పెయింటర్‌ను పిలిపించి “పళ్లు” అనే పదమును తీసేయి అన్నాడు. దానికి ఆ పెయింటర్, “అయ్యా! ‘పళ్లు’ అన్న పదము లేకపోతే ‘అమ్మబడును’ అన్న పదము ఎందుకు? దానిని కూడా తీసేస్తాను” అన్నాడు. చివరకు వట్టి బోర్డు మిగిలింది. వ్యాపారికి పెయింట్ చేయించడానికి, తుడిపించడానికి కొంత ఖర్చయింది. ఆ డబ్బుంతా వ్యర్థమే కదా!



ఈ విధంగా అతడు నష్టపోవడానికి కారణం ఏమిటి? అంగడికి వచ్చేవారి సలహాలను వినడం వలన కలిగింది. సలహాలను వినవచ్చును; కానీ, అది ఎంతవరకు పాటించదగినది, తగనిది అని విచారణ సలపాలి.

- డా.డా

చిత్రరచన: జి.వి. సత్యమూర్తి



ADMISSIONS NOTICE

Admissions for the Academic year commencing from 2 June 2014 are open for the following Programmes:

PROGRAMMES FOR WOMEN

UNDERGRADUATE PROGRAMMES

- B.Sc. (Hons.) in: Mathematics / Physics / Chemistry / Biosciences*
* leading to M.Sc. in Biosciences
- B.Sc. in Food Science & Nutrition / Food Technology
(leading to Postgraduate Programmes in respective subjects)
- B.Com. (Hons.) ▪ B.A. ▪ BBM

POSTGRADUATE PROGRAMMES

- M.A. (English Language & Literature)
- M.Sc. (Biosciences)
- M.Sc. (Food Science & Nutrition / Food Technology)

PROFESSIONAL PROGRAMMES

- B.Ed. ▪ M.Ed.

Application forms availability
1 Dec 2013 to 15 Feb 2014

Applications deadline
28 Feb 2014

Admissions tests & interviews
17-30 Apr 2014

Academic year 2014/15 begins
2 June 2014

For complete information and to
apply online, please log onto:

sssihl.edu.in

PROGRAMMES FOR MEN

UNDERGRADUATE PROGRAMMES

- B.Sc. (Hons.) in: Mathematics / Physics / Chemistry / Biosciences
(leading to Postgraduate Programmes in respective subjects)
- B.Sc. (Hons.) in Economics ▪ BBM
- B.A. (Hons.) in Economics ▪ B.A.
- B.Com. (Hons.) (leading to Master of Financial Management)
- BCA (leading to MCA - Master in Computer Applications)

POSTGRADUATE PROGRAMMES

- M.A. (Economics)
- M.Sc. (Mathematics) ▪ M.Sc. (Physics)
- M.Sc. (Chemistry) ▪ M.Sc. (Biosciences)
- M.Sc. (Nanoscience & Nanotechnology)

PROFESSIONAL PROGRAMMES

- MBA ▪ MBA (Finance)
- M.Tech. (Computer Science)
- M.Tech. (Nuclear Medicine)
- M.Tech. (Optoelectronics and Communications)
- M.Tech. (Analytical Methods and Chemical Instrumentation)



ELIGIBILITY FOR ADMISSIONS

Note: Certain courses have additional requirements apart from the ones listed below.

For complete details of Eligibility criteria for each programme, kindly go to the Admissions section of the **University website**.

UNDERGRADUATE PROGRAMMES

- Candidates should have completed 10 + 2 or 12 years of schooling of a recognized Board (e.g. CBSE), or equivalent thereof.
- Candidates should have passed or appeared for the Final / intermediate qualifying examination at the XII Standard level before the admissions test.
- At the XII Standard (X or XI Std. if the results of XII Std. are unpublished at the time of application), the candidate should have secured a minimum of 55% marks in General English, and a minimum of 60% marks (aggregate) in all subjects combined, including General English and languages.

POSTGRADUATE PROGRAMMES

- At the Bachelor's degree, candidates should have secured a minimum of 50% marks in General English, and a minimum of 60% marks (aggregate) in all subjects combined, including General English and languages. If final year results are unpublished at the time of application, the aggregate in all the preceding Years / Semesters will be considered.
- Candidates should have passed or appeared for the Final year/Semester qualifying examination of the Bachelor's degree before 30 May 2014.

PROFESSIONAL PROGRAMMES

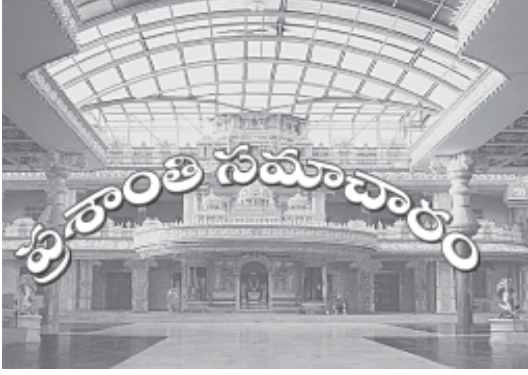
- At the Bachelor's degree, candidates should have secured a minimum of 50% marks in General English, and a minimum of 60% marks (aggregate) in all subjects combined, including General English and languages. If final year results are unpublished at the time of application, the aggregate in all the preceding Years / Semesters will be considered.
- Candidates should have passed or appeared for the Final year/Semester qualifying examination of the Bachelor's degree before 30 May 2014.

NOTE

- Candidates who wish to apply for more than one programme, need to submit a separate application form for each programme.
- Eligible candidates will be short-listed by the University based on the marks in the qualifying examinations and will be called for the Admissions Test.
- The University follows the guidelines issued by the Govt. of India and the UGC with regard to Reservation of seats for SC/ST candidates. Further, SC/ST candidates are entitled to a relaxation of 5% marks, in the eligibility criterion.

Interested candidates may apply through either one of the following options:

- **WALK-IN:** Purchase applications (₹100) directly from the Office of the Registrar
- **POST:** Apply in writing to the Registrar, Sri Sathya Sai Institute of Higher Learning, Vidyagiri, Prasanthi Nilayam - 515 134, Anantapur District, A.P., along with an IPO or Bank Draft for ₹100 in favour of Sri Sathya Sai Institute of Higher Learning, payable at SBI, Prasanthi Nilayam/Puttaparthi. The name and complete postal address along with programmes for which application form is required should be clearly stated in BLOCK LETTERS on the reverse of the IPO/DD and also on the requisition letter.
- **ONLINE:** To apply online, visit: sssihl.edu.in



శ్రీకాకుళం భక్తుల పుష్కర వర్షియాత్ర

2013 డిసెంబరు 13వ తేదీన సాయం వేళలో కుల్పవత్ హాలులో భక్తిగీతాలు ఆలపించారు. ముందుగా ఆ జిల్లాలో చేపట్టిన సేవాకార్యక్రమాలు వివరించారు. శ్రీకాకుళం జిల్లాలో ఉన్న ఎనిమిది శ్రీ సత్యసాయి దీనజనోద్ధరణ కేంద్రాలలో 68 మంది బాలలు ఉన్నారని, 290 కేంద్రాలలో చిన్నారులు బాలవికాస్ తరగతులకు హాజరవుతున్నారని చెప్పారు. ఇటీవల రామకృష్ణాపురములో 14 ఎకరాల స్థలములో 24మంది బాలలతో శ్రీ సత్యసాయి దీనజనోద్ధరణ కేంద్రాన్ని ప్రారంభించామని తెలియజేశారు. 18 గోవులతో ఒక గోకులాన్ని ప్రారంభించామని, ప్రతి వారం వైద్య సేవా శిబిరాలు నిర్వహిస్తున్నామని, రింస్ హాస్పిటల్లో రోగుల వెంట సహాయకులుగా వచ్చేవారికి ప్రతి రోజూ రెండు పూటలా ఉచిత భోజన సౌకర్యాన్ని కల్పిస్తున్నామని చెప్పారు. ఇంకా, శ్రీ సత్యసాయి జాతీయ నారాయణ సేవాపథకం క్రింద ప్రతి రోజూ 660 కుటుంబాలకు భోజనం అందజేస్తున్నామని, శ్రీ సత్యసాయి అన్నపూర్ణ పథకం క్రింద ప్రతి నెలా 600 కుటుంబాలు ప్రయోజనం పొందుతున్నాయని చెప్పారు. శ్రీ సత్యసాయి విద్యావాహిని బృందం 60 మంది ఉపాధ్యాయులకు శిక్షణ ఇచ్చిందని, శ్రీ సత్యసాయి డ్రైవింగ్ స్కూలులో 200 మందికి శిక్షణ ఇచ్చి డ్రైవింగ్ వృత్తిలో స్థిరపడటానికి తోడ్పడ్డామని, భవిష్యత్తులో శ్రీ సత్యసాయి వృత్తివిద్యా కళాశాలను ప్రారంభించాలని ఆశిస్తున్నామని చెప్పారు.

ఈ సేవాకార్యక్రమాల వివరాలను తెలియజేసిన అనంతరం శ్రీకాకుళం భక్తులు గణేశునికి వందన

సమర్పణతో ప్రారంభించి భక్తిగీతాలను ఆలపించారు. “మా స్వామి పాదాలు” గీతం స్వామి యశో వైభవాన్ని తెలియజేయగా, “పిలుపునందుకో, చేయిచ్చి చేదుకో” పాట స్వామికి అందజేసిన విన్నపం. ఇక, “సాయి జనని లాలనలో మెరిసే నవతారకలం... భరత జాతి వైభవం గళమెత్తి చాటుతాం” యువతరాన్ని ఉత్తేజపరచేదిగా ఉన్నది.

ఇంటర్నేషనల్ క్రిస్మస్ క్యూయర్

క్రిస్మస్ పర్వదినానికి ముందురోజు 2013 డిసెంబరు 24వ తేదీ సాయంకాలం ఓంకారముతో, గణేశ, సాయి పంచరత్న స్తోత్రములతో క్రిస్మస్ వేడుకలు ప్రారంభ మయ్యాయి. ముందుగా జ్యోతి ప్రజ్వలన చేసి క్రిస్మస్ సంప్రదాయానుసారం క్రిస్మస్ క్రొవ్వొత్తిని సాయికుల్పవత్ హాలులో మహాసమాధి ముందు వెలిగించారు. ఇంటర్నేషనల్ క్రిస్మస్ కమిటీ కోఆర్డినేటర్ జాన్ బెహెనర్, గతములో కోఆర్డినేటర్గా సేవలందించిన అర్థుర్ హిల్కోట్ మరియు ఇంటర్నేషనల్ క్రిస్మస్ డెకరేషన్స్ కమిటీ డైరెక్టర్ టామ్ లిహాయ్ పాల్గొన్నారు. ఈ క్వయర్లోని 18 గీతాలలో “గాడ్ గేవ్ మి ఎ సాంగ్”, “హాలెలూయా”, “సాయి యు ఆర్”, “ఓ డియరెస్ట్ సాయిబాబా” చోటుచేసుకున్నాయి. చివరి గీతములో అంతర్జాగముగా స్వామి ఆశీస్సులు “సర్వే భవంతు సుఖినః” వారి స్వరములో వినిపించటం విశేషం.

క్రిస్మస్ పర్వదినాన ఉదయం రుద్ర పరనానంతరం శ్రీ సత్యసాయి ప్రైమరీ స్కూలు బాలలు వయొలిన్ వాదనను వినిపించారు. “లవ్ ఈజ్ మై ఫామ్, ట్రూత్ ఈజ్ మై బ్రెత్” పాట భక్తులను అలరించింది.

అనంతరం విశ్వవిద్యాలయ ప్రశాంతి నిలయం క్యాంపస్ బ్రాస్ బ్యాండ్ బృంద సభ్యులు క్రిస్మస్ గీతాలను వినిపించారు. తదుపరి విద్యార్థులు జీసస్ జనన విశేషాలను, వారి ప్రబోధములను, జీసస్ త్యాగ నిరతిని వ్యాఖ్యానాలతో, పాటలతో కూడిన కార్యక్రమముద్వారా తెలియజేశారు. వారు పాడిన పాటలలో “వి విష్ యు ఎ మెర్రీ క్రిస్మస్”, “గ్లోరీ టూ ది లార్డ్”లకు భక్తుల నుండి మంచి స్పందన లభించింది.

'నాలుగవ జ్ఞాని' - నాటిక

ఆ రోజు సాయం సమయంలో వివిధ దేశాల నుండి వచ్చిన బాలలు 'ది ఫోర్త్ వైజ్మన్' నాటికను సమర్పించారు. ఈ నాటికలో ఇరానీ భక్తుడు దర్మిష్ భగవాన్ బాబావారి దర్శనాన్ని ఆశించి ప్రశాంతి నిలయానికి వచ్చి, బాబా తమ అవతారాన్ని చాలించారని విని కలత చెందుతాడు. నిలయంలోని పాశ్చాత్యుల క్యాంటీన్లో కాకతాళీయముగా ఫాదర్ ఫ్రాన్సిస్ను కలుసుకుంటాడు. ఫాదర్ ఫ్రాన్సిస్ జీసస్ జనన సమయంలో జరిగిన విశేషాలను వివరిస్తూ, 'నాలుగవ జ్ఞాని' ఉదంతాన్ని తెలియజేస్తాడు. ఆర్థెబాన్ పర్షియా వాసి, జోరాస్ట్రీయన్ మతస్థుడు, మేధావి, సేవాతత్పరుడు. దివ్యాత్మయొక్క అవతరణను సూచించే సంకేతాలను అతను గమనించి, సందర్శనానికై బయల్దేరుతాడు. అయితే మార్గమధ్యములో అతను ఎందరో ఆర్తులను అదుకోవటానికి పూనుకోవటంతో ప్రయాణం కుంటు పడుతుంది. 33 సంవత్సరాల సుదీర్ఘ ప్రయాణానంతరం జెరూసలేం చేరుకోగలుగుతాడు. తాను భగవంతుని బిడ్డను అని చెప్పుకుంటూ పవిత్ర జీవితాన్ని గడుపుతున్న వ్యక్తిని శిలువ వేశారన్న విషయాన్ని తెలుసుకొని దిగ్రాంతి చెందుతాడు. కన్నీరు కారుస్తూ భగవంతుణ్ణి ప్రార్థిస్తాడు. అప్పుడు అతనికి జీసస్ దివ్యవాణి వినిపిస్తుంది. జీసస్ను ఆకాశములో సందర్శిస్తాడు. అది శిలువానంతర దర్శనం. భగవంతుడు భక్తుల వెంట, జంట ఉంటాడు. సశరీరముగా మన మధ్య లేరే అని చింతించనవసరం లేదు. భక్తుల సహేతుకమైన కోరికలను ఈడేర్చడానికి, వారికి దర్శన భాగ్యం కలిగించడానికి, భగవంతునికి ఎటువంటి పరిమితులూ లేవు. సంకల్ప మాత్రాన ఇవన్నీ సుసాధ్యమే అని ఈ నాటిక భావం.

ఈ ప్రదర్శనానంతరం అమెరికా భక్తురాలు రీటా డానియెల్ భగవంతుని అన్వేషిస్తూ తాను చేసిన ఆధ్యాత్మిక ప్రయాణం భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబావారిని దర్శించటంతో ముగిసిందని తెలిపారు. 15 సంవత్సరాల వయస్సులో భగవాన్ బాబావారిని ప్రప్రథమముగా బృందావనములో దర్శించుకున్నానని, నాటి నుండి నేటి

వరకూ బాబా తనకు వ్యక్తిగత జీవితములోనూ, వృత్తి పరముగానూ మార్గదర్శిగా ఉన్నారని చెప్పారు. అధ్యాపక వృత్తిని చేపట్టిన వీరు అమెరికాలోని శ్రీ సత్యసాయి బుక్ సెంటర్లో సేవలందిస్తున్నారు.

వీరి తరువాత ప్రసంగించిన శ్రీ టామ్ లిహాయ్ అడ్వేలియావాసి. వీరు ఇంటర్నేషనల్ క్రిస్మస్ కమిటీలో దశాబ్దమునకు పైగా సభ్యులు. వీరు స్వామి ప్రబోధముల గురించి, జీసస్ ప్రబోధములగురించి మాట్లాడారు. వీరి ప్రసంగానంతరం భగవాన్ బాబావారి దివ్యోపన్యాసాన్ని భక్తులు విన్నారు. నీతి, ధర్మం, ఆధ్యాత్మికతల సమ్మిశ్రమమే మనిషి అన్నారు, భగవాన్ బాబా. వృష్టి నుండి సమష్టికి, సమష్టినుండి పరమేష్టికి జరిపే ప్రయాణమే ఆధ్యాత్మిక సాధన అన్నారు.

2013 క్రిస్మస్ వేడుకలకు అంతర్జాతీయ బాలల క్రిస్మస్ క్వయర్ ఘనమైన ముగింపు పలికింది. డిసెంబరు 26న సాయికుల్వంత్ హాలులో సాయంవేళ 5 గంటలకు ముందుగా క్రిస్మస్ కమిటీ చైర్మన్ జాన్ బెహ్నర్ తమ సహచరులకు, సేవాదళమువారికి, ఆశ్రమ నిర్వాహకులకు కృతజ్ఞతలు తెలుపుకున్నారు. భగవాన్ బాబావారు నిర్దేశించిన మార్గములో పయనిస్తూ స్వర్ణయుగములో అడుగిడదామని సమావేశితులకు పిలుపు నిచ్చారు. అంతర్జాతీయ బాలల క్వయర్కు నెదర్లాండ్స్కు చెందిన ఆల్మా బాడింగ్ నేతృత్వం వహించారు. గణేశ గాయత్రితో, సాయి గాయత్రితో, "త్వమేవ మాతా" ప్రార్థనతో క్వయర్ను ప్రారంభించారు. క్రిస్మస్ మరియు నూతన సంవత్సర శుభాకాంక్షలను తెలుగులో తెలియజేశారు. తదుపరి కొద్దిసేపు భజన జరిగింది. భగవాన్ బాబావారి స్వరములో "లవ్ ఈజ్ మై ఫామ్ ట్రూత్ ఈజ్ మై బ్రెత్" పాటను భక్తులు విన్నారు.

ఫైమరీ స్కూలు పూర్వ విద్యార్థినుల కార్యక్రమం

శ్రీ సత్యసాయి ఫైమరీ స్కూలు, ప్రశాంతి నిలయం పూర్వ విద్యార్థినులు దృశ్య శ్రవణ కార్యక్రమాన్ని 2013 డిసెంబరు 31 న సమర్పించారు. గాయత్రీ మంత్రాన్ని పఠించిన అనంతరం పూర్వ విద్యార్థిని సుజన పటేల్ ఆనాడు ప్రదర్శించబోయే కార్యక్రమాన్ని సభాసదులకు

పరిచయం చేశారు. ఈ దృశ్య శ్రవణ కార్యక్రమములో మానవతా విలువలు ప్రధానాంశం. స్వామి తమ దివ్యోపన్యాసాలలో తరచు చెబుతూ ఉండే చిన్నకథలు ఈ కార్యక్రమానికి ఆధారం. ఈ కార్యక్రమములో హృదయాన్ని ఆకట్టుకునే ఒక ఉదంతాన్ని చక్కగా తెలియజేశారు. క్యాన్సర్ బారిన పడిన ఒక పాఠశాల విద్యార్థి కీమో థెరపీ చేయించుకోవలసివస్తుంది. కీమోథెరపీ దుష్ప్రభావము వలన అతని జుట్టు రాలిపోతుంది. ఆ స్థితిలో పాఠశాలకు వెళితే తోటి విద్యార్థులు హేళన చేస్తారని అతను కలత చెందుతూండగా అతని సహాధ్యాయిని తల్లిదండ్రులను ఒప్పించి గుండు గీయించుకొని పాఠశాలకు వెళుతుంది. అతను ఒంటరివాడు కాడనే మనస్థయిర్యాన్ని ఇస్తుంది. ఆ విద్యార్థిని తల్లిదండ్రులు ప్రారంభములో ఆమె కోరికను ఒక వింత పోకడగా భావించినా, యధార్థాన్ని గ్రహించి సంతోషిస్తారు, గర్వపడతారు. దయ, ప్రేమ, త్యాగం మనిషిని మహోన్నతమైన స్థాయికి గొనిపోతాయని, లేత వయస్సులోనే మానవతా విలువలను పెంపొందించుకొనే ప్రయత్నం చేయాలన్నది ఈ కార్యక్రమం అందించే సందేశం. అనంతరం భగవాన్ బాబా ప్రైమరీ స్కూలు బాలలనుద్దేశించి ఇచ్చిన సందేశాన్ని వినిపించారు.

విశ్వవిద్యాలయ పూర్వ విద్యార్థుల కార్యక్రమం

2014 జనవరి 1వ తేదీన నూతన సంవత్సర ఆరంభాన్ని పురస్కరించుకొని, శ్రీ సత్యసాయి పూర్వ విద్యార్థుల సమ్మేళనాన్ని పురస్కరించుకొని సాయికుల్యంత్ హాలును పూలతో, తోరణాలతో అలంకరించారు. ‘లవ్ ఈజ్ మై ఫామ్’ అన్న స్వామి ప్రకటన ఉన్న తోరణాలు, ఆర్చీలు కుల్యంత్ హాలుకు నూతన శోభను చేకూర్చాయి. ఆరోజు ఉదయం విశ్వవిద్యాలయ విద్యార్థులు బ్యాండ్ పై భారతీయ మరియు పాశ్చాత్య రీతులలో గీతాలను వినిపించారు. అనంతరం, పూర్వ విద్యార్థి అమితాబ్ దాస్ గుప్తా స్వీయానుభవాలను వివరించారు. నాటి సాయంకాలం ప్రశాంతి డ్యాన్స్ ట్రూప్ దశావతార విశేషాలను నాట్యంగా ప్రదర్శించారు. పూర్వ విద్యార్థుల గాత్ర సంగీత కార్యక్రమానంతరం మంగళ హారతి ఇచ్చారు. మధ్యలో విద్యార్థినీ విద్యార్థులనుద్దేశించి స్వామి ఇచ్చిన

ప్రసంగాంశాన్ని వినిపించారు. ఈ సందేశములో స్వామి, “నాకూ మీకూ మధ్య ఉన్న సంబంధం నిరంతరం కొనసాగుతూనే ఉంటుంది. మీరు ఎక్కడున్నా సాయి మీ వెంటనే, జంటనే, ఇంటనే ఉంటాడు..... నేను మీ అంతర్యామిని” అన్నారు.

బాలవికాస్ సమ్మేళనం

2014 జనవరి 4-5 తేదీలలో ప్రశాంతి నిలయంలో బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థినీ విద్యార్థుల మరియు బాలవికాస్ మూడవ గ్రూపు బాలల సమ్మేళనం జరిగింది. ఈ సమ్మేళనం యొక్క ఇతివృత్తం ‘బాలవికాస్ ఎడ్యుకేర్ ఫర్ లోకవికాస్’.

జనవరి 4వ తేదీ సాయంకాలం బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థిని డా॥ దీప్తి ఉపాధ్యాయ్ తన స్వాగతోపన్యాసంలో ఆచరణలో ప్రేమయే ‘ఎడ్యుకేర్’ అన్నారు. వీరి ప్రసంగానంతరం బాలవికాస్ బాలలు సాయి గాయత్రీ మంత్రాన్ని పఠించి, సాయి అష్టోత్తరాన్ని గానం చేశారు.

తదుపరి, కుమారి సాయీశ మాట్లాడుతూ బాలవికాస్ విద్యార్థిని అయిన తన సోదరి అనుభవాన్ని వివరించారు. ఒకరోజు ఆమెను ఉపాధ్యాయిని పిలిచి, “నీ స్నేహితురాలి ప్రవర్తన సరిగా లేదు. నీవు చక్కదిద్దాలి” అన్నారు. తాను తప్పక సరిదిద్దగలనని తన సోదరి చెప్పగా, ఆ ఉపాధ్యాయిని, “నీవు నీ స్నేహితురాలినే కాదు, ఈ తరగతిలోని విద్యార్థినీ విద్యార్థులందరి ప్రవర్తనను సరిదిద్దగలవు” అన్నారు. విద్యార్థులలో సచ్చీలాన్ని, నిబద్ధతను, ఆదర్శప్రాయమైన నడవడికను బాలవికాస్ పెంపొందిస్తుంది అనడానికి ఇది ఒక నిదర్శనమన్నారు. “ఒక పర్యాయం అసాధారణమైన ప్రవర్తన గల బాలుణ్ణి తీసుకొని మా బాలవికాస్ తరగతికి అతని తల్లిగారు వచ్చారు. ‘ముంబైతో సహా ఎన్నో నగరాలలో వైద్యులను సంప్రదించినా నా కుమారుని ప్రవర్తనలో మార్పురాలేదు. మీ తరగతిలో చేరనివ్వండి’ అని అభ్యర్థించారు. మొదటి సంవత్సరం ఆ బాలుని ప్రవర్తనకు బాలవికాస్ బాలలు, గురువుగారు కూడా ఇబ్బంది పడ్డారు. రెండవ సంవత్సరం అతనిలో కొద్ది మార్పు వచ్చింది. మూడవ సంవత్సరం మరికొంత మెరుగుపడింది. ఇక నాలుగవ

సంవత్సరానికల్లా అత్యంత ఆశ్చర్యకరంగా అతనిలో అసాధారణ లక్షణాలన్నీ తొలగిపోయి సుశిక్షితులైన ఇతర బాలవికాస్ బాలలవలె అతను క్రమశిక్షణతో మెలగసాగాడు” అన్నారు సాయీశ.

తదుపరి ప్రసంగించిన ప్రణబ్ విద్యుత్ స్వామి సందేశమైన, “సత్ప్రవర్తన, సద్బుద్ధి, సత్యనిరతి, భక్తి, క్రమశిక్షణ, కర్తవ్యపాలనంబు నేర్చునదె విద్య, విద్యార్థి నేర్వవలయు”ను ఉటంకించారు. ‘ఎడ్యుకేర్’ను పంచమ వేదంగా అభివర్ణించారు. ఉన్న స్థితినుండి ఉన్నత స్థితి చేరుకోవడానికి ‘ఎడ్యుకేర్’ తోడ్పడుతుంది, అన్నారు. ‘ఎడ్యుకేర్’ భారతీయ సంస్కృతియందలి ఉత్తమ విలువల పట్ల అవగాహన కలిగిస్తుందని, ఈ అవగాహనతో లోక వికాసానికి పాటుపడవచ్చని అన్నారు.

బాలవికాస్ విద్యార్థిని తాంషీ బాలవికాస్ తనలో ఎటువంటి మార్పును తీసుకు వచ్చిందో తెలియజేశారు. తాను, తన స్నేహితురాళ్ళు క్రమశిక్షణా రాహిత్యానికి మారుపేరులాగా ఉండేవారమని, అయితే ఒకరోజు ఒక బాలవికాస్ గురువు ఆహ్వానంపై బాలవికాస్ తరగతికి వెళ్ళామని, అక్కడ ఒక చిన్న నాటికను విద్యార్థులచే ప్రదర్శింపజేస్తున్నారని, ఆ నాటికలో తనకూ, తన స్నేహితురాళ్ళకు వివిధ పాత్రలు ఇచ్చారని, ఆ పాత్రలలో నటించేటప్పుడు తమలో అనూహ్యమైన ప్రేరణ కలిగిందని, ఆ నాటిక కథావస్తువు తన జీవన సరళిని ప్రతిబింబించడంవలన ఆ ప్రభావం తనపై గాఢంగా ఏర్పడి తనలో మార్పు వచ్చిందని చెప్పారు. నాటిక పూర్తి అయ్యే సమయంలో భగవాన్ బాబావారి చిత్రపటానికి వేసిన పూలమాల జారి క్రిందపడగా, అది వారి ఉనికికి, ఆశీస్సులకు సూచనగా అందరూ భావించారు. “నేను సరియైన మార్గంలోనే ఉన్నానా? అన్న అంతర్మథనం నాలో మార్పు తీసుకు వచ్చింది” అన్నారు తాంషీ. ‘ఎడ్యుకేషన్’ అధ్యాపకులు ఇచ్చే శిక్షణ, ఇక ‘ఎడ్యుకేర్’ భగవాన్ బాబా స్వయంగా ఇచ్చే శిక్షణ అన్నారు.

ఈ ప్రసంగాల అనంతరం శ్రీమతి కమలా పాండ్యా బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థుల వ్యాసాల సంపుటిని ఆవిష్కరించారు.

తదుపరి, తొమ్మిది సంవత్సరాలు బాలవికాస్ విద్యను పూర్తి చేసుకొని వివిధ రంగాలలో పనిచేస్తూ స్వామి ఆశయాలను ఆచరణలో పెడుతున్నవారు శ్రీ సత్యసాయి ప్రతిభా పురస్కారాలను అందుకున్నారు. అనంతరం, కొంత సమయం సంతీర్తన చేశారు.

బాలవికాస్ సమ్మేళనంలో సమర్పించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలలో ఏడు సంవత్సరాల తృప్తే రాజ్ తబలా వాదన ప్రత్యేకంగా పేర్కొనదగినది. తృప్తేరాజ్ అతి పిన్న వయస్సులో తబలా కచేరిని నిర్వహించి గిన్నీసు వరల్డ్ రికార్డును సాధించాడు. 18 నెలల వయస్సునుండే తబలా వాదనలో నైపుణ్యాన్ని ప్రదర్శించాడు. మూడు సంవత్సరాల వయస్సులో ఇతని కార్యక్రమాన్ని ఆల్ ఇండియా రేడియో వారు ప్రసారం చేయగా, నాలుగు సంవత్సరాల వయస్సులో దూరదర్శన్ వారు ఇతని కార్యక్రమాన్ని ప్రసారం చేశారు. తృప్తేరాజ్ బాల కళారత్న పురస్కార గ్రహీత. ఇతను గత మూడు సంవత్సరాలుగా బాలవికాస్ విద్యార్థి.

ఈ కార్యక్రమానంతరం కుమారి పూజ శిరస్సుపై కలశాలను, ఆపై వెలుగుతున్న క్రొవ్వొత్తులను ధరించి నర్తించారు. వివిధ విన్యాసాలను ప్రదర్శించారు. తదుపరి కొంత సమయం భజన జరిగింది.

జనవరి 5వ తేదీన బాలవికాస్ సమ్మేళనంలో బ్యాండు వాదనతో సాయికుల్వంత్ హాలులో కవాతును నిర్వహించారు. వేదమాతగా గాయత్రిని కీర్తించారు. “సత్యసాయి బ్రహ్మైవ సత్యం” కీర్తనకు అనుగుణంగా ఒక విద్యార్థిని నర్తించారు.

నృత్య ప్రదర్శనానంతరం పూర్వ విద్యార్థి సాయి శ్రవణ్ బాలవికాస్ విశిష్టతను తెలియజేసి, అఖిల భారత శ్రీ సత్యసాయి సేవాసంస్థల ఉపాధ్యక్షులు శ్రీ నిమేష్ పాండ్యాను ప్రసంగించవలసిందిగా కోరారు.

శ్రీ పాండ్యా బాలవికాస్ గురువుల పాత్ర ఎంతో ఉన్నతమైనదని, వారి కృషివలననే విద్యారంగంలో ఎంతో సాధించగలిగామని చెప్పారు. శ్రీ సత్యసాయి బాలవికాస్ విశ్వశాంతికి స్వామి ఇచ్చిన ఫార్ములా అన్నారు. బాలవికాస్ ఉద్యమంలో శ్రీమతి సరళా షా కృషిని శ్లాఘించారు.

తదుపరి, బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థి, ప్రస్తుతం భారత ప్రభుత్వంలో ఐఎఎస్ అధికారి శ్రీ సాయికుమార్ మరియు బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థిని, ప్రస్తుతం శ్రీ సత్యసాయి సూపర్ స్పెషాలిటీ హాస్పిటల్ (పుట్టపర్తి)లో కార్డియాక్ సర్జన్ గా పనిచేస్తున్న డా॥ నీలమ్ దేశాయ్ వారు అందిస్తున్న విశిష్ట సేవలకు గుర్తింపుగా శ్రీ సత్యసాయి సెంట్రల్ ట్రస్టు సభ్యులు శ్రీ కె. చక్రవర్తి చేతులమీదుగా ట్రోఫీలను అందుకున్నారు. ఇంకా సాయి సంస్థలో పూర్తికాలం సేవలందిస్తున్న బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థిని విద్యార్థులను సత్కరించారు.

అనంతరం, బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థి సత్యం బాలవికాస్ కోరికలపట్ల అదుపును సాధించటానికి తనకు తోడ్పడిందని, మానవ సేవయే మాధవ సేవ అని గుర్తించటానికి దోహదపడిందని, ఆ అవగాహన ఏర్పడిన తరువాత ఒకమారు తన జన్మదినాన్ని ఒక అనాథ శరణాలయంలో అక్కడి బాలలతో కలసి ఆనందంగా గడిపానని తెలియజేశారు.

బాలవికాస్ పూర్వ విద్యార్థి శ్వేత బాలవికాస్ మనలో పవిత్ర భావాలను పెంపొందించి తద్వారా మన ప్రవర్తనలోకూడా మార్పు తీసుకు వస్తుందన్నారు. సమస్త

జీవులపట్ల ప్రేమభావంతో మెలగడంద్వారా మనము లోక వికాసానికి పాటుపడవచ్చునన్నారు.

శ్రీ సాయి కుమార్ ప్రసంగిస్తూ మనం ఎన్నో విద్యులను అభ్యసించవచ్చుకాని బాలవికాస్ మాత్రమే మనకు హృదయానందాన్ని కలిగించే విద్య అన్నారు. వినయం, విధేయత ప్రతి వ్యక్తికి అత్యంత ఆవశ్యకమన్నారు. అహంకారం పతనానికి దారితీస్తుంది అన్నారు.

బాలవికాస్ సమ్మేళనానికి ముఖ్య అతిథిగా వేంచేసిన డా॥ అజింకియా పాటిల్ తమ ఉపన్యాసంలో నేటి సమాజానికి విలువల ఆధారిత విద్య ఆవశ్యకమని, అటువంటి విద్యను బాలవికాస్ అందిస్తున్నదని చెప్పారు. “నేను నుండి మనము” నకు చేసే ప్రయాణమే బాలవికాస్ విద్య అంతరార్థం అన్నారు. ఇటువంటి విద్యను భవిష్యత్తులో విశ్వవిద్యాలయాలలో ప్రవేశపెట్టాలని ఆకాంక్షిస్తున్నారన్నారు. వీరు డా॥ డి.వై. పాటిల్ యూనివర్సిటీకి ప్రోఛాన్సులర్, విద్యారంగంలో విశిష్ట సేవలను అందించినందుకు రాష్ట్రపతి శ్రీ ప్రణబ్ ముఖర్జీ నుండి పురస్కారాన్ని అందుకున్నారు.

తదుపరి, వందన సమర్పణ జరిగింది. భజన, మంగళహారతితో సమ్మేళనాన్ని ముగించారు.

- బివి చతుర్వేద

f

ప్రశాంతి నిలయం సందర్శించిన రాష్ట్రపతి

గౌరవనీయ భారత రాష్ట్రపతి శ్రీ ప్రణబ్ ముఖర్జీ 2013 డిసెంబరు 23 అపరాహ్లా వేళ ప్రశాంతి నిలయం విచ్చేసి భగవాన్ బాబావారి మహాసమాధిని దర్శించి ప్రణామములర్పించారు. ఆరోజు మధ్యాహ్నం 2.30లకు అనంతపురం నుండి ప్రత్యేక హెలికాప్టర్ లో పుట్టపర్తిలోని శ్రీ సత్యసాయి ఎయిర్ పోర్టు చేరుకొని, రాష్ట్ర గవర్నర్ శ్రీ ఇ.ఎస్.ఎల్. నరసింహన్, ముఖ్యమంత్రి శ్రీ ఎన్. కిరణ్ కుమార్ రెడ్డి, భారీ పరిశ్రమలు, ఎగుమతుల శాఖ మంత్రి డా॥ జె. గీతారెడ్డి తదితర ప్రముఖులు వెంటరాగా ప్రశాంతి మందిరమునకు విచ్చేశారు. మందిరం వద్ద శ్రీ సత్యసాయి సెంట్రల్ ట్రస్టు సభ్యులు శ్రీయుతులు టి.కె.కె. భాగవత్, వి. శ్రీనివాసన్, కె. చక్రవర్తి, ఆర్.జె. రత్నాకర్ రాష్ట్రపతికి స్వాగతం పలికారు. మహాసమాధికి పుష్పహారమును సమర్పించి ప్రణామము లర్పించిన అనంతరం రాష్ట్రపతి కొద్దిసేపు ఆసీనులై ట్రస్టు సభ్యులతో సంభాషించారు. పిమ్మట వారు భజన మందిరమును సందర్శించగా, ట్రస్టు సభ్యులు భగవాన్ దివ్యచిత్తరువుతో కూడిన జ్ఞాపికను రాష్ట్రపతికి బహూకరించారు. P



గౌరవనీయ రాష్ట్రపతి శ్రీ ప్రణబ్ ముఖర్జీ ప్రశాంతి నిలయ సందర్శన దృశ్యమాలిక

Date of Publication 23rd Jan.



క్రిస్మస్ అలంకరణతో తేజరిల్లుతున్న బుక్ ట్రస్టు భవనం



విదేశీ భక్తుల బృంద గానం



ప్రైమరీ స్కూల్ చిన్నారుల క్రిస్మస్ కార్యక్రమం



వార్షిక చందా: ₹ 60 (భారతదేశంలో) ₹ 550, లేక \$ 13 లేక £ 9 (విదేశాలకు)
చందా రుసుము ఒకటి లేక, రెండు, లేక మూడు సంవత్సరములకు స్వీకరింపబడును.

సనాతన సారథి చందాలు మనీయార్డరుద్వారా, లేక పర్సనల్ చెక్ ద్వారా, లేక డిమాండ్ డ్రాఫ్ట్ ద్వారా లేక, ఆన్లైన్ పద్ధతిన మా వెబ్సైటు
www.sanathanasarathi.org ద్వారా చెల్లించవచ్చును. చందాలు పంపవలసిన చిరునామా: కన్వీనర్, శ్రీ సత్యసాయి సాధనా
ట్రస్టు, పబ్లికేషన్స్ విభాగం, ప్రశాంతి నిలయం - 515134, ఆంధ్రప్రదేశ్.